

有声周刊
声入你心

青岛早报《常青树》周刊“有声阅读”自2022年推出以来,深受广大中老年读者的喜爱,成为银发族文化消费的新选择。周刊的主要文章配有一个有声二维码,读者用手机扫描二维码,就可以倾听有声新闻。新闻内容由专业播音员以舒缓清晰的语调录制。“耳朵阅读”正悄然改变着银发族的文娱生活方式,让知识获取不再受限于老花镜和纸质书,真正实现“闭目可享,开耳即听”的文化养老新体验。来吧,来到《常青树》有声周刊,体验声入耳、心心相印的精彩,一起感受美好城市“声”活!



本版有声新闻
扫码倾听

常青树 | 周刊 11

您的“老朋友”约您一起上课啦!

岛城多所老年大学热闹开启秋季新学期 银发学员返校迎来“开学第一课”



市老年大学时装形体研修班学员正在训练。



李沧区老年大学声乐课程备受欢迎。

“盼了好久,终于开学了!”在九月的第一道晨光中,岛城迎来了大规模的开学季。老年大学也不例外,在这秋光正好时节,沉寂一整个假期的校园再度被求知的热忱与活力所填满,这群特殊的银发学员怀揣着对知识的向往、对艺术的追求和对生活的热爱,三两结伴,如期重返课堂,准备开启2025年秋季学期的新课程。9月1日,记者走访青岛市老年大学和李沧区老年大学,一睹银发学员们开学第一课的风采。

“老有所为”展现银龄风采

9月1日一早,记者来到位于仰口路18号的青岛市老年大学,8时刚过半,离上课时间还早,就已经有不少学员走进了教学楼,时隔一个暑假,老同学见面,分外亲切。“假期上哪玩啦?”“你那小孙儿该上二年级了吧?”老姐妹们手拉着手欢喜不已,老哥俩凑在一起分享假期的出游体验,别提有多热闹了。

“欢迎欢迎,大家快进来吧,找到位置就坐下,我们9点正式开始上课……”记者来到405教室,今年69岁的李慧民是25级没骨绘画初级班的班长,为了帮助协调班级秩序,她也提前来到教室,和老同学们热络地打招呼,或是贴心地为新同学进行指引答疑。

“退休以后,我就来到了青岛市老年大学,感觉这里的课程都很有特色,老师的专业能力也很强,学到了不少东西,退休前一直忙于工作,很少有时间能写写画画,来到老年大学以后,终于有时间,有精力,也有能力做感兴趣的事情啦。”李慧民告诉记者,刚开始走进绘画班的时候是零基础,她便从花鸟画入门,再到工笔画、山水画,其中,她在工笔画班学习了6年。“老年大学这边一个学期最多报名两门课程,因此,想要学成、学精一门课程,就要从初级班一直升到高研班,平均一门课需要3年至5年。”经过常年的坚持学习,李慧民已经不再是当年的“绘画小白”,如今的她已经成为中国女画家协会会员、山东省女画家协会会员,并且积极参与社区的公益活动,将自己的兴趣爱好和社区志愿服务活动结合在

一起,开办公益书画展、组织大家逢年过节开展“写福送福”等活动,真正实现了“老有所乐”“老有所为”。

课程上新满足多元需求

“我们这门课是这个学期新开设的课程,采用小班制教学,一个班级20人,一人一桌,这样一来,就可以根据每位学员的不同特点,实现点对点辅导,教学效果也会更好。”今年39岁的王立平是负责教授没骨绘画课程的老师,在青岛市老年大学教学多年。她告诉记者,没骨绘画是学校应学员的需求,特别开设的新课程,顾名思义,就是将“骨”隐没在“肉”之内,在这种技法中不使用墨线勾勒轮廓,而是直接用墨或颜色进行渲染,形成画面的形象,相较于传统的写意画,没骨绘画在北方比较少见,很多爱好绘画的学员都很感兴趣。

据了解,青岛市老年大学2025年秋季学期在校学员7200余人次,其中新学员1140人次,共234个班,开设16个专业,78个门类,共有130名专业教师为学员们带来精彩内容。此外,今年开设的新课程普遍采用小班化教学,以保证教学质量和学员学习体验;推行短学制,也更加符合老年人的学习习惯。“今年,我们在课程内容上新增了多门贴近时代且丰富多彩的科目,包括AI应用、AI摄影、电影欣赏、稳定器视频制作以及没骨绘画和齐派花鸟等传统艺术课程。这些新课既涵盖了科技前沿,也注重人文艺术修养,更好地满足了学员多样化的学习需求。”青岛市老年大学相关负责人介绍道。

