

“苹”添景色 果树变身观赏盆景

平度市旧店镇村民隋恒君历时四年培育出苹果盆景 带动乡亲共同致富

又是一年好丰景·人物

在平度市旧店镇九山后村,提起隋恒君,村民们无不竖起大拇指。这位59岁的果农,凭借敏锐的市场洞察力和不断钻研创新的精神,将传统的苹果种植“玩”出了新花样。与常规的大面积果树种植不同,隋恒君对苹果植株进行矮化处理和精细修剪,把一棵棵苹果树打造成造型优美、寓意美好的盆景。

这些苹果盆景不仅具有较高的观赏价值,还能结出累累果实,推向市场后广受消费者欢迎,成为畅销的特色产品,不仅为隋恒君带来了可观的经济收益,也为果农们找到了一条增收致富的新路子。

机缘巧合 发现苹果盆景商机

记者在九山后村的苹果盆栽培育基地看到,造型各异的苹果盆栽长势喜人,一棵棵矮小的苹果树上,竟然挂着十多个苹果,令人啧啧称奇,而隋恒君正忙着给苹果盆栽摘袋,让挂在树上的苹果尽快上色。“今年的苹果盆景非常畅销,根本不愁卖。”隋恒君乐呵呵地告诉记者。

隋恒君从事苹果种植已有30多年,家里有十多亩苹果园,对传统果业的机遇与挑战非常熟悉。每年苹果成熟上市时,虽然能赚些收入,但由于市场行情起伏不定,效益好坏常常难以掌控。8年前,一次南方出差让隋恒君的观念发生了转变,也为他的苹果种植之路带来了新的方向。

“有一年春节,我去南方出差,发现很多人家里都摆着桔子盆景,看着特别喜庆、漂亮。我就突然想到,咱家的苹果树能不能也做成盆景?”隋恒君回忆道。这个简单的想法扎根在他心里,他觉得如果能将苹果树养成盆景,不但能卖个好价钱,还能避免传统果业的激烈竞争,开辟出一条增收致富的新路子。

反复尝试 成功育出苹果盆景

回到老家后,隋恒君说干就干,先花400元买了30多个花盆,把苹果树苗一棵棵种进去。但苹果盆栽的种植之路并不顺利,刚开始小苗长得挺好,可有一次他外出打工,等回家后发现因为干旱,树苗全都枯死了。面对失败,隋恒君没有气馁,虚心向农艺师请教,还买了不少关于盆景制作和修剪的书籍,结合自己30多年的果树种植经验,一次又一次地不断摸索。

“只要认准的事情,我一定要干出个结果。那时候有邻居看到我捣鼓苹果盆栽,还过来笑话我,但我不在意,还是埋头做自己的事。”隋恒君回忆道,在这4年多的摸索中,他前前后后栽种、淘汰了将近300棵苹果树苗,有的刚冒芽就枯萎,有的好不容易长成形,却因为修剪失误而失败。屋后的院子里,堆满了废弃的花盆,每一个花盆都是一次失败的尝试,也是一次成长的见证。

“哪里有这么容易成功的?这些枯死的树苗都是我学习的‘学费’。每碰到一个问题,就得琢磨到底,直到把它攻克。”隋恒君说,正是这份执着,让他在一次又一次的失败中不断积累经验,在反复试验的过程中,他逐步掌握了嫁接、剪枝、造型等十几道工序,终于在4年后,他培育出第一批苹果盆景。



隋恒君(左)培育的苹果盆景参加展览。

未摘袋上色前已被预订大半。其中一小部分用于抖音、快手等平台推广,既拓宽了线上销售渠道,也为明年的销售积累了订单。

拓展品类 打造果木盆景王国

如今,隋恒君不仅培育了中大型苹果盆景,还积极开发迷你袖珍型苹果盆景,以满足不同消费者的需求。消费者可以轻松将袖珍苹果盆景带回家,摆在阳台或书桌上,既美观又增添生活乐趣。

