

# 8年,老马和49户孤老的端午之约

## 兴隆路派出所社区民警马怀龙携手志愿者包粽子 为孤寡老人、困难家庭送关爱

早报6月9日讯 端午临近,粽香渐浓。青岛市公安局市北分局兴隆路派出所社区民警马怀龙,又如约开启了一年一度的端午送爱心活动。他联合社区志愿者与爱心企业,将连续10天包粽子,为辖区孤寡老人、困难家庭和残障孩子送去节日问候。这份暖心举动,他一坚持就是8年。

6月8日一早,马怀龙就开始忙碌起来。上午,他和志愿者一起到市场挑选粽叶,敲定各项准备工作。“从9号开始一直到端午节,我们每天都会包粽子,今年准备了400斤糯米,包好后就逐户上门派送。”马怀龙说。8日下午,大家忙着泡粽叶、泡糯米,为次日集中包粽子做好准备。记者了解到,此次采购食材的费用,大部分由马怀龙个人承担,也有不少爱心企业伸出援手,共同助力这场公益活动。

6月9日一大早,位于兴德路社区的马怀龙工作室里热闹非凡,近40名志愿者带着工具、食材齐聚一堂,热闹的包粽子活动正式拉开帷幕。马怀龙也和大家一起动手包粽子,大家分工配合,捋粽叶、装糯米、放馅料、捆扎线,动作麻利有



马怀龙和志愿者们一起包粽子。

序,现场欢笑声不断。

“端午节组织包粽子、送粽子活动,已经是我们坚持了8年的老传统了,辖区

的老人每到这个时候都盼着呢。”马怀龙笑着说。今年团队备足了物资,除400斤糯米外,还准备了300斤鸡蛋、60斤花生

米、60斤大枣以及豆沙等辅料,到端午节还有10天时间,这10天将持续包粽子。

小小的粽子,承载着沉甸甸的关爱。马怀龙长期帮扶着49户孤残老人家庭,端午前夕,每位老人都会收到一份粽子;辖区3家敬老院的老人、春雨助残项目的百余名残障儿童,还有30多户困难家庭,也都能收到这份节日礼物。“端午当天,我们还会召集行动方便的老人聚在一起,大家同吃粽子、共度佳节。”马怀龙说。

扎根社区以来,马怀龙的爱心行动从未停歇。前些日子,他带着帮扶的老人们去医院体检,部分老人后续还需要接受手术治疗;儿童节时,他组织小朋友前来探望老人;此前他还开展了爱心理发服务,同时牵线爱心企业,为困难家庭的学子送上助学金。

一片粽叶一份情,一枚粽子一片心。马怀龙以基层民警的担当,汇聚起志愿者与爱心企业的力量,用日复一日的善举温暖着辖区每一位需要帮助的人。浓郁粽香里,不仅是传统佳节的味道,更是邻里之间、警民之间浓浓的温情。(青岛早报/观海新闻记者 刘文超 摄影报道)

早报6月9日讯 6月9日,青岛市档案馆正式启动2026年国际档案日系列宣传活动。本次活动以“档案与时代同行”为主题,立足青岛档案资源特色,打造全方位、多维度的档案文化传播矩阵,充分彰显新时代档案工作服务城市发展、传承历史文脉的使命担当。系列宣传活动坚持创新传播、“档案+”融合发展理念,以多元的形式活化档案资源、传递档案价值,用丰富鲜活的档案文化活动诠释“档案与时代同行”的深刻内涵。

活动期间,市档案馆推出“红色记忆”——《黎明前的电波》短视频,以档案为媒重温青岛解放的峥嵘岁月;发布“大鲍岛里院”系列AI微视频,借助创新技术活化历史档案,展现里院文化的独特魅力;启动《琴岛文史》系列短视频拍摄工作,深挖馆藏档案资源,解码城市发展背后的文化基因;举办“见证青岛”青少年读档案活动,引导青少年从档案中读懂城市历史,传承红色基因;举行珍贵档案集中捐献仪式,接收城市航拍影像、族谱家谱、红色档案、非遗作品等珍贵资料,不断丰富馆藏资源、留存城市记忆;

