

还记得《中国诗词大会》冠军“小孩哥”王恒屹吗？6年过去了，近日他再获新华社点赞，还获评青岛市“新时代好少年”，记者走进他的成长环境进行探访……

他的夺冠“秘诀”原来在家里



王恒屹

还记得在央视《中国诗词大会》上对答如流的小男孩王恒屹吗？他3岁认识2000多个汉字，6岁夺得《中国诗词大会》冠军，能倒背300多首古诗词，被主持人董卿称赞为“中华小诗库”。近日，这位青岛浮山路小学六年级的学生再次受到关注——新华社公众号发文报道其成长故事，同时他还获评2025年青岛市“新时代好少年”。年少成名，引得全国众多家长好奇他的成长教育。记者日前走进王恒屹家中探访，发现其家庭教育的秘诀正是他脱颖而出的关键。

耄耋太爷奶互“卷”才艺

从央视《中国诗词大会》到中秋诗会，从《挑战不可能》的年度优秀选手到各卫视文化栏目“常驻嘉宾”，数次登上央视舞台让王恒屹把“熟读诗书”四个字变成了个人标签。王恒屹成为许多家长口中“别人家的孩子”，让许多家长好奇，究竟他是在怎样的教育中成功的。带着这样的疑问，记者从王恒屹奶奶何霞的口中得知，原来，王恒屹的成功不仅是自己的努力，更是家里长辈传承下来的优秀家庭教育的结果。

“如果说好学、爱学，我跟我公公婆婆比还差很远。”在王恒屹奶奶何霞的带领下，记者来到了王恒屹的太爷爷太奶奶家。一进家门，两位老人热情招呼，说话温和有力，精神矍铄，完全不像是已经87岁的老人。更令人意想不到的，是两位老人的家中干净整洁，墙面上、书架上不仅摆满了文史书籍，还挂着两位老人的书画作品。一幅幅孔雀图、牡丹图、梅花图等清新雅致、形神兼备，笔触和用色完全不输画家。记者了解到，太奶奶韩淑清在退休前，完全对书画没有涉猎，直到退休后来到老年大学，在老师的引导下才学起了国画。“既然喜欢画，那就把它画好。”采访中，韩淑清老人告诉记者。记者走进韩淑清老人的房间看到，与其说这是一间卧室，不如说是一间工作室。不大的房间连接阳台，除一张床外，一张大书桌占据了绝大多数空间。书桌上铺着毛毡布，一排排毛笔整齐地摆放在调色盘旁，各种新奇有趣的镇尺、印章摆满笔架。指着床与书桌之间仅有一人之距的空间，韩淑清老人笑着说，“睡醒就画，画累了就睡。”

从零基础到完成一幅优秀的作品，韩淑清老人只用了两年时间。这两年里，她每天晚上9点休息，凌晨三四点钟起床，醒来先完成老师布置的作业，遇到不懂的细节就一遍一遍看光盘学习。“只在课堂上画两遍和课后画20遍，结果肯定不一样。”就这样，韩淑清老人将国画的热爱坚持了近30年，创作了上千幅作品。

而走进太爷爷王端明的房间，似乎又到另一间工作室。同样是不大的卧室，除了一张床和一张工作台，剩下的空间摆放的是王端明老人的文史书籍和书法作品。从工整隽秀、笔力遒劲的小楷，到刀工精湛、入木三分的篆刻，王端明老人退休后的近30年里，深耕书法与篆



妈妈和王恒屹是学习的伙伴。

刻，把爱好转化为了家训。“这方玉玺是横仿被大英博物馆收藏的乾隆帝玉玺篆刻的，传承给我的后代，希望他们能够铭记历史，传承民族担当。”不仅如此，王端明老人还对摄影有着独到的见解，春天的竹子、夏天的荷花，他时常为了抓拍到最美的瞬间，一大早就起床，背起沉重的摄影器材，坐地铁到李村、即墨等地拍摄。王端明老人的摄影作品视角独到，镜头藏思，而且还有年轻人擅长的后期修图技术。一张用3张荷花作品叠加在一起的摄影作品，从虚到实令人感叹。

韩淑清老人精通书画，王端明老人专攻书法、篆刻、摄影，两人的作品不仅在全市、全国大大小小的展览中获奖，有的作品还被市图书馆收藏。何霞打趣道：“两人在家相互‘卷’，一人一个房间，看谁更优秀，这对王恒屹起到了非常好的引导作用。”

奶奶爱朗诵把诗词编成故事

王恒屹太爷爷和太奶奶家中宛如“书画小院”，让王恒屹从小就对国画和书法耳濡目染。在太爷爷和太奶奶的影响下，王恒屹也练起了书法，不仅考取了书法八级证书，还跟太奶奶学习了国画，各种蔬果画得惟妙惟肖。

