

成长的岁月里,幸福是清晨妈妈悄悄放在书包里的热牛奶,是考试失利时朋友递来的一张写满鼓励的小纸条,是第一次独立完成手工作品时老师欣慰的眼神,也是夜晚台灯下与难题较劲后豁然开朗的瞬间。它像空气般寻常,却在我们呼吸的每一刻滋养着心灵;它比钻石更珍贵,却常常隐藏在最朴素的日常里。今天,就让我们一起推开记忆的窗,捕捉那些散落在成长路上的幸福微光,用文字编织属于自己的幸福图谱——因为真正的幸福,不仅值得我们用心感受,更值得我们用笔尖细细珍藏。

# “幸福”的滋味



## 那一次,我真幸福

青岛海诺学校七年级(1)班 张正渝

世间幸福的瞬间千千万万:是生病时家人的照顾;是摔倒时同学的帮扶;是迷茫时老师的劝告。在我看来,幸福,是那次出游时父亲对我的悉心关怀。

天空拉下了黑色的幕布,父亲披着浓浓的夜色,回到家中倒头就睡,那熟悉的鼾声又回荡在我耳旁,我不禁陷入了回忆的漩涡……

十一期间,我与父亲一同出游。因开车而疲惫不堪的父亲回到酒店倒头就睡,鼾声震耳欲聋。“孤立无援”的我被震得难以入眠,只得凑合了一宿。次日天刚亮,父亲伸了个懒腰醒来。我抱怨道:“爸爸,你昨晚鼾声太大了!”父亲朝我笑笑:“不好意思哈,今晚注意!”我们酣畅淋漓地玩了一整天,夜幕降临,我们才回到酒店。父亲坐在沙发上,看着手机,不停地打着哈欠,眼睛布满了红血丝,我叫他去睡,可父亲却说自己不困。

深夜,我再次被父亲的鼾声吵醒,心中有些气愤,睁开眼一瞧,只见父亲倚靠在床头,头低垂着,身旁昏暗的台灯照亮了父亲脸上一道道的皱纹,那沧桑岁月留下的痕迹印在父亲的脸颊上。这一幕,让我感觉到了针扎般的疼。忽然,父亲似乎察觉到了一丝声响,睁开惺忪的双眼,我赶紧将头转到一边,不想让父亲看到我泪眼蒙眬的样子。窗外一片黑暗,寒风呼啸着,但我的心里却已然温暖,幸福感油然而生。

蓦地,思绪被拉回。我轻声走到父亲身旁,将毛毯盖到他身上,因为,我也要让父亲感受幸福的温暖。回到房间,我躺在床上,听着父亲的鼾声安然入睡。我想,幸福就是生活中的点点滴滴。

**教师点评:**这是篇情感真挚的记叙文,以父亲深夜护“我”安睡为核心,聚焦亲情,情感转变细腻;“现实—回忆—现实”的结构安排首尾呼应;“红血丝”“低垂头”等细节刻画生动,画面感强。情感转折可增白天父亲的疲惫细节铺垫,结尾感悟也需结合鼾声等场景细化。

## 那一刻,我真感动

青岛海诺学校七年级(7)班 孙妙涵

七月的暑气像蒸笼扣着大地,我推开家门,只见厨房纱窗里不断涌出自茫茫的雾气。透过那层水帘,一个佝偻的身影正手拿筷子在碗里仔细挑拣——是姥姥!花白的发丝亲昵地贴在她汗津津的额角,后背的淡蓝布衫早被汗水浸成了深色。

那天恰是周五,我像归巢的鸟儿般往家跑。可迎上来的只有姥爷,“姥姥在厨房给你做好吃的呢!”姥爷笑眯眯地对我说。我轻手轻脚摸到厨房门口,厨房弥漫着香气,蒸锅噗噗冒着泡的水汽扑面而来,把老花镜都蒙上了雾气,姥姥却浑然不觉。枯竹般的手稳当地夹着筷子,在雪白的鱼肉间挑出细如牛毛的小刺。

门口的瓷砖刚擦过,还闪着粼粼水光;洗碗柜里干净的碗碟像列队的士兵,排列得整整齐齐,连垃圾桶都换上了崭新的垃圾袋。案板上等着下锅的配菜码得整整齐齐,角落的砂锅里温着我喜爱的绿豆汤。姥姥的银发像初冬树梢的薄霜,在夕阳里闪着微弱的光。我心里一颤,“姥姥!”我哽咽着喊出声。姥姥惊得筷子一抖,转头看到我,赶忙捧起盛着挑得干干净净鱼肉的瓷碗:“饿坏了吧?刚把你最爱吃的鲳鱼收拾好。”她眼角的皱纹盛着霞光。苍老的手把青花瓷碗放到我面前时,我突然发现那指甲盖里还藏着没有洗掉的葱末。

瓷碗微温,鱼肉携着姜丝的清香。我埋头扒饭时,一滴泪珠滴进鱼汤,漾出小小的涟漪。身后传来轻轻的翻动锅铲声,混着姥姥满足的念叨:“慢点吃,锅里还煮着鸡呢……”

晚风从纱窗钻进来,带着蝉鸣中熟悉的烟火气。鱼肉嫩得像初春的柳芽,混着那滴又甜又涩的泪,成为我唇齿间最珍贵的年轮。姥姥的爱与细心令我感动,像那口温热的鱼汤,带给我暖意与无尽的力量。那一刻我真感动。