早报6月9日讯 近日,青岛海洋科技馆展陈部标本制作团队攻克行业技术难题,成功研发出标准化、可复制的鱼鳍修复新工艺。该工艺针对性解决了鱼类标本制作、保存过程中鱼鳍易破损、难修复、修复痕迹明显等痛点,可高度还原鱼鳍原生形态与质感,大幅提升鱼类剥制标本的成品质量与馆藏价值,标志着青岛在鱼类标本修复制作技术上取得了重大突破。

鱼鳍是鱼类剥制标本的重要组成部分。一件合格的鱼类剥制标本要求鱼鳍结构完整,没有断裂或缺失,干燥定型过程中要求充分舒展,能体现鱼类动态之美,展示完整生理结构,其薄如蝉翼的独特质感能最大程度展现鱼类轻盈灵动之姿。但在实际制作中,鱼鳍的保存一直是一大难题。首先是原料瑕疵,鱼类在捕获过程中因为挣扎、挤压、摩擦等原因极易造成鱼鳍损坏。其次是制作过程中,因为解剖误伤、脱脂浸泡、拉扯整形等原因造成不可避免的继发性损坏。一直以来,缺乏适配鱼鳍薄透特质、修复效

# 让尘封的档案“活起来”

## 青岛市档案馆启动国际档案日系列宣传活动



青岛市档案馆启动国际档案日系列宣传活动。

发起“美丽青岛”城市记忆摄影作品征集活动,面向社会征集反映城市更新、生态改善的影像作品,用镜头记录时代发展的生动实践;组织“城市记忆工程”志愿者培训,壮大档案保护与文化传播的力量。

同时,持续推动档案文化进校园、进社区,通过红色宣讲、专题讲座等形式,让档案文化融入群众日常生活;同步启动国际档案日主题征文活动,面向社会征集优秀作品,传递档案价值。

本次系列活动旨在让档案更好地记录新时代伟大变革、服务经济社会民生、传承城市历史文脉,进一步提升社会公众的档案意识,让更多人走进档案馆、了解档案文化、感受档案魅力,让尘封的档案“活起来、动起来、热起来”。

(青岛早报/观海新闻记者 杨博文 通讯员 张述孟 摄影报道)

# 一片鱼鳍的匠心突破

## 青岛海洋科技馆成功攻克鱼类标本鱼鳍修复核心技术



运用新工艺进行鱼类标本鱼鳍修复。

果逼真、牢固耐用的专用材料与标准化修复工艺,成为制约鱼类剥制标本精品化制作的重要技术瓶颈。

为彻底攻克此项技术难题,青岛海洋科技馆展陈部标本制作师丁超,

立足标本制作实际需求,以还原鱼鳍形态、质感、强度为核心目标,利用业余时间查阅大量资料,自费购买材料开展多组对照试验,历经反复实操优化,最终成功实现鱼鳍修复技术的重

大突破。

本次工艺研发,首先突破了材料选择难题。严格贴合鱼鳍生理结构与展示要求,锚定质量轻、强度高、透明度高、耐久性好四大核心选材标准,避免传统修复材料的各类缺陷。其次解决了工艺问题。通过多次实操试验,不断优化操作手法、把控材料用量、调整干燥时间,总结形成标准化、易操作、可复制的工艺流程。保证修复部位粘接牢固、平整光滑,杜绝褶皱、错位等问题,保持自然舒展状态,全程不损伤原生鱼鳍组织,最大限度还原鱼鳍天然状态。

记者了解到,目前依靠新工艺已成功修复花鲈、欧氏鲢、黑线银鲛等标本。修复后的鱼鳍韧性极强、耐弯折、抗外力,整体结构强度优于天然原生鱼鳍,不会出现二次断裂、脱落等问题;干燥固化后,修复区域与原生鱼鳍质感完全统一、通体透明,无任何修复痕迹,后期配合专业仿生上色,可达到“以假乱真”的修复效果,完全符合高端鱼类剥制标本制作和馆藏标本修复的各项要求。

(青岛早报/观海新闻记者 杨健 摄影报道)