

诗韵流光 邂逅千年山海诗画

走进灯会“诗韵间·琼楼玉阙”主题区域 共赴跨越千年的诗意之约

夏夜追光

“青岛之夏”艺术灯会 打卡主题区域 ⑤

当诗词化作流光,当山海跃入灯影,青岛的夜晚便有了穿越时空的魅力。当你来到2025年“青岛之夏”艺术灯会,步入位于雪松路以北、北大草坪以南的“诗韵间·琼楼玉阙”主题区域,立刻就会沉浸于跨越千年的诗意星河。这里以青岛的诗词文脉为纽带,将历代文人墨客笔下的山海神韵,化作流光溢彩的灯组在光影中徐徐铺展,于灯影里重现风华,一句句诗词幻化为立体画卷,诉说着青岛的岁月底蕴。让我们循着诗词的足迹,共赴这场跨越千年的诗意之约。

潮灯汇岸 “月中仙景”迎面而来

踏入该主题区域,首先映入眼帘的便是气势恢宏的《潮灯汇岸》灯组。该灯组以青岛海洋的灵动为设计灵感,将巨鲸、浪花、船只三大元素巧妙融合,给人以极具冲击力的视觉享受。在《潮灯汇岸》灯组前,一条跃出海面的巨鲸率先映入眼帘,环绕巨鲸的浪花灯组以动态流水灯带勾勒,层层叠浪间点缀游鱼群,复古的帆船与巨鲸的冷光形成对比,寓意传统与现代的交织。整个灯组以光影为笔,既展现出青岛海洋生态的蓬勃生命力,又传递出城市与海洋共生的深厚底蕴。市民和游客自下穿行,仿若开启一场奇幻的海洋之旅,感受青岛作为海滨之城的豪迈与浪漫。

移步向北,一片蓝调幻境豁然展开。《天上宫阙》灯组采用传统中式建筑元素,飞檐翘角、结构精巧,以蓝调为主色调,赋予建筑神秘而冷冽的气质;高悬的月亮及其表面绘制的山水树木图案,呼应主题,营造出“月中仙景”的奇幻感;繁茂的大树与满树繁花是画面生机的来源,粉色花朵鲜艳夺目,与冷色调建筑形成鲜明对比。许多身着汉服的市民和游客在此驻足拍照,衣袂翩跹间,恍若穿越千年。“特别喜欢这一灯组,到了晚上更加有意境了!就好像让人穿越到古代时空,感受到鲜活的仙侠梦境!”汉服爱好者赵女士激动地说道。

与其相连的《我昔东海》灯组,以诗仙李白的诗句“我昔东海上,劳山餐紫霞”为视觉核心,构建出虚实相生的诗意空间。整体画面突破传统山水画的静态格局,构建出穿越时空的诗意对话场域,在古典美学框架中注入当代视觉语言的创新表达。当诗句如金色流沙缓缓流淌,背景的崂山剪影随灯光变幻色彩,诗句字体亮起时,整座山体泛起梦幻光彩,引得市民和游客纷纷吟诵相和。

“这组灯组做得太用心了,一进来就被吸引住了。”带着女儿一同来逛灯会的李女士表示,“自从在朋友圈看到‘诗韵间·琼楼玉阙’灯会的照片,家里这个10岁的小古风迷就天天念叨着要去看‘会发光的诗词’,今天我们终于来到了这个让她魂牵梦萦的诗意世界,感觉非常不错!”“妈妈快看!有月亮还有山,我想穿着汉服打卡拍照!”李女士的女儿仰着头,汉服裙摆随风轻扬,脸上露出灿烂的笑容。



《碧海霞明》灯组。青岛早报/观海新闻首席记者 孙启孟 摄



《势凌青岛》灯组。青岛早报/观海新闻记者 杨博文 摄

诗画山海 带你感受风雅趣境

沿着道路深入,多组文人主题灯组串联起青岛的文脉史诗。高山巍峨耸立,流水潺潺蜿蜒,明月高悬天际,在山海相依的壮美自然景观中,让人仿佛置身于梦幻之境。《碧海青山》灯组画面的核心是一位身着蓝色传统服饰、头戴黑色帽子、梳着古代发髻的诗人,他面容清秀,神态专注,手持画笔在书卷上挥毫泼墨。书卷上绘有青绿山水图案,将青岛的自然风光与诗词之美完美融合。