画笔勾勒“老有所乐”

走进位于401教室的22级工笔山水四年级班的教室,黄小平老师正在为学员们讲评假期作业,老学员认真听讲,时不时在笔记本上记录老师提出的改进意见,新学员细细欣赏画作,用心记住每一个要点和诀窍。

今年63岁的张慧玲是班里的“尖子生”,这次假期回来,她交上了一组四季山水图,得到了黄小平老师的肯定,也得

到了同学们的一致赞叹。“我这组作品花费了3~4个月的时间,在家的时候每天都要动动笔,每天大约能画三四个小时,感觉特别充实,我女儿也是学美术设计的,自从我学习这门课程以后,和女儿之间也有了更多话题,她也会给我指导指导。”张慧玲告诉记者,每天她最开心的事情就是琢磨怎么把每一个细节都打磨到令自己满意,以前就向往绘画的她在老年大学圆了梦。记者随着她的指引看去,她的画面中,山峰隐于云雾,不论是山间的树林还是楼阁都精细无比,每幅画面的色彩都根据四季变换而呈现出不同的浓淡变化。

“画画的时候,我就根据黄小平老师平时课上传授的技巧,再结合自己的审美,考虑这个地方要怎么勾勒,那个地方是不是留白更好,我就特别享受这个过程。可以说,每一幅画都凝聚着我的心血,以前没时间钻研绘画,现在闲下来,看着自己画出来的作品,心里特别有成就感。感谢老年大学提供的平台,也感谢黄小平老师的指导。”张慧玲笑着说。

AI课堂走进老年大学

新学期,新气象。李沧区老年大学也迎来了秋季新学期,开学第一天一大早,校领导和工作人员就守候在学校门口和走廊上,热情迎接学员们的归来。“好久不见,欢迎回家……”一声声热情的问候、一张张亲切的笑脸,整个校园都洋溢着欢聚的喜悦。

九点刚过,上课铃声响起,一阵悠扬的钢琴声便从110教室流淌出来,间或夹杂着老师耐心的指导,“银发琴童”正襟危坐,目光紧紧跟随着老师在琴键上跳跃的手指,生怕错过任何一个步骤。102中国舞教室则是另一番景象,学员们身着练功服,正随着旋律翩翩起舞,银发舞者们扬起的手臂、旋转的脚尖以及脸上洋溢的自信笑容,散发出一种历经岁月洗礼后特有的优雅与从容。201教室里弥漫着淡淡的墨香,颜真卿行书班的课堂上,学员们屏息凝神,手提毛笔,笔尖与纸张摩擦发出沙沙的声响,笔力沉着的字迹跃然纸上。202教室正在上

瑜伽课,学员们整齐地将瑜伽垫铺开,跟随老师的动作舒展自己的身体,放松僵硬的肌肉。

据李沧区老年大学相关负责人介绍,2025年秋季学期学校两个校区共开设198个教学班,涉及京剧、茶艺、AI人工智能等65门课程,共10个社团,招收学员6223人次,充分满足了老年朋友多样化的学习需求,招生率达86.87%,创历史新高。

“其中,声乐课的报名人数是最多的。我们今年开设了8个声乐班,除此之外,为了满足学员们的需求,我们这学期还新开了AI(人工智能)课程,两个校区各设一个班,一共68人,都报满了。”李沧区老年大学党委副书记、副校长刘卫华介绍道。

“老年朋友们对AI课程学习的需求量是比较大的,在我看来也是比较必要的,我从2023年开始接触AI相关领域的学习了,也一直在关注老年教育的AI应用板块,这学期我打算围绕着健康管理、摄影剪辑等视觉创作、生活助理这三大板块进行授课,这也是老年朋友们的核心诉求。”刘志强是AI(人工智能)班的授课老师,据他观察,老年人学习AI的实用性很强,如用即梦AI功能修复破损的家族合影、用豆包AI生成脚本辅助拍摄旅行和社区活动纪录片、通过语音将血压数据输入“AI健康管家”,系统自动生成个性化运动建议等等。

“除此之外,课堂上我也将教授一些AI反诈知识,比如通过模拟AI语音诈骗情景,可以强化学员们‘不轻信陌生AI来电’的安全意识。”刘志强说道。为了能够为学员们带来更加优质、更加精细的课程,未来,李沧区老年大学将持续聚焦学员需求,为学员们引进更多专业师资力量,创新更多课程种类,以便提供更高质量的课程内容。

青岛早报/观海新闻记者 吴涵 摄影报道



扫码观看