

关注

对教师免费,对歌迷半价

崂山风景区9月推出多重专属惠民优惠



崂山秀美风光。崂山风景区供图

早报9月2日讯 金秋九月,山海如画。为致敬人民教师、回馈广大学子,同时迎接来青观演的歌迷朋友,崂山风景区推出多项专属门票优惠政策,多重福利覆盖教师、应届毕业生、在校学生、演唱会观众等群体,让游客沉浸式感受海上仙山的秋日山海风光。

为师生送上专属优惠

教师节(9月10日)当天,教师群体享受崂山风景区免门票优惠。自2026年6月11日起至2026年9月30日,国内参加中、高考的应届毕业生凭本人准考证和身份证到崂山风景区线下购票,可享受景区免门票优惠。除此之外,自2026年6月11日起至9月30日,应届毕业生凭本人有效毕业证件,即可享受仰口游览区道启太平洋沉浸式剧游特惠价39.9元(原价59元),邀你沉浸式体验特色游玩项目。穿越古今,入戏山海,用一场剧游解锁不一样的崂山故事。

6周岁(不含6周岁)至18周岁(含18周岁)未成年人、全日制大学及以下在校学生持有效证件享受景区门票半价优惠。6周岁(含6周岁)以下或身高1.4米(含1.4米)以下的儿童持有效证件享受景区门票、观光车票免费优惠;身高1.4米(含1.4米)以下的儿童享受索道票免费优惠。上述门票优惠不包含景区观光车、

索道、游船和太清宫等其他收费项目,与景区现行其他优惠政策不重复享受。二龙山景区参照执行。

跟着演唱会游崂山

2026年8月31日(周一)至9月10日(周四)期间,凭许嵩演唱会青岛站门票及本人身份证到崂山风景区各票口购票,可享受景区门票半价优惠。2026年9月8日(周二)至9月16日(周三)期间,凭2026周兴哲《Odyssey—Stars 旅程·星空》巡回演唱会青岛站门票及本人身份证到崂山风景区各票口购票,可享受景区门票半价优惠。2026年9月21日(周一)至9月30日(周三)期间,凭卓沅2026《K.E.Y》巡回演唱会青岛站门票及本人身份证到崂山风景区各票口购票,可享受景区门票半价优惠。2026年9月22日(周二)至9月30日(周三)期间,凭张震岳演唱会青岛站门票及本人身份证到崂山风景区各票口购票,可享受景区门票半价优惠。

上述优惠政策与景区现行其他门票优惠不重复享受,景区观光车、索道和太清宫等其他收费项目政策不变。二龙山景区参照执行。为一场演唱会奔赴青岛,再凭票根半价逛崂山!九月“跟着演唱会游崂山”,把舞台的心动留在山间海边,共同收藏这个盛夏。

(青岛早报/观海新闻记者 于健)

“谁家都有孩子,帮一把是本能”

公交驾驶员雨夜赠伞温暖人心 少年还伞送上手写感谢信

早报9月2日讯 一把普通的雨伞,能丈量出城市的温度;一封手写的感谢信,能照见善意的回响。8月30日下午,青岛城运控股公交集团隧道巴士第三分公司迎来了一位特殊的访客——一名学生专程登门,只为寻找215路DD2508号车的一位女驾驶员,当面说一声“谢谢”。这场跨越雨夜的“双向奔赴”,背后藏着一段温暖的故事。

8月30日下午,一名学生来到青岛城运控股公交集团隧道巴士第三分公司,找到工作人员,点名要感谢215路DD2508号车女驾驶员,想当面表达自己的感激之情。而事情要从一天前的雨夜说起。

8月28日晚,岛城天空骤然变脸,大雨倾盆而下,让不少外出市民措手不及。荣霞驾驶215路公交车行驶至普吉新区站点时,车厢内一名学生正在焦急地与父母通话。电话那头,少年无奈地说自己出门匆忙没带雨具,而父母因种种原因无法及时赶到站点接他。窗外的雨势丝毫没有减弱的迹象,少年一时手足无措,语气满是焦急。

荣霞在驾驶间隙听到了学生的对话,待车辆停靠平稳后,荣霞主动向这名学生伸出援手,温和地安慰道:“小伙子,别着急,你先拿我的伞吧,雨下得这么大,可别被雨水淋感冒了。”突如其来的善意让学生倍感温

暖,他连忙接过雨伞,再三询问该如何把伞归还。荣霞摆摆手说道:“你拿着用就行了,不用还了。”简单朴实的话语,在雨夜中带给少年一份安心。

然而,少年的感动并未随着雨停而消散。第二天,他将这份善意默默记在心里,特意整理好雨伞,专程赶到隧道巴士第三分公司,亲手将伞交还到荣霞手中。同伞一同递上的,还有一封手写的感谢信。信中一字一句,饱含着少年真挚的谢意,诉说着雨夜之中这份来自公交驾驶员的暖心帮助。

