

# “青岛叙事” 热闹贺岁档

1月16日,温情喜剧电影《马腾你别走》正式上映,这部由岳洋执导,少言、刘倩编剧,林更新、李幼斌领衔主演,青岛籍演员宋茜特邀出演,以“中年废柴与退休老人双向救赎”的暖心剧情打动影迷,更将青岛的老街古巷、特色美食与人文风情深度融入叙事,让浓郁的青岛烟火气贯穿全片。作为中国金鸡百花电影节闭幕影片,其已收获业内与观众双重好评,成为2026年初影坛“口碑黑马”。而这些以“青岛叙事”为背景的影片在今年的贺岁档并非个例,它们正以业界明星的姿态受到越来越多的关注。

## 青岛街景美食成叙事纽带

《马腾你别走》虽未明确定位青岛为背景，但每一处场景与细节都烙印着城市印记。镜头下，青岛地标与剧情深度绑定：大学路网红墙下，马腾与老林因误会争执，墙面涂鸦与梧桐树叶增添生活质感；八大关深秋，金黄银杏叶铺就石板路，老林追忆青岛工作岁月，欧式建筑勾勒城市变迁；八大峡小学门口，两人在校园周边海鲜摊、杂货铺的烟火气中倾诉遗憾。改造后的中山路历史文化街区是“情感枢纽”，银鱼巷的文创小店与老墙涂鸦、广兴里的里院格局，既展现青岛建筑特色，又暗含“城市更新”命题。此外，栈桥日出、五四广场夜景、李村大集喧嚣，让青岛观众倍感亲切，也让外地观众领略海滨城市风情。

美食是青岛的“魂”，更成为剧情纽带。马腾带老林走进街头啤酒屋的戏份，搪瓷杯里的青岛啤酒一厂原浆泡沫绵密，桌角的辣炒蛤蜊、海菜凉粉地道十足，老林感慨“一厂原浆醇厚回甘”，马腾打趣“四厂扎啤配海鲜更搭”，精准捕捉青岛人对啤酒的执念。老林家中的青食钙奶饼干，作为1961年诞生的“青岛金花”，曾是

计划经济时期稀缺辅食,如今年产40亿片畅销海内外。影片中马腾为老林冲泡饼干的场景,让老林追忆“小时候攒工业券购买”的往事,成为连接代际情感的纽带。高家糖球、青岛锅贴等美食的亮相,更让银幕上的青岛满是烟火气。

青岛元素的鲜活呈现,离不开青岛籍演员宋茜的加持。她特邀出演马腾的前妻“周芸”,被导演岳洋定义为“青岛姑娘的缩影——明媚、坚强、果决,兼具北方豪爽与海滨温柔”。岳洋透露:“周芸需打破刻板印象,青岛取景让我第一时间想到宋茜,她看完剧本后义无反顾加盟,每场戏完成度极高。”

为了让角色更具本土特色，宋茜暗藏巧思：接女儿放学时顺手买一串高家糖球，与马腾沟通时偶尔蹦出几句青岛方言，家庭背景墙挂起复古青岛啤酒海报。“看到中山路老街、老字号，就想起小时候‘上街里买铅笔’的儿歌，格外亲切。”宋茜在首映礼上坦言，拍摄之余还向剧组推荐辣炒蛤蜊、青岛钙奶饼干等美食。她与林更新讨论“李村大集买海鲜”的对手戏，还原青岛人日常，被影迷调侃“像真实聊天写照”。

## 蓄势待发冲刺更多“10亿+”

不止于一部《马腾你别走》，展望2026年，青岛电影“储备清单”亮点纷呈，向着多部“10亿+”票房目标迈进。

文牧野执导的《欢迎来到龙餐馆》，不仅是豆瓣2026最值得期待华语电影，更以“首部聚焦中东华人生活的国产商业片”破题，其青岛拍摄脉络清晰：2024年4月于东方影都正式开机，影片核心场景“龙餐馆”及故事背景中的中东城镇，均依托东方影都的专业置景能力搭建还原，无需远赴海外便呈现出浓郁的异域风貌；主演沈腾饰演的王厨徐福、蒋奇明饰演的前台经理马俊生，在青岛搭建的“中东街区”里演绎餐馆经营与战争危机的跌宕剧情。

