

# 遍地是剧组 转角遇明星

青岛凭借“招星体质”在五一假期强势出圈 书写城市文旅融合全新样本



林一青岛路透照。来自林一超话



演员宋轶参与《海之上》开机仪式。



关晓彤青岛路透照。来自关晓彤微博



凤小岳来青体验山海风情。

刚刚过去的五一假期,青岛凭借“全城随处是片场,出门就能遇艺人”的刷屏级热度,其独特的“招星体质”彻底出圈,成为全国文旅市场与影视产业领域的焦点话题。作为联合国教科文组织认证的“世界电影之都”,青岛在假期迎来数十个影视剧组扎堆取景,一众一线明星云集拍摄,影视热度与文旅流量双向奔赴、深度交融,既展现了城市影视产业的硬核实力,也让山海风情与光影魅力交织,书写了城市文旅融合发展的全新样本。

## 剧组扎堆 影视拍摄热度拉满

五一假期,青岛影视拍摄热度空前,各类题材头部剧组密集落地,院线电影宣发活动也同步加码,影视氛围全线升温。悬疑大剧《十日终焉》早在4月便进驻青岛东方影都及老城区取景拍摄,剧组拍摄周期百余天,凭借优质剧情与演员阵容备受关注;聚焦港口行业发展的现实题材剧集《海之上》于五一前夕在青岛港开机,陈晓、宋轶、高瀚宇等实力派演员在青岛展开拍摄工作,将海滨城市的工业风情与人文风貌融入剧情;青春都市情感剧《我与爱同谋》剧组同步来青,关晓彤、林一等青年演员的拍摄路透频频登上网络热搜。与此同时,热门院线电影《消失的人》主创团队来青路演,依托城市浓厚的影视文化氛围与庞大观影群体,近距离与岛城观众交流互动,为本地影视市场再添热度。除此之外,还有10余部不同类型的影视剧、网络短剧同期在青岛取景拍摄,题材涵盖悬疑推理、都市情感、现实励志、青春校园等多元领域,覆盖影视全品类,让青岛真正实现了“遍地是剧组、光影氛围浓”的火爆景象。

剧组扎堆的同时,明星云集成为青岛五一假期最亮眼的风景区,“转角遇明星”从网友的调侃变成市民与游客的日常惊喜。肖战作为主演来青拍摄悬疑大剧《十日终焉》,工作之余,他常常低调随性出行,多次被岛城市民与外地游客偶遇,相关路透广泛传播。5月3日凌晨收工后,肖战还在青岛海边拍到因雾气形成的暗红色“血月”,并发布微博,图片恰好呼应新剧《十日终焉》“血月降临”的核心设定,让青岛的城市风光与影视氛围收获全网大范围关注。与此同时,演员凤小岳专程到青岛度假游玩,以松弛自在的状态感受青岛的城市烟火。林依轮等艺人也现身



《海之上》开机仪式现场。

青岛各大景区,与游客友好互动。一众艺人陆续现身,一幕幕自然又接地气的偶遇瞬间,让青岛稳稳斩获超高话题度,成为网友热议的“追星天花板”。

无论是在八大关的林荫道上偶遇拍戏的演员,在万象城等商圈邂逅素颜逛街的艺人,还是在海滨步道、老城区里与剧组不期而遇,都成为这个假期青岛独有的文旅体验。“吹青岛的海风,看青岛的海景,偶遇喜欢的明星”迅速成为青岛旅游的新标签、新潮流,直接带动青岛假期文旅消费持续升温,景区、商圈、餐饮、住宿等行业迎来客流高峰,实现了影视热度向文旅效益的高效转化。

## 优势叠加 铸就城市硬核底气

青岛的火爆并非偶然,五一假期展现出的超强“招星体质”,是岛城百年影视底蕴、先天自然禀赋、完备产业配套、优质城市氛围以及文旅融合策略合力使然。

得天独厚的自然与城市风貌是青岛吸引剧组的先天优势,构筑了“天然摄影棚”的核心底气。青岛依山傍海、城海相融,拥有国内独一无二的城市景观,兼具自然风貌与人文底蕴,无需刻意搭景,便能一站式满足各类影视拍摄场景需求。这里有红瓦绿树、碧海蓝天的欧式老城区,百年洋房、复古街巷错落有致,完美适配年代戏、情感戏的取景需求;有绵长的海岸线、细软的沙滩、壮阔的跨海大桥,海滨风光独具魅力,非常契合都市、青春、爱情题材;有青岛港、老厂区等工业场景,为现实题材、行业剧提供了真实取景地;更有现代化的都市商圈、高校校

