

关注

看点

车辆年审业务“一站式”办结

青岛公交中青检测站道路运输便民服务站让车主少跑腿、快办事

早报 10月29日讯 以往办理营运证年审,车主们往往需要在检测站和交通服务大厅之间来回奔波,耗时又费力。如今,青岛城运控股公交集团中青机动车检测站开设“道路运输便民服务站”,营运车辆在完成安全技术检验后,可直接在站内提交年审申请,实现车辆年审业务“一站式”办结。对于营运司机而言,时间就是效益。过去,车辆完成检测后,车主再次前往交通运输窗口办理营运证年审,耗时较长。“以前审完车还得专门跑一趟大厅,现在检测站里就有专门的便民窗口,检测数据直接联网,审完车顺便就把营运证审了,几分钟就能搞定。”刚办完业务的滴滴车司机王师傅对这项举措竖起了大拇指。

10月29日,在中青便民服务站,车主完成车辆检测后,前往站内的便民窗口提交行驶证及道路运输证等基础材料,工作人员通过“道路运输便民服务系统”将数据实时推送至后台审批系统,由交通部门工作人员进行在线审核,省去了车主往返奔波和排队等候的环节。

据了解,中青便民服务站的服务远不止于此。二手车过户、驾驶证体检换



中青便民服务站工作人员为车主服务。

证等业务也可在此“一站式”办理,进一步拓展了便民服务的覆盖面,让车主在同一站点完成多项车驾管业务,切实提升了办事效率和体验感。对于营运车主而言,这意味着在完成车辆检测和营运证年审的同时,还可以顺带处理车辆过户、驾驶证换证等关联事项,避免了因不同业务分属不同窗口而反复往返的麻烦。

此外,中青检测的便民服务也在不断延伸。针对部分车主时间紧张、无法到场办理的实际困难,中青检测站推出了8公里范围内免费“上门提送车”服务,车主通过85661799服务热线预约后,工作人员上门取车,完成年审后再将车辆送回指定地点,让车主“足不出户”即可办结业务。(文/图 吴冰冰)

中英青少年以琴声对话

中英耶胡迪梅纽因学校师生赴北京开启音乐会

历。他表示,从当年被大师选中的少年,到如今担任青岛耶胡迪梅纽因学校的创始校长,自己亲历并延续着梅纽因音乐教育的传承。回到青岛办学,既是一份肯定,也是一份激励,他希望更多热爱音乐的年轻人,能在这份跨越六十余载的传承中受益并成长为行走世界的音乐家。

音乐会上,两校学生交替登台。英方学生奏响皮亚佐拉《夜总会1960》、法雅《霍塔舞曲》、勃拉姆斯《B大调第一钢琴三重奏》第一乐章、肖邦《升F小调波兰舞曲》与拉威尔《茨冈》;青岛学生带来了委约新作、李斯特《钟》与舒伯特《死神与少女》弦乐四重奏第一乐章。曲目涵盖独奏、重奏与合奏,从德奥古典到西班牙、阿根廷与吉普赛风格。炫技名篇与经典重奏先后呈现,中英两校学子以扎实的功

底与默契的协作从容演绎,让不同国度的乐声在大使官邸相遇。

英国耶胡迪梅纽因学校由已故世界小提琴大师耶胡迪·梅纽因于1963年创办,是目前世界上面向青少年精英音乐人才培养最知名、最具影响力的学校之一,被誉为“音乐天才的培养摇篮”。青岛耶胡迪梅纽因学校是该校在全球唯一的海外学校,也是中国目前唯一的K12国际化音乐特色学校,由吕思清担任创始校长,汇集了来自中国、美国、英国、奥地利、法国、德国、新加坡等世界各地的音乐家、教育家组成的强大师资队伍,以西方古典音乐为主要培养方向,开设弦乐、管乐、键盘、打击乐、声乐等全方位的音乐类专业,面向中国及东亚地区具有音乐天赋的青少年优秀人才,开展精英型教育,并将他们输送至国际顶级的音乐学院校以及综合类大学。(文/郭念礼 实习生 李旭彦)