贾玲执导的《转念花开》同样入选豆瓣期待名单,作为其继《你好,李焕英》《热辣滚烫》后的重磅新作,影片2025年5月在青岛开机,取景覆盖城市多元空间:东方影都的专业棚内场景支撑反传销剧情的复杂调度,青岛老城区的街巷烟火气烘托人物生活质感,蓝村火车站则成为推动剧情转折的关键外景地;除贾玲、张小斐这对“黄金搭档”外,杨紫、张译、王骁等实力演员加盟,阵容备受关注。拍摄间隙,张小斐还打卡青岛西海岸的大珠山景区、星光岛等景点,让影片的青岛联结从银幕内延伸至文旅场景,进一步激活“电影+旅游”的联动效应。

岛的产业服务能力发挥到极致：影片在青岛西海岸新区东方影都影视产业园完成为期一个月的棚内拍摄，重点使用7号摄影棚搭建赛车相关场景，园区同步提供住宿、餐饮及外景协拍等全链条服务，保障沈腾、尹正等原班人马与黄景瑜、范丞丞等新阵容的拍摄效率；故事延续“巴音布鲁克之王”张驰的赛车传奇，东方影都的特效团队为全新赛道的高难度镜头提供技术支撑，目前影片已官宣2026年大年初一全国上映，有望成为春节档票房生力军。

郭帆导演的《流浪地球3》虽定档2027年春节档以上下集亮相,但其青岛印记早已奠定:影片历经整年拍摄,部分关键特效制作环节由青岛团队参与完成,依托东方影都成熟的科幻电影制作产业链,为这部中国科幻标杆之作的视听效果保驾护航,也让青岛在科幻、奇幻、魔幻这一被誉为业界“三幻”电影领域的产业优势进一步巩固。

如今,青岛以“三幻”电影为基石,拓展军事、悬疑、喜剧等多元赛道,形成“本土元素与国际视野兼具”的产业格局。业内专家表示,青岛电影产业的崛起,得益于自然人文资源与完善的产业配套、政策支持。未来,随着更多优质项目落地,青岛有望成为中国电影产业重要力量,而《马腾你别走》的热映,更将推动“电影+文旅”融合发展,让更多人感受这座城市的历史厚度与生活温度。



## 相关新闻

## 影剧双开花 彰显硬核实力

数据显示,2025年青岛电影票房达5.2亿元,较2024年增长15.2%,稳居山东省首位,交出了一份亮眼的成绩单。

2025年“青岛出品”佳作频出，类型多元。反法西斯巨制《731》引发广泛社会关注，《刺杀小说家2》依托东方影都顶尖特效技术收获票房口碑双丰收，动画电影《猫和老鼠：星盘奇缘》成为亲子观影热门之选。元旦档期上映的悬疑片《匿杀》，由爆款导演柯汶利执导且全程在东方影都拍摄，充分彰显了青岛成熟的制作实力。与此同时，青岛电影版图正向多元纵深拓展，文艺片《洛桑的家事》《水草长生》走进高校与影展，纪录片《非遗灯火阑珊处》成功入选两大国际电影节，《薪火相传沐春风》更是斩获多个奖项，实现了商业价值与艺术价值的双重突破。

影视产业的蓬勃态势同样延伸至剧集领域。1月9日,中央广播电视总台2026“大剧看总台”电视剧片单发布活动在京举行,青岛有3部电视剧成功入选,尽显青岛剧集创作的强劲实力。其中,《医生荣誉》由青岛剧有想法影视出品,赵冬苓编剧、滕华涛导演,宋轶、冯嘉怡等领衔主演,聚焦妇产科年轻医生成长,打造现实主义医者成长图鉴;《多喜一家人》由青岛瑞玺影视出品,傅东育、赵小溪执导,梁冠华、蒋欣等主演,以2008年胶东半岛为背景,讲述赛多喜一家化解拆迁矛盾、实现家和万事兴的温情故事,植入浓郁渔盐文化与海边民俗元素;《家有七郎》由青岛愚恒影业出品,高满堂编剧、刘江导演,勾勒梁有福夫妇与七个儿子四十年的时代成长画卷。

从电影票房领跑全省到影视剧作品多点开花,青岛正以全产业链布局构建影视产业发展新格局,持续擦亮“电影之都”城市名片,彰显中国影视产业高质量发展的“青岛力量”。

本版撰稿  
青岛早报/观海新闻记者 周洁  
片方供图