

七旬读者享受“三栖”生活幸福时光

徐云庆以“读报人”“摄影师”“收藏者”三重身份书写着普通人的非凡人生

他是青岛早报的忠实读者和热情拥趸,凡是早报的活动都会积极参加;他是青岛诸多活动特别邀请的摄影师,他拍摄的照片获奖无数;他是收藏爱好者,青岛和各地景区的门票都悉心收藏,将人文风景保存在收藏夹里。他叫徐云庆,今年72岁。他活成了许多人羡慕的样子:将兴趣融入生命,用热爱滋养灵魂,在平凡的日常里,打捞着不平凡的时光。“青岛早报创刊30周年,记录了青岛的发展和历史的变迁,我希望能与青岛早报一起,拥有更多的精彩。”11月6日,接受记者采访时徐云庆这样说。

积极参加早报推荐的活动

自青岛早报创刊那天,徐云庆就开始关注这份青岛人自己的报纸,在之后的岁月里,他成为了这份报纸的忠实读者。每天早晨阅读青岛早报,是30年雷打不动的习惯。每一篇文章他都认真阅读,特别是上面的活动预告,都会留意举行地点和时间,准时参加。

2020年9月29日,青岛早报举办的“琴岛之梦”巨报嘉年华亮相中山公园。一大早,徐云庆就来到现场,还特意带来了2008年奥运会期间的青岛早报。“我看到那幅‘催泪红包’的巨报,摄影师捕捉的镜头太到位了,让我都忍不住流泪。”作为青岛早报的忠实读者,他一点点一幅幅地看完巨报展,觉得特别“有味道”。“巨报展里每一个镜头和新闻事件背后都有很多故事,我们亲身经历过,就能一下子回忆起很多事,这场巨报展凝聚了不少人的心血,很感谢主办方提供了这么难得的机会。”在展览期间,他又来了好几次。“不管是喜欢老照片和怀旧的老青岛,还是想要了解更多青岛发展的新青年,走进这个巨报‘博物馆’,就能找到无数震撼人心的时刻。”这是他观展的感悟。

2024年4月15日是6路“青年服务线”命名69周年纪念日,当天,青岛城运控股公交集团隧道巴士第六分公司开展“寻访6路记忆 美好出行再启航”主题座谈会,11位老乘客、6路“青年服务线”成员齐聚一堂,共同寻访公交6路线的美好回忆。“我在青岛早报上看到‘青年服务线’报道后,感觉特别激动,勾起了很多小时候的回忆,就迫不及待报名参加了今天的座谈会。”徐云庆是一名土生土长的“老青岛”,在他的印象中,6路“青年服务线”一直是青岛公交的一个“招牌”。“我小的时候路上还有马车,公交车很少,能坐公交车是很新奇的一件事,更不用说坐‘青年服务线’了!”谈起自己乘坐6路“青年服务线”的回忆,他难掩兴奋。

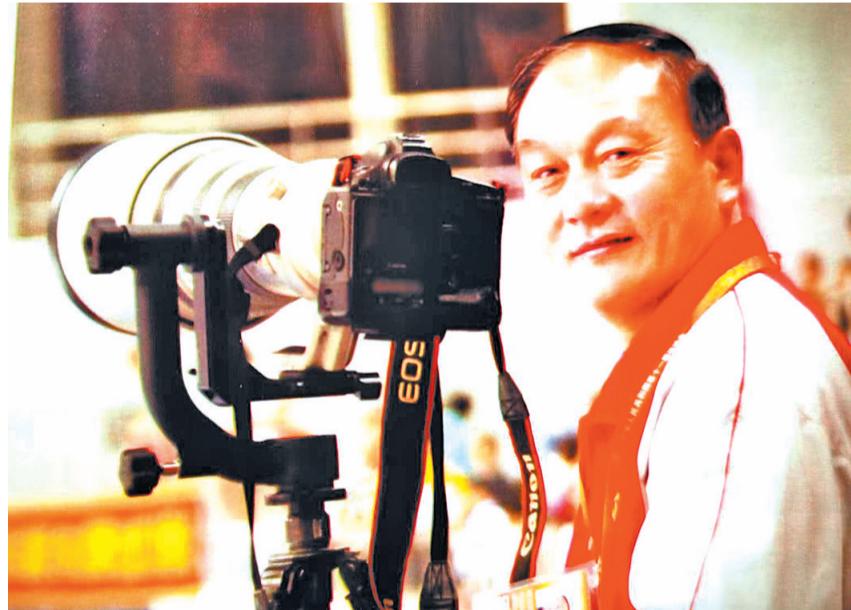
用镜头记录城市向上生长

每次参加青岛早报的相关活动,徐云庆不是单纯地参加,而是主动地用相机记录那些精彩的瞬间。作为一名摄影师,“随手拍”已经成为习惯,他不仅记录自己参加的活动,还受邀参加各项社会活动的影像记录工作。