园、产业园区,满足现代都市剧、职场剧的全部拍摄场景。一城之内,山海风光、百年老城、工业印记、现代都市、青春校园等场景无缝衔接,剧组大幅缩减了置景成本与拍摄周期,这一先天优势让青岛在全国影视取景城市中脱颖而出,成为各大剧组首选之地。

百年积淀的影视文化底蕴,让青岛与影视产业有着与生俱来的羁绊,为“招星体质”注入文化灵魂。青岛的影视发展历史可追溯至上世纪初,是中国最早接触电影的城市之一。1935年,中国第一部现实主义电影《劫后桃花》在青岛拍摄,开启了青岛与中国电影的百年渊源,影视基因由此融入城市血脉。这里不仅拥有适配拍摄的硬件场景,更拥有契合影视创作的文化氛围,让影视创作者能够快速融入城市、激发创作灵感,这是其他城市难以复制的文化优势。包容平和的城市气质与人文氛围,让青岛成为艺人与剧组安心创作的理想之地,为“招星体质”赋予软实力。

完备成熟的影视全产业链配套,是青岛承接头部剧组、打造影视高地的硬核实力,让“招星体质”有了坚实支撑。作为国内顶尖的影视产业基地,青岛东方影都构建起集影视拍摄、制作、后期、服务于体的全产业链体系,拥有40个国际标准摄影棚、全球领先的水下摄影基地、专业置景车间、特效化妆工作室、后期制作中心等完善硬件设施,可满足院线大片、头部剧集、科幻巨制等各类影视项目的全流程拍摄制作需求。与此同时,青岛本地拥有专业的影视服务团队、充足的群众演员资源、完善的设备租赁、餐饮住宿、后勤保障等配套服务齐全,从

剧组落地、场景协调到拍摄保障、后期制作,全程提供专业化、一站式服务,大幅降低剧组拍摄成本与沟通成本。从大型工业制片到中小成本网剧,都能在青岛找到适配的产业资源,这种全链条、高效率的影视产业服务体系,让青岛成为影视资本与头部剧组的首选落地地。

## 双向赋能 打造融合发展范本

深度成熟的影旅融合发展策略,实现了影视流量与文旅流量的双向赋能,让“招星体质”持续释放长效价值。近年来,青岛深耕“世界电影之都”品牌建设,全力推动影视产业与文旅产业深度融合,打造“跟着电影游青岛”特色文旅IP,将经典影视取景地打造成为网红打卡地,让影视IP成为城市文旅的核心吸引力。一方面,影视剧组的人驻、明星效应的发酵,为青岛带来海量网络热度与曝光度,快速提升城市知名度,吸引全国游客慕名而来,带动景区游览、餐饮消费、住宿出行等全产业链增收;另一方面,青岛优质的文旅资源、完善的接待服务、舒适的城市环境,为剧组与艺人提供了良好的拍摄与生活保障,形成“影视带火文旅、文旅反哺影视”的良性循环。五一假期的火爆景象,正是青岛影旅融合发展成果的集中体现,影视热度不再是短暂流量,而是转化为城市文旅发展的长效动力,让“招星体质”从一时火爆变为长久优势。

从天然取景地到影视产业高地,从星光云集到文旅出圈,青岛五一假期的亮眼表现,不仅是城市影视实力与文旅魅力的展示,更探索出一条城市产业融合发展的全新路径。遍地开花的剧组,是青岛影视产业蓬勃发展的生动注脚;随处可遇的星光,是城市包容气质与硬核实力的最好证明。

本版撰稿 青岛早报/观海新闻记者 周洁 摄影(除署名外) 青岛早报/观海新闻记者 江彩雯 实习生 公研惠 王欣悦 视频剪辑 青岛早报/观海新闻记者 刘宇航 刘世璇 实习生 公研惠



扫码观看相关视频