

三部好片陪你告别暑期档

《欢迎来龙餐馆》《年会不能停2》《大唐妖探》压轴登场各有精彩



盛夏热浪渐退,八月院线依旧好戏连台、热度不减。院线电影迎来题材多元、风格各异的精品佳作,现实温情、职场喜剧、国风动画……多元作品同台绽放。《欢迎来龙餐馆》《年会不能停2》《大唐妖探》等影片接连登陆银幕,为这个暑期档收尾,留下丰富动人的光影记忆,成为市民休闲观影的优质选择。

《欢迎来龙餐馆》 一餐一饭照见人性微光

作为导演文牧野深耕现实题材的又一匠心之作,《欢迎来龙餐馆》延续了其一贯细腻温暖的创作风格,聚焦小人物,彰显大情怀。影片自公映以来,凭借真挚的叙事、动人的情感与精良的制作,收获观众广泛好评,成为暑期档极具温度的现实力作。影片跳出传统战争片宏大叙事、聚焦战场厮杀的创作套路,以独特的“烟火反战”视角,将镜头对准战乱异国的一间小小中餐馆,用最朴素的人间三餐,书写战火纷飞年代的人性善意与家国温情。

影片故事聚焦远赴异国谋生的东北普通厨师徐福,为偿还家中债务,他背井离乡踏上陌生土地,与通透聪明的餐馆经营者马俊生携手打理“龙餐馆”。起初,徐福的心愿简单而纯粹,只求安稳经营、早日归乡,带着普通人的务实与朴素,兢兢业业地操持着来之不易的生计。然而突如其来的战乱打破了市井安宁,炮火撕碎了小城的平静,也彻底改变了徐福与身边人的人生轨迹。硝烟战火中,这间小小的中餐馆成为乱世之中的一方净土,为流离失所的孩童、身处困境的普通人撑起一片避风天地。

整部影片以美食为情感纽带,将家国情怀、人间善意、和平真谛悉数融入一餐一饭。热气腾腾的家常菜,是他乡游子的乡愁寄托,是困境之人的温暖慰藉,更是战乱年代最珍贵的温柔底色。从临行前饱含牵挂的家常饺子,到战乱中暖心暖胃的家常烩饭,一道道熟悉的中式味道,跨越地域与语言的隔阂,消解了战争带来的冰冷与荒芜。主演沈腾颠覆大众熟知的银幕喜剧形象,褪去夸张诙谐的表演风格,精准诠释出普通人的立体鲜活。徐福既有平凡小人物的务实谨慎、趋利自保,也有着刻在骨子里的善良柔软,在战火的淬炼中不断成长,从独善其身的谋生者成长为挺身而出、保护弱小的温暖守护者。蒋奇明饰演的马俊生通透温暖、心怀赤诚,世故外表下藏着纯粹善意。两个平凡小人物的相互救赎,成为影片最动人的看点。

《年会不能停2》 循环闯关解锁职场新叙事

时隔三年,现象级职场喜剧IP重磅回归,《年会不能停2》强势登陆八月院线,延续系列接地气、贴生活、有共鸣的创作内核,在爆笑喜剧的基底之上,融入新颖的奇幻脑洞,解锁职场叙事全新打开方式。前作凭借精准戳中职场众生百态、犀利描摹当代职场生态,成为国民级解压喜剧,收获亿万打工人的深度共鸣,续作在保留系列精髓的同时,创新叙事设定,让职场故事更具趣味性观赏性。

影片承接前作故事脉络,构建出全新的职场闯关故事。曾经在大厂掀起风波的胡建林远赴非洲开启全新工作旅程,而经历职场浮沉的马杰遭遇事业低谷,被调任地方分公司,身处尴尬的职场位置。在这里,他遇见了满腔热血、心思单纯,却屡屡遭遇职场困境的新人刘奔。一老一新两位职场人代表着不同年龄段、不同职场阶段的打工人心态。一次意外契机,二人触发神奇的时间循环设定,解锁“职场无限流”闯关模式,只要萌生辞职的念头,时间便会重置,一切困境与纠葛重回起点。二人也因此拥有了无数次重新选择、重新尝试的机会。