2014年4月25日至10月25日,2014青岛世界园艺博览会在世博园举办。很多人不知道的是,世博园建设的几年时间,徐云庆都“泡”在百果山



每天读早报,是徐云庆雷打不动的生活项目。



徐云庆在拍摄活动时留影。

的建设现场,用相机记录了园区建设的整个过程。在最初的镜头里,一片空地上,巨型挖掘机的钢铁臂膀在轰鸣声中起伏,勾勒出园区最初的轮廓。之后,各个场馆和展区相继成形,火热的建设场

景、建设者的忙碌身影都被收入他的镜头。徐云庆的相机,在这日复一日的守望中,忠实地扮演着“时光之眼”的角色。

从最初的设计蓝图,到一砖一瓦的垒砌;从场馆封顶的激动时刻,到园林工人俯身栽下第一株花卉的细致耐心……数万张照片,共同构成了一部无声却震撼的“世园诞生记”。当最终鲜花似锦、场馆璀璨的世博园惊艳亮相,徐云庆心

中涌起的是旁人无法体会的满足。他记录的,不仅是一座园林的成长史,更是一座城市向上生长背后无数平凡英雄的奋斗与汗水。

2021年,在由中共青岛市委宣传部、青岛市人民政府新闻办公室主办的“五月的风”2021年青岛摄影大赛——庆祝中国共产党成立100周年主题赛评选活动中,徐云庆的作品获得铜奖。从1995年第五届青岛啤酒节开始,每一届啤酒节上都会看到徐云庆的身影。31年,他用上万张照片记录了无数精彩瞬间,而每张照片的背后都有着道不尽的啤酒情缘。2010年,在由中共青岛市委宣传部、

青岛市人民政府新闻办公室等主办的《我与啤酒节的图片故事》大型征集活动中,他的作品荣获青岛国际啤酒节20年“最具纪念价值图片”奖。

用景点门票收藏行走轨迹

作为一名摄影师,徐云庆家中摆满了他拍摄的得意照片。而与照片同样被徐云庆珍视的,还有几本厚厚的收藏册,这里面收藏着他走过的景点门票。

徐云庆告诉记者,这些门票都是他曾经去过的景点使用过的。从初中第一次迈出家门去北京,他这些年因为工作原因,走过了中国大部分省市。“以前在企业跑供销,经常有出差机会,我顺道去了好多景点。”徐云庆告诉记者,他每次出差前,都会规划一下行程,争取来回的行程尽量不走重复路线。这样就可以在中途下车,顺道去景点看看,每到一处景点,他都把景点门票小心保存起来作纪念。退休之后,徐云庆喜欢上了摄影,经常和影友带着相机去各地采风拍照,每一处景点的门票同样会放进收藏册。

记者发现,徐云庆收藏的每一张门票背面都记录着具体时间,有些年代比较早的门票因为是用圆珠笔书写,字迹已经模糊成一片淡蓝色。“我不是按时间顺序排列的,怕弄混了,每次回来就在上面写上时间。”徐云庆说,他近50年来总共收集了200多张全国各地的门票,这两年他将积攒的门票分门别类加以整理。按照景点类型或地区,分出“北京风光”“苏州胜地”“体育集锦”“山东乡情”“红色经典”等专题。

这些专题门票中,徐云庆最钟爱的是“红色经典”系列,这里面有红岩纪念馆、八路军西安办事处纪念馆、武昌起义纪念馆等30多张革命纪念馆门票。“这里面好多都是上学时在书上学的。”徐云庆说,他参加工作没多久,就跟着师傅出差去重庆,因为上学时学过小萝卜头的故事,特意去了红岩纪念馆参观。

/ 征集 /

晨光·相伴30年 我与早报有情缘

在早报创刊30周年之际,我们打开时光的收藏夹,期待聆听您与早报那份特殊的情缘。即日起,青岛早报发起“我与青岛早报的故事”征集活动,让我们共同编织这份属于青岛人的温暖记忆。此次征集将精选最具代表性、最感人的读者故事,在《青岛早报》报端及新媒体平台专题展示。同时,我们也将刊登读者提供的与早报相关的老物件照片——那些泛黄的报纸、珍贵的读者来信、有纪念意义的活动礼品,都是时光最好的见证。

参与方式:关注“青岛早报”官方微博账号,直接通过对话框发送您的故事、照片及联系方式;或者拨打青岛早报新闻热线82888000,将您的故事与我们一同分享。截稿日期:2025年11月30日。

本版撰稿 青岛早报/观海新闻记者 魏铌邦

本版图片均由受访者提供