面对这份意外的回馈,荣霞有些腼腆。在她看来,自己不过是做了一个驾驶员该做的事。“谁家都有孩子,遇上大雨天,看到孩子着急,帮一把是本能。”她笑着说,车厢虽小,却是一个移动的大家庭,驾驶员多一句问候、多伸一次手,可能就是乘客最需要的那份温暖。

一直以来,公交隧道巴士第三分公司始终坚守“诚载美好”的文化理念,鼓励全体驾驶员立足平凡岗位,将暖心服务落到实处。一把雨伞的温暖接力虽已落幕,但善意仍在车厢内外延续。分公司相关负责人表示,今后将继续弘扬助人为乐的优良作风,引导广大职工用心对待每一位乘客,让城市温度在十米车厢中不断延续。

(青岛早报/观海新闻记者 吴冰冰)

看点

深耕手工黑陶技艺

曾庆猛获评西海岸新区非遗代表性传承人



曾庆猛展示藏马黑陶作品。

早报9月2日讯 近日,西海岸新区公布第八批区级非遗代表性传承人名单,曾庆猛获评藏马黑陶制作技艺项目代表性传承人。他深耕手工黑陶技艺十六载,固守古法工艺,以双手接续藏马千年制陶文脉。

藏马镇历来是胶东重要制陶产区,制陶历史源远流长。土生土长的曾庆猛,从小便浸染在藏马制陶的乡土氛围里。与很多自幼拜师学艺的匠人不同,他大学主修油画,拥有扎实美术功底与现代审美眼光。2011年,油画专业毕业的曾庆猛,因画展上的出色作品得到认可,受邀回到家乡参与藏马古窑恢复重建工作,正式踏入制陶行业。

曾庆猛始终坚持全程纯手工制作。手工黑陶工序严苛繁复,整套流程需要匠人独立完成泥料甄选、揉泥醒泥、拉坯、修坯、雕刻、镂空、烧制全部环节,无法拆分代工。泥料干湿、坯体厚薄,全靠匠人亲身感知,这样的经验手感,是机器无法复刻的。

拉坯是器物成型的关键,器物的弧度、厚薄、比例全凭双手把控,没有模板参照,依靠长年练习打磨出稳定手感。雕刻讲究“一刀定成败”,曾庆猛将浮雕、镂空雕、篆刻多种技法融合创作,运刀要求一气呵成,手抖停顿都会留下无法修复的痕迹,雕刻深度难以拿捏,不少耗费数日的坯体,会在临近完成时损毁。烧制是决定黑陶成色质感的最后一关。如今曾庆猛使用电窑、气窑、传统土窑三种烧制方式,高端传承级作品依旧坚持古法土窑烧制,人工守窑控温。古法土窑烧制温度需维持900℃,升温必须缓慢平稳,整套烧制要耗费三天三夜,匠人全程值守。工匠要人工摆放坯体,调节火候,烧制后期浇水熄炭、隔绝氧气,依靠煤烟闷烧渗碳,形成黑陶独有的墨黑质感。

曾庆猛是西海岸新区仅有的藏马黑陶非遗传承人,周边区域手工黑陶从业者寥寥无几,技艺面临断层危机。受手工工序繁琐、周期漫长、废品率高等因素限制,手工黑陶年产量仅有二三百件,每一件都是独一无二的匠心作品。他坦言,即便如今AI可以辅助文创设计,但藏马黑陶的泥料处理到成品出窑,每一步都必须亲手完成,手艺人传承远比经济效益更加重要。

(青岛早报/观海新闻记者 刘雅梦 摄影报道)

布局“1+N”产业体系

我市入选国家第二批数据标注先行先试名单

早报9月2日讯 近日,国家数据局公布第二批数据标注先行先试布局名单,青岛市在智慧交通领域数据标注方向成功入围。本次第二批先行先试聚焦垂直行业创新,全国布局32个领域特色试点,与首批7个综合试点共同形成全国“7+32”国家级数据标注发展格局,涵盖工业制造、医疗健康、交通运输、具身智能等重点行业领域。

近年来,我市立足数据标注产业基础与资源禀赋,布局“1+N”(1个数据标注产业联盟和N个特色标注园区)产业体系,强化企业梯度培育,深化供需对接,全面推动数据标注产业提质升级。下一步,我市将依托青岛市交通资源优势,扎实推进交通领域数据标注产业发展,赋能智慧交通场景应用,发挥数据要素价值,为提升全市数字经济发展能级夯实数据底座。

(青岛早报/观海新闻记者 杨博文)