而真正让王恒屹受益匪浅的，还是来自奶奶何霞的陪伴式教育。“我对诗词的了解其实并不多，只是因为喜欢朗诵，所以影响了恒屹。”在日常生活中，何霞不仅会播放古诗词，还会聆听朗诵，为小恒屹营造了一个充满诗词韵味的成长环境。当何霞发现他对诗词表现出浓厚兴趣时，便开始有意识地教他诵读古诗。在教授过程中，何

还记得《中国诗词大会》冠军“小孩哥”王恒屹吗？原来，他的家庭教育秘诀是→

新华社 2026年1月25日 07:32 北京

1794人



眼前这个正在作画的奶奶已经87岁了



新华社公众号报道截图。

霞会先自行学习，深入理解诗的含义，再结合孩子都喜爱听故事的天性，将古诗巧妙地编成生动的小故事，以此吸引王恒屹的注意力。这样的教学方法不仅激发了王恒屹对古诗的浓厚兴趣，更帮助他深刻理解了诗句的含义。

“诗词不是我逼着他背的。是我自己读，他在旁边玩着玩着就凑过来了。我和他你一句我一句，他觉得很感兴趣。”在何霞的陪伴下，王恒屹每日听着生动的故事，同时跟着奶奶的目光，一字一句地诵读着。随着时间的推移，他的阅读量逐渐增多，识字量也随之大幅增长。记者了解到，两岁时王恒屹便能阅读，遇到生字时，他会向奶奶请教。何霞深知王恒屹的兴趣所在，常将学习古诗与他的兴趣相结合，用他喜爱的诗句来激励他。何霞不仅将诗中的故事融入日常生活，还以《伤仲永》为例，向他阐释了学习的重要性。通过这样的教育方式，王恒屹逐渐积累起了丰富的诗词知识。每天，何霞都会与他进行一场古诗词的飞花令小比赛，这种寓教于乐的方式不仅激发了王恒屹的学习兴趣，也让他在轻松愉快的氛围中不断成长。

“学霸”爸妈营造优质家庭教育氛围

有了太爷爷太奶奶的熏陶和奶奶的陪伴，“学霸”父母也是王恒屹成长中的重要一环。何霞在采访中说：“或许大家只看到小恒屹爱读诗词是我的陪伴，但其实幕后一直是他的父母在默默规划。”因为工作原因，王恒屹的父母在他刚出生不久就到外地工作，没办法贴身照顾，只能通过视频看看儿子，告诉何霞应该在什么年龄阶

段买什么书给小恒屹读。

“不去刻意让恒屹学什么，给他营造更好的家庭氛围，让他发现自己喜欢的事，他自己会‘钻’进去学。”今年37岁的恒屹妈妈李秋月近日刚刚喜提“二宝”，对于育儿经验，她认为没有什么天生的“神童”，更多的是对于孩子的了解和陪伴。从事自媒体工作的她，经常在线上收到全国网友的咨询，问她如何教育小恒屹。也有网友问小恒屹的学习时间表、都读什么书、学什么课外兴趣班……对于这些，李秋月坦言：“每个孩子都是独立的个体，教育恒屹的方法并非对每一个孩子都适用。”

回忆儿子的成长之路，李秋月对于儿子4岁之前没有陪在身边，内心也有些许遗憾，但这一切在现在看来，都是最好的安排。“正因为我们不在，有奶奶的陪伴，才有了现在的他。如果我们在他身边，或许就不是现在的样子。”李秋月说，回到青岛后，她从来没有刻意让儿子报补习班和兴趣班，而是让儿子去选择、去发现。当然这也得益于家中长辈言传身教的教育氛围，让王恒屹始终被深厚的中华文化和终身学习的精神所包围。他能从太爷爷太奶奶身上学到孜孜求索的高贵品质，能从奶奶身上感受到中华诗词的精髓文化，能从父母身上找到好奇心和发现世界的本领。而归根结底，是这个家里每个人都在认真生活的样子，潜移默化地影响着王恒屹的成长。

对于未来，李秋月没有让王恒屹必须走某一条路，因为目前王恒屹在学校的成绩一直名列前茅，各科发展均衡。她表示：“让他自由成长，他自己找到了热爱的领域，自然会主动去学，我们要做好的是引导和陪伴。”

最好的教育，不是刻意培养，而是耳濡目染。这就是王恒屹在成长中收获颇丰的“秘诀”。

对话

记者：马上要从六年级的小学生升级为初中生，你有什么新的目标？

王恒屹：保持好的学习习惯，适应新的学习环境。每个学段都是相同的学习系统，不同的是学习内容。在均衡发展各个学科的同时，找到自己喜欢的发展方向。

记者：未来打算让王恒屹朝哪个方向发展？

李秋月：目前王恒屹各科都在均衡发展，成绩在班里也不错。走一步看一步，不限制他的成长，如果哪一天他对某一个科目产生了很大的兴趣，我们会全力帮助他。