孙启孟工作室出品

你有故事,请联系我们
早报热线:82888000

/ 记者手记 /

镜头记录本身便是最美善举

采访中,冯涛谦逊低调、质朴淡然,反复坦言自己只是普通记录者,所做之事微不足道、不值书写。寒风乡野、质朴庭院,那个躬身调试设备、默默捕捉温暖的身影,褪去所有光环与虚名,只剩纯粹的坚守与赤诚。

小镜头里有大爱。6年千余条公益视频,无数个日夜奔波、熬夜剪辑,他不争名利,把镜头与荣光尽数留给平凡志愿者,把所有辛劳与奔波默默留给自己。作为一名普通市民,他以凡人之力行不凡之事:别人行善,他躬身参与、捐资出力、组织聚力;善事发生,他熬夜打磨、用心讲述、广为传播,无数平凡好人的微光被一一点亮。

微光温暖满城爱。小小镜头里,承载千钧大爱,一床棉被、一间新居、一次帮扶、一场坚守,这些细碎平凡的人间小事,因真诚记录而有分量,因持续传播而有力量。千年即墨的城市温度,从来不在于林立高楼、市井繁华,而在于代代相传的文脉善意、生生不息的凡人大爱。

冯涛常说,自己只是公益的记录者。殊不知,六年如一日的真诚记录、无私付出、润物无声的带动,本身就是最动人、最纯粹的善举。以镜为炬,照亮山海温情;以善为灯,温暖一城岁月。他用一己微光,点亮满城大爱,让温暖长久浸润、滋养这座千年古城。

本版撰稿
青岛早报/观海新闻记者
康晓欢 刘文超
图片由受访者提供

初冬的风拂过即墨乡野,移风店镇沟西村寒意渐浓。庭院中,崭新的平房静谧素雅,承载着一户困境家庭安稳过冬的希望。46岁的冯涛俯身支起三脚架,一遍遍校准镜头角度,将冬日院落里的温柔瞬间细心定格。院内,村民张吉刚的妻子轻轻晾晒崭新棉被。镜头前,冯涛讲述起一段暖心变迁,“这是即墨精英会志愿者携手援建的新居,也是张吉刚夫妇遭遇火灾走出困境、安稳栖居的第三个冬季。”自2020年以来,即墨区精英助残志愿者协会文宣部部长冯涛,奔走在即墨城乡阡陌,远赴甘肃、河南等地传递公益力量。6年风雨兼程,他累计创作千余条温情影像,定格百余名普通人的暖心善举。深耕故土的他,常年以镜头解读即墨千年文脉、记录古迹山水、推介本土品牌、赋能文旅发展,在讲好城市故事的同时,用滚烫影像传递人间大爱,让即墨善意跨越山海、浸润人心。

6年千条,装下一城暖意

即墨市民冯涛拍下公益视频传递温暖故事



冯涛做客直播间讲述自己的公益故事。

他用镜头记录大爱

深耕本土主持行业多年,舞台话筒曾是冯涛的职业标识。常年扎根基层、走村入户的经历,让他目睹乡村困境群众的生活不易,尤其是残疾人出行艰难、生活拮据的模样,深深触动人心,在他心底埋下了向善力行的种子。

心怀故土,情系桑梓。多年来,冯涛始终以影像为媒,深耕即墨本土题材创作。他走遍古城街巷、山水乡野,用千余条短视频挖掘即墨千年历史文脉、记录古迹风光、展现城乡新貌,同时聚焦本土知名企业、特色品牌,全方位推介即墨文旅资源,助力地方经济与城市形象传播,用鲜活镜头持续讲述新时代即墨发展故事。

2020年疫情期间,冯涛结合民生所需,自编防疫快板、自制接地气的宣传短视频,用朴实真诚的画面、通俗易懂的语言,迅速刷屏即墨本地社交平台,深入人心、广为流传。这次创作尝试,让他深刻认识到——舞台话筒只能照亮一方方寸,而民间镜头能够奔赴万千山海、贴近市井烟火,拥有更辽阔、更温暖、更持久的传播力量。

同年3月,即墨精英助残志愿者协会发布志愿招募令,9天时间集结千名爱心人士。凭借扎实的主持、拍摄与宣讲能力,冯涛受邀加入协会并担任文宣部部长。自此,他少了舞台荣光和聚光灯下的光鲜,扎根基层公益一线。每一场助残慰问、暖心帮扶,他始终冲锋在前、率先奉献,主动牵头统筹爱心资源、募集生活物资,带动一众志愿者抱团行善、暖心助民,以实干担当诠释纯粹真挚的志愿初心。

初入公益领域的一次下乡拍摄,彻底重塑了冯涛的创作理念。龙泉街道一位独居残疾老人,常年独居陋室、性格缄默。初次拍摄时,拍摄经验不足的冯涛刻板记录画面,成片冰冷生硬、毫无温度,只是一段流于形式的素材。再次登门走访,他放下相机、褪去浮躁,静坐炕前与老人促膝长谈一小时有余,耐心倾听老人半生坎坷境遇,细细感受基层帮扶带来的细碎温暖。那一刻,冯涛豁然开朗:公益影像,从来不是刻板的工作记录,而是人心与人心的双向奔赴。镜头唯有俯身接地气、沉心懂民情,才能拍出有温度、有力量、能共情的公益故事。