一旁的《杏来千峰》灯组,高耸的绿色山峦在夜空中巍然耸立,展现出崂山的磅礴气势。满月高悬天际,几只飞鸟在夜空中自由穿梭,为整个场景增添了灵动的气息。画面的核心是一位身着汉服的诗人,他手持一本翻开的书,神情专注且自信,仿佛在向人们诉说着青岛的故事。画面中加入了关于青岛的诗词元素,“崂山”“拔地”“九千丈”等文字分布在画面各处,让市民和游客在欣赏灯组的同时,也能感受到青岛深厚的文化底蕴。

在《时间棋声》灯组中,你可以看到画面特色元素——棋局,以光雕的形式呈现棋盘,黑白棋子错落分布于网格之

上,诗句“林深人不见,时闻落子声”巧妙融入,为灯组增添了浓郁的诗意。不远处的《势凌青岛》灯组,一位身着传统服饰、神态悠然的诗人成为视觉焦点,他手持书卷,仿佛在吟诗作赋,背后有着展开的巨型书卷,一句“客来已两春”,不仅增添了文化氛围,更让游客感受到诗词中的青岛风情。

继续向前走,来到《石柱华楼阑海出》灯组前,一座传统中式楼阁矗立在高山之上,青绿色的屋顶与古朴的建筑结构,展现出中国传统建筑之美;楼阁旁,蓝色的浪花汹涌澎湃,寓意着青岛作为海滨城市的活力与灵动。一句“石柱华楼阑海出”的优美诗句,将青岛的自然景观与传统文化完美融合,营造出一个既富有诗意又充满活力的夜间景观。

来到《碧海霞明》灯组,传统塔楼建筑搭配弯曲的画卷和绿色山峦造型,展现出青岛的自然与人文之美。“碧海朝霞明……”几行金色书法文字醒目而耀眼,描绘出青岛的美丽风光。在这奇幻而富有诗意的场景中,人们仿佛穿越时空,与诗人一同感受青岛的夜晚之美。而《潮歌舶韵》灯组,则可以看到一位身着蓝绿色长袍的文人,神态悠然,手持毛笔,仿佛正将青岛的故事诉诸笔端,为灯组注入深厚的文化灵魂。

当诗词雅韵与仙宫幻影在此交融,市民和游客不仅能品读青岛的人文风骨,更能在璀璨光影中,邂逅一场跨越时空的诗意对话,共赴一场虚实相生的梦幻之旅。10组主题灯组以诗为媒、以光为笔,将青岛的山海神韵、文脉风华凝练成一场视听盛宴。这个夏天,让我们一起暂别喧嚣,漫步“诗韵间·琼楼玉阙”主题区域,看山海化诗,听流光成韵,让青岛的千年文脉在眼前绽放出最绚烂的模样。

在此特别提醒广大市民和游客,2025年“青岛之夏”艺术灯会亮灯时间为每晚6时30分,《海的女儿》亮灯时间为每晚7点。



扫码观看相关视频
拍摄/剪辑
记者 肖梦婕

征集

邀你讲述灯会故事

曾经,一年一度的中山公园夏季灯会是最受市民欢迎的活动。你小时候参加过中山公园的夏季灯会吗?有没有老照片定格你和亲友的最美瞬间?你是否还保留着当年的票根?请拨打青岛早报新闻热线 82888000,让我们一起寻找记忆。

本届灯会还征集了144幅岛城少年儿童创作的画作,经由彩灯匠人精工细作,变成了一盏盏绚丽的彩灯。在灯会上,你是否找到了你的绘画作品?你创作这幅画背后有怎样的故事?如果你或你的家人拍下与灯会绘画作品的合影,或者想讲述该绘画的创作故事,也请拨打青岛早报新闻热线 82888000和我们联系,让更多人了解作品背后的创作灵感。

投稿邮箱 qdzb2013@126.com,投稿时邮件标题请注明“单位+姓名+作品名”,附作品链接、简介(100字内)、传播数据(需截图)、作者信息(姓名、联系方式)等。

本版撰稿 青岛早报/观海新闻记者 吴冰冰