全新的奇幻设定为写实的职场故事增添了满满的新鲜感与趣味性。影片跳出传统职场剧单调写实的叙事模式,以时间重置的脑洞外壳,包裹最真实的职场生活内核,将当代打工人的遭遇的人际相处、工作困境、自我内耗、初心坚守等日常百态,融入一次次循环闯关之中。面对复杂的职场人情、形形色色的同事与领导、工作中的难题与考验,两位主角在一次次重来、一次次试错、一次次蜕变中,打破职场固有困境,挣脱思维枷锁,找寻工作的意义与自我的价值。

整部影片笑点密集、节奏轻快、氛围感轻松治愈,兼具趣味性与共情力。王耀元、田雨等实力派演员精准拿捏职场人物特质,鲜活演绎出不同风格的职场管理者形象,人物生动立体、真实接地气,每一个角色都能让观众在现实生活中找到缩影。

青岛早报/观海新闻记者 姜丹宁 片方供图

《大唐妖探》 国风动画再攀美学新高度

作为八月暑期档压轴登场的原创国风动画力作,制作团队耗时六年精心打磨的《大唐妖探》,以极致的国风美学、天马行空的奇幻设定、热血治愈的少年故事,刷新国产原创动画的视听质感,为观众带来一场兼具古典韵味与现代审美的银幕盛宴。影片跳出国产动画偏爱神话改编的固有模式,以全新原创世界观、原创人物、原创剧情,打造独一无二的盛唐奇幻宇宙,收获全年龄段观众的喜爱。

影片匠心构建“人妖共生、机关盛唐”的独特世界观,打破传统古装动画的场景桎梏,将恢宏盛唐气韵与精妙机械机关完美融合。以繁华鼎盛的长安城为故事舞台,严格参照唐代坊市格局、街巷风貌搭建场景,同时创新性融入水力齿轮、浮空轨道、机械装置等奇幻元素,打造出市井烟火与奇诡玄幻共生、古典典雅与未来灵动交融的机关长安城。白日坊市繁华喧嚣、烟火氤氲,夜晚街巷光影流转、暗藏玄机,一城万象、步步皆景,极致的美术构图与细腻的色彩搭配,尽显中式美学的独特韵味,每一帧画面都堪称壁纸级质感。

剧情围绕天才少年侦探狄少与热血狼妖捕快阿萨的探案奇遇展开,双主人设反差鲜明、相得益彰。狄少聪慧机敏、心思缜密、善于推理,凭借超凡的观察力与洞察力看破层层迷雾;阿萨耿直赤诚、勇武果敢、心怀正义,拥有超强的行动力与战斗力。一桩离奇悬案,让性格迥异、身份不同的二人被迫组队,成为并肩作战的探案搭档。从最初的互不信任、互怼磨合,到后来的惺惺相惜、并肩同行,二人携手拨开层层迷雾,直面世俗的偏见与隔阂,对抗幕后潜藏的黑暗势力,誓死守护长安城的安宁与万千百姓的安稳。

影片巧妙融合悬疑探案、爆笑喜剧、少年热血、温情治愈多重元素,剧情节奏张弛有度、跌宕起伏。悬疑支线层层递进、线索清晰,探案过程悬念十足、扣人心弦;喜剧桥段自然流畅、老少皆宜,为紧张的探案剧情增添轻松氛围;少年成长主线温暖热血,展现出少年意气、坚守正义、无畏无惧的美好品质。作为一部全年龄段适配的国风动画,《大唐妖探》既有适合青少年观看的成长内核与热血剧情,也有值得成年观众品味的人性思考与侠义精神。



《大唐妖探》海报



《年会不能停2》海报