拍摄千余条公益视频

6年寒暑,步履不停。四季流转间,冯涛步履匆匆,始终保持高频创作节奏,累计拍摄制作公益短视频千余条,以持续不断的镜头追踪、记录、传播散落在即墨城乡的凡人善举,让每一份微光都不被辜负。

每场志愿活动,冯涛一边全程跟拍记录、熬夜精剪打磨优质宣传作品,让善意被看见、被广泛传播;一边主动捐钱捐物、牵头组织募捐帮扶,统筹调配爱心物资与资源,兼顾记录、实干、带动多重角色,让爱心既有画面传播的广度,更有落地惠民的实效。

盛夏酷暑,是户外拍摄最艰苦的时节。每年高考爱心助考,冯涛清晨6点准时驻守考点,顶着灼灼烈日全程值守。手机因持续高温频繁报警,他随身携带两台充电宝轮换续航,衣衫被汗水反复浸透、晒干,始终坚守岗位。为打磨出最真挚、最动人的素材,他常常蹲坐树荫下现场剪辑、反复修改。有一年盛夏,连续高温奔波让他重度中暑、呕吐不止,短暂休整一夜后,次日依旧准时奔赴公益一线,从未缺席一场帮扶。

风雨寒冬,初心从未动摇。雨雪天气下乡配送物资,冯涛总是把唯一的雨伞让给同行志愿者,自己伫立在寒风冷雨中冒雨拍摄,不惧泥泞湿衣、设备进水,默默坚守取景。腊月寒冬,凛冽寒风冻僵指尖,他便将手机揣入怀中取暖,反复抬手拍摄;为捕捉志愿者温情帮扶的细腻特写,他常常蹲坐雪地十几分钟,双腿冻至麻木,依旧坚守岗位、不负善意。

为覆盖更多乡村、帮扶更多困难群众,他常年高频奔波、风雨兼程。单日辗转三四个乡镇已是常态,最远单日行程300余公里,清晨奔赴田横、午后奔走金口、深夜回城伏案剪辑。腊月廿八万家团圆之时,他一日走访7个村落,拍摄9条公益短片,深夜归家,一桌饭菜早已凉透。

一条两分钟的成品视频,背后是40分钟的原素材、数小时通宵达旦的精修剪辑。6年来,300多G的珍贵素材、3部更换掉的手机,默默记录着他无数个挑灯伏案、潜心打磨的深夜。长期超负荷奔波劳作与熬夜深耕,让他嗓音常年沙哑、血压居高不下,即便高烧输液治疗,听闻志愿活动启动,毅然拔针奔赴一线,从未缺席一场公益行动。

让凡人善举被看见被传递

2023年冬天,即墨区移风店镇沟西村张吉刚家中突发火灾,夫妻二人身患残疾,房屋家产尽数焚毁,家园化为焦土,生活瞬间坠入绝境。灾情发生后,冯涛第一时间赶赴现场,主动捐款助力,积极发动志愿者筹措善款、募集物资。众人同心驰援、聚力解难,短时间内汇聚了16万元爱心款项,冯涛全程跟进房屋重建、家具购置、新居整理全过程。两个月时间,冯涛持续跟踪拍摄,用镜头完整记录下废墟重生、旧院焕新,困境家庭从无助困顿到安稳安居的暖心全过程。真实质朴的影像全网传播、广受点赞,吸引全国各地爱心人士接力驰援。

2024年8月,即墨“轮椅少年”高志宇圆梦康复大学。开学当日,冯涛专程上门帮高志宇整理行李、暖心送别,同时主动献上爱心捐助。在协会的帮扶与冯涛的镜头记录下,高志宇逆风逐梦、励志向善、立志反哺社会的故事广为流传,一句“以后我也要当志愿者”,让爱心实现温暖接力。

从重获新声的听障孩童,到逐梦前行的困境学子;从乡村敬老助残,到全城暖心帮扶,冯涛坚持系列化、常态化沉浸式记录,持续讲述温情满满的即墨故事。每年腊月暖冬行动,他精心规划走访路线,一边组织志愿者分组入户、募捐物资、结对帮扶,一边用心定格暖心瞬间:老人接过棉被时的动容眉眼、孩童穿上新衣的明媚笑颜、志愿者贴春联送温情的温暖画面,都被镜头温柔珍藏、永久留存。6年精耕细作,无数平凡好人的微光被一一点亮、广为传播。助残爱心企业家、下乡义诊医护人员……一位位无名好人、一件件平凡善举,经由冯涛的镜头走入大众视野、温暖整座城市。

目前,即墨区精英助残志愿者协会已有2700余名志愿者、56个志愿大队,覆盖即墨所有镇街,累计公益支出2300余万元,帮扶残疾群众4000余人,结对70余所学校、帮扶困难学生1300余名。协会成功入选《中华慈善大典》,成为山东省唯一获此殊荣的社会组织。这些成果让冯涛十分自豪,他觉得自己创作的那上千条公益视频值了。