破空竞速 穿梭逐梦

全国青少年无人机竞赛活动在西海岸新区举行

反应与精细操控;灭火、接力、运输等任务飞行融合真实场景应用;无人机足球上演攻防协作,编程飞行比拼逻辑思维。6258项次的轮番角逐,既是速度与精度的较量,更是智慧与创新的碰撞,全方位检验了青少年选手的操控技术、编程思维、空间判断与团队协作能力。

作为国家体育总局航管中心科技体

育A类赛事,全国青少年无人机创新教育竞赛活动是培养航空创新后备人才、践行STEAM教育理念的重要载体。赛事的首届属性具有开创性和里程碑意义,此次在西海岸新区举办,既是新区低空经济产业生态的直观呈现,也为新区低空经济与文旅消费注入了新活力。

(文/郭念礼)

塔可获中国摄影金像奖

早报 10月29日讯 10月29日,第十六届中国摄影艺术节开幕式暨第十六届中国摄影金像奖颁奖典礼在河南省三门峡市举行。经中国文学艺术界联合会、中国摄影家协会评审认定,共有18位创作者获奖,其中青岛摄影家隋志杰(笔名塔可)获评艺术类中国摄影金像奖。这是青岛本土摄影家首次斩获这项国内摄影界最高个人荣誉,实现零的突破,填补了青岛摄影发展史上的重要空白,标志着青岛影像创作站上全国顶尖艺术平台。

中国摄影金像奖是摄影领域国家级最高个人成就奖项,代表国内摄影艺术的最高专业水准。该奖项评审标准严苛,参选竞争激烈,是衡量摄影家艺术修为、学术积累与行业影响力的重要标尺。

隋志杰(塔可)是土生土长的青岛摄影家,长期深耕人文地景摄影,形成辨识度鲜明的个人艺术风格。他从中华古典文脉中汲取创作养分,代表作《诗山河考》《坠简》在国内摄影界广受好评。多年来,他循着《诗经》等古籍记载的地理线索辗转寻访古遗址,以克制沉静的黑白影像,留住土地与文明绵延久远的印记。作品多次亮相国内外重要摄影展,收获业内肯定。

青岛山海相依,文脉绵长,摄影创作氛围浓厚。一代代岛城摄影人扎根这片土地,以镜头记录城市变迁、海岸风物与市井烟火,留下了大量鲜活的时代影像。塔可斩获金像奖,是青岛摄影界里程碑式的成果,既是他长年沉潜创作、坚守艺术本心的回报,也是青岛文艺生态持续涵养、本土文艺人才不断成长的生动印证。

(青岛早报/观海新闻记者 姜丹宁 通讯员 崔蕉)

以赛砺兵 守护蓝天

早报 10月29日讯 日前,在第十届山东省生态环境应急演练暨生态环境监管技术实战练兵活动中,青岛市代表队凭借扎实功底和默契配合,夺得移动源应急监管项目团体一等奖;3名参赛队员全部获评个人奖项,其中1人获一等奖、2人获二等奖,展现出青岛移动源监管执法队伍过硬的专业素养和实战能力。

此次实战练兵由省生态环境厅、省总工会等多部门联合举办,全省16市组队参赛,设置排放检验机构技术核查、重型柴油货车检查、非道路移动机械排气检测等多个考核环节。青岛市生态环境综合行政执法支队把此次比武作为检验队伍能力、锤炼执法作风的重要契机,从对标提标、集中实训、实战攻坚三个维度统筹推进备赛参赛。备赛期间,支队组织参赛骨干赴济南省机动车排气污染监控中心考察学习,吸收借鉴先进监管经验;精选3名业务骨干组建参赛队伍,开展全脱产集中强化训练。队员紧扣比武考核大纲,系统梳理移动源监管法规标准、现场检测实操等重点内容,通过理论测试、模拟实操、典型案例复盘等方式逐项打磨技能。比赛过程中,青岛代表队严格遵循技术规范与执法流程,队员分工明确、衔接顺畅,高效完成全部考核科目,最终脱颖而出。

(通讯员 江楠 路坤超 于晓斌)