为了不断提升产品品质,隋恒君认真研究了数百个果木品种的生长特性,在矮化栽培和牵引造型的同时,最大程度保证果实的口感和品质。“现在有了经验,除了苹果盆景,我还把本地的黄金梨、蜜桃、枣、石榴等果树也做成了盆景,而且都培育成功了。”隋恒君兴奋地说,苹果盆景取得成功后,他并没有停下脚步,而是将目光转向更多果树品种,致力于打造多元化的果木盆景王国。凭借丰富的果树种植经验和创新精神,隋恒君不断拓展品种,将一个果树品种制作成精美的盆景,为他的果树盆栽开辟了更宽广的发展空间。

记者在隋恒君的盆栽基地看到,这里如同一个生机勃勃的果木盆景园,每一盆盆景都经过精心设计和培育,具有独特的艺术魅力。“我的主要目的不是卖多少盆、挣多少钱,而是让乡亲们开开眼,多一条增收渠道。”隋恒君说,如果有想从事果木盆景培育的村民,他愿意毫无保留地传授种植技术,让乡亲们跟着他一起增收致富。目前,周边已有不少村的村民跟着他种植苹果盆栽,还有很多外地的果农也在社交平台上留言,打算跟着他一起学习培育果木盆景。

“我打算将苹果盆景做得再精致一点,果木品种再多一点,争取让每一盆盆景都有特色。”隋恒君说,他还希望扩大种植面积,建立更大的果木盆栽培育基地,让更多人有机会欣赏到这些独特的果木艺术品。“希望能够与有识之士合作,共同将这个行业做大做强。”隋恒君的梦想远不止于此,他相信,通过社会各界的共同努力,果木盆景产业将迎来更加广阔的发展前景,为乡村振兴赋能添彩。

本版撰稿摄影 青报全媒体/观海新闻 记者 马丙政



隋恒君查看苹果盆景长势。

“以前,培育一盆苹果盆景至少需要4年,现在我用特殊的栽植方法,第二年便可以挂果上市。”隋恒君自豪地说,通过不断优化培育技术,他成功缩短了苹果盆景的生长周期,大大提高了生产效率和经济效益。隋恒君告诉记者,培育苹果盆景选择土壤的时候,要以腐叶土为主,并根据苹果树的生长期和休眠期等调整时间,让苹果树的生长期、挂果期、休眠期都能往后顺延,以适应春节等特殊节庆市场的需求。

口碑良好 还未成熟已售大半

隋恒君培育的苹果盆景不仅造型优美,极具艺术感,更有着极长的观赏周期。从每年4月开始,苹果盆栽就陆续开花、坐果,一直到10月,整个生长过程都可以欣赏。这些苹果盆景不仅让人赏心悦目,更令人惊喜的是,树上结出的苹果可以直接采摘品尝,实现了观赏和食用的双重价值。这种独特的体验,让他的苹果盆景在市场上一经亮相便迅速走红,备受消费者的青睐。

每次在当地的大集和外地举办的果茶花卉展销会上,隋恒君的苹果盆景总能吸引众多消费者的目光。大家看到只有拇指粗的苹果树上竟能结出十多个红彤彤的苹果,往往感到不可思议,好奇地上前观赏和采摘。当亲手摘下苹果品尝后,大家更是赞不绝口,纷纷询问订购方式。正因为兼具观赏性和实用性,隋恒君的苹果盆景很快脱颖而出,成为展销会上的明星产品。一盆苹果盆景的售价通常在400元左右,有些造型独特、果实累累的精品,甚至能卖到上千元,不仅大大提高了效益,也为他赢得了良好的口碑,打开了一片全新的市场。

眼下,隋恒君培育的苹果盆景卖到了广东省、江苏省、浙江省和山东省十多个花卉和果木交易市场。凭借独特的市场定位,隋恒君的苹果盆景销量节节攀升。今年,他培育了5000盆苹果盆栽,在还



扫码观看相关视频
拍摄/剪辑 记者 马丙政