**教师点评:**这篇作文情真意切,动人心弦。你以“挑鱼刺”这一生活细节为切入点,通过“汗湿的衣衫”“蒙雾的老花镜”“指甲里的葱末”等细腻观察,将姥姥无言的爱具象化。环境描写与人物刻画相得益彰——七月的闷热反衬厨房的忙碌,结尾处泪滴鱼汤的意象尤为精妙,让抽象的情感有了温度和重量。

## 那杯茶,涩中带甜

青岛海诺学校七年级(8)班 朱云汐

秋日清晨,沾着晨曦的小雨飘在草丛中,透着清冽微寒。风一吹,树影摇摇晃晃,落了满地金黄。湿润的泥土气息随风拂面,却未能抚平我心中的不安——这次久别重逢,我无法确定,昔日那份友情是否还如从前般亲密无间。

“秋儿!”小雨从远处跑来,裙摆沾了些泥点,脸上却挂着熟悉的笑容。乐乐紧随其后,手里还提着一个保温壶。看到我略显局促的神情,乐乐轻轻拍了拍我的肩,说道:“不先喝杯茶,岂不辜负了这晨光?”我接过她递来的茶杯,热气氤氲中,方才那份忐忑悄然散去。

茶是乐乐早早泡好的,温度刚好。初入口时微涩,正如我们许久未见的生疏。小雨说起新学校里的趣事:那位上课像说相声一样的语文老师,总能把全班逗得前仰后合;乐乐也提到班上那个平时成绩平平、却在比赛中屡屡逆袭的同学……我们一边喝茶,一边笑谈,偶尔穿插几句只有彼此才懂的旧日密语。每到这时,我们便会默契地相视一笑,仿佛时光从未走远。

然而,当我端起茶杯,口腔中却弥漫着苦涩——从前的朋友,不可能再聚齐了,以前聚在楼下的“张三郎”也永远不能一起玩耍了。“人有悲欢离合,月有阴晴圆缺”,友情中总会有遗憾。但我转眼看着眼前的朋友,眉眼神态一如从前,心中便只剩欢喜。

我忽然醒觉——茶如友情,既有相聚欢笑玩乐的甜,也会有分别后相思的涩。可是正因我们知道终会离别,所以才更加珍惜在一起的短暂时光。正如这茶,因为带了几分涩,才更显余韵悠长。

友情,不会被时间冲淡,不会因变化分离。多年以后,我仍会想起那个清晨,那杯茶,涩中带甜,恰如我们的情谊——不完美,却真实;不张扬,却坚定。它是历久弥新的回味,是一想起便溢出心间的欢喜。

**教师点评:**本文以细腻笔触勾勒友情的温度。作者以“茶”为线索贯穿全文,将茶的涩甜与友情滋味相映照,意象精妙。通过生动的对话与细节,将久别重逢的疏离到亲密无间的转变自然呈现。结尾升华主题,点明友情的真谛在于珍惜当下、历久弥新。文字清新真挚,情感层层递进,令人回味。

## 这就是幸福

青岛海诺学校七年级(4)班 李鸿博

秋阳斜斜浸过窗棂时,去年深秋的风裹着棋子的清寒涌入脑海,漫进了此刻的暖意里——那场围棋赛,是我关于“幸福”最滚烫的注脚。

初中的课业渐重,若这次冲不上围棋四段,或许我就要把棋盘永远锁进柜底。攥着参赛证的指节泛白,连小腿都在裤管里轻轻发颤。

前几盘棋走得顺遂,黑子如归巢的燕,稳稳守住每寸领地。可第四盘,局势猛地坠进冰窟:对手的白子织成细密的网,骤然绞杀了我大片黑棋。冷意顺着后脊爬满脖颈,指尖的棋子滑出细响,几乎要跌落在棋盘上——恍惚间,却撞进往日的灯火:台灯暖黄的光裹着复盘的棋盘,母亲把热牛奶轻轻搁在桌角,瓷杯沿凝着细珠,温声说“再试一步”。指节骤然攥紧,落子!棋子叩在木盘上的脆响,震得周遭的静都晃了晃。十回合的缠斗里,每一步都咬着牙,指腹按过棋子冰凉的釉面,直到对手的指尖终于垂落,棋盘上的黑白才一同松了口气。

决胜局的棋盘是铺展的战场。我盯着交错的纹路,喉结滚了滚,忽然瞥见对手棋形的裂痕——如猎鹰盯住风里颤栗的草。落子的瞬间,棋子与木盘相击的声响,盖过了胸腔里的鼓点。“黑205子,胜!”裁判的声音落下时,掌心的汗才开始变得凉津津的。

协会寄来的证书,把“四段”两个字钉进秋光里。纸面洇开的温热,是赛场上的汗,也是此刻眼眶里的泪——那是坚持焐热的幸福,在秋阳里亮得像棋面的光……

**教师点评:**文章以围棋赛为载体,定格“坚持”铸就的幸福,立意鲜明且真挚动人。开篇情景交融,用秋阳、棋子串联今昔,切入点巧妙;赛场描写张弛有度,黑白博弈间的紧张焦灼与决胜时刻的坚定,通过精准动作与心理刻画鲜活呈现,母亲的叮嘱更让情感有了温度。



我们鼓励每一位热爱写作的小作家,都能勇敢地拿起笔,将自己的所见所闻、所思所感,化作一行行生动的文字,创作出一篇篇精彩的文章。期待你踊跃投稿,也可关注“教育范”微信公众号,点击“作文范儿”入群。投稿邮箱:zaobaolvdi@126.com



教育范  
微信公号