

流光溢彩的梦幻奇境

2025年“青岛之夏”艺术灯会“樱花里·光影集趣”主题区域好逛好吃又好玩

夏夜追光

“青岛之夏”艺术灯会
打卡主题区域 ①

自从7月18日2025年“青岛之夏”艺术灯会开幕以来,青岛人的朋友圈被灯会美照霸屏,每一张照片下都会收获亲朋好友的点赞小爱心。特别是中山公园南大门处《海的女儿》灯组,热度持续升温,从早到晚,灯组前都站满了赏灯和拍照的人群。

去过灯会的朋友们都知道,此次灯会分6个主题区域,分别是“樱花里·光影集趣”“岛城帆·潮灯汇岸”“诗韵间·琼楼玉阙”“芳踪巡·花韵岛城”“忆光集·灯火纳福”“画中游·动物奇境”,其中超大灯组10组、大型灯组14组、中型灯组16组、小型灯组21组。

“樱花里·光影集趣”位于中山公园南大门和樱花大道沿线,属于开放区域,由《海的女儿》《林深见鹿》《烟花璀璨》《花漾青岛》等大型灯组、氛围亮化及夜间公园市集组成。

这些天,每当夜幕降临,“樱花里·光影集趣”主题区域就会化身流光溢彩的梦幻世界。青岛樱花大道褪去白日的喧嚣,在地面投影灯的装点下,万千虚拟樱花自脚下绽放,随风飘舞。值得一提的事,在中山公园樱花大道上,错落有致地分布着各种业态的夜间市集摊位,或美食或文创,让人既感受到光影魅力,又能感受到浓浓的人间烟火气。

漫步樱花大道,看一路光影流动,身旁是琳琅满目的创意好物,耳畔是市集的热闹人声,闻到的是美食的气味,光影与市集在此完美融合,带来一场别具一格的夜间沉浸式体验,让每一位来访者都能在这光影构筑的奇妙空间里,寻觅到独属于青岛夜晚的浪漫与趣味。

作为2025年“青岛之夏”艺术灯会的主IP,《海的女儿》灯组登上新华网、人民网等国内各大媒体头条或封面,“青岛之夏灯会”成为热词,目前全网阅读量、播放量、点击量过亿次。

7月21日和22日,人民网在首页显著位置以《2025年“青岛之夏”艺术灯会流光溢彩》为题,用轮播形式推出6张图片,分别是《海的女儿》灯组、《月阙谣》灯组、《萌趣光廊》灯组、《汽萌工坊》灯组、《微观世界》灯组、《势凌青岛》灯组。

拍摄者张进刚是中新社、人民日报图片库、光明日报图片库、经济日报图片库,以及美联社、法新社等媒体的签约摄影师。他用镜头聚焦青岛的社会发展、经济建设、特色产业、自然风光等方面取得的成就,尤其经济建设的蓬勃发展景象,通过图片新闻的形式推向了全国。

“到了现场后感觉确实非常惊艳,流光溢彩,是个非常出片的地方。”张进刚认为,此次灯会对丰富市民夜生活、带动夜经济发展起到相当大的推动作用,尤其是丰富了青岛的旅游资源,让市民和游客们有了更多选择。

张进刚用航拍角度拍摄了《海的女



《花漾青岛》灯组。青岛早报/观海新闻首席记者 孙启孟 摄



《林深见鹿》灯组。青岛早报/观海新闻记者 杨博文 摄

特写

青岛“灯”光全国都看到了

《海的女儿》灯组登上新华网、人民网等国内各大媒体头条或封面



互动

“灯火阑珊处” 抖音短视频大赛启动

为展现青岛海洋文化、传统彩灯技艺及现代光影艺术的融合文化魅力,2025年“青岛之夏”艺术灯会组委会组织的“灯火阑珊处”抖音短视频大赛已正式启动。

活动由灯会组委会组织实施,征集从2025年7月18日—8月6日发表在抖音平台上的短视频。本次大赛设置特等奖4名,获奖者可获五天四夜日韩邮轮游船票一张+荣誉证书;优胜奖10名,可获琅琊台酒一箱+荣誉证书。评审委员会将对入选作品进行评审。评审标准为网络影响力(60%)+内容品质(40%),8月8日公示结果。

投稿邮箱 qdzb2013@126.com,投稿时邮件标题请注明“单位+姓名+作品名”,附作品链接、简介(100字内)、传播数据(需截图)、作者信息(姓名、联系方式)等。

提醒

交通出行

为提升游客的交通便利性与体验感,建议市民和游客乘坐青岛地铁3号线在中山公园站或汇泉广场站下车,也可乘坐地铁1号线在广饶路站下车。

乘坐公交的市民和游客可选择多条公交线路到中山公园站或动物园站,选择就近公园入口游园。市民和游客可乘坐31路、206路、223路、304路、604路等公交线路,在中山公园站下车;或乘坐15路、220路、368路、464路等,在动物园站下车。同时,灯会期间每晚8时到10时30分,青岛城运控股交运温馨巴士安达分公司志愿者会在中山公园站开展志愿服务工作,为观灯市民和游客提供线路咨询、秩序维护、应急救援等服务。

公园周边有多个停车场,但由于车流量大,停车位相对紧张,提倡市民游客优先选择公共交通,绿色出行,避免停车不便和交通拥堵。

儿》灯组,一片绚烂多彩中,人物“活”了起来,睁开眼睛的瞬间被定格,人物更显灵动和俊美。这幅照片除了被人民网采用外,多家国内媒体也选用刊登。“能让更多外地朋友了解此次灯会,欣赏灯会,我也感到非常开心。”张进刚告诉记者。

《海的女儿》灯组在7月18日开幕之前,已经经过多次亮灯测试,每次测试都让市民和游客感到惊艳,“哎呀,还会眨眼!”“真神奇!那个珍珠贝还能开合。”那么,人物眼睛和珍珠贝的开合是怎样实现的呢?据介绍,这一动作是利用专业的机械传动技术,从而实现“眨眼”效果。

记者了解到,《海的女儿》花灯体量巨大,使用了多种新的技术,前前后后有30多位工人加入,用了将近一个月的时间制作完成。为了让灯组趋于完美,工人们精益求精,调动精兵强将,一个细节一个细节地打磨,最后完成作品。“考虑到《海的女儿》灯组所处位置,我们将身高定在了8米,让观赏的市民和游客无需远离就可以观看全貌。”来自自贡的一位参与制作的工人介绍。

本版撰稿 青岛早报/观海新闻记者 魏妮邦

人民网报道“青岛之夏”艺术灯会截图。