

毛毡质感“崂山道士”登上大银幕

7月12日至9月30日凭《聊斋：兰若寺》电影票可享崂山风景区门票半价优惠

“要学神仙，驾鹤飞天，点石成金，妙不可言，要到崂山去学仙……”你还记得那个充满神秘与传奇色彩的“崂山道士”故事吗？7月12日，备受期待的追光动画“新文化”系列新篇第二部电影《聊斋：兰若寺》在全国影院上映。电影一经上映火速引起观众的热烈反响，其中《崂山道士》这一章节是国产动画电影首次以毛毡风格呈现在大银幕前，为大银幕注入前所未有的触感想象力。记者从崂山风景区了解到，2025年7月12日至9月30日，凭《聊斋：兰若寺》电影票纸质票根，在崂山风景区各游览区线下售票窗口购票的，享受景区门票半价优惠。

首日票房突破2000万元

记者了解到，这部由《长安三万里》原班人马打造的动画巨制，以“1 + 5”的独特叙事结构，串联起《崂山道士》《莲花公主》《聂小倩》等经典聊斋故事，呈现出《聊斋志异》中那瑰丽奇幻的志怪世界。在视觉美学上，《聊斋：兰若寺》承袭并创新了中国传统绘画艺术。全片以宋代典雅精妙的院体画风为基底勾勒叙事，不同篇章又各具特色。例如，“画皮”篇进行了突破性的视角转换，创新性地从陈氏女性的角度切入故事，并运用细腻严谨的工笔技法，高度还原了古书中描述的“描皮夺魂”这一惊悚场景。诡谲神秘的魅影与清新淡雅的水墨意境激烈碰撞，将中式恐怖美学推向了令人屏息的新高度，汇聚匠心与创意。

其中，《崂山道士》篇章格外引人注目，国产动画电影首次以毛毡风格呈现在大银幕前，凭借毛毡质感的新奇画面、鲜活可爱的角色设定与诙谐幽默的魏晋童趣，为这部东方志怪巨制再添期待亮点。

据猫眼专业版数据显示，该片首日票房即突破2000万元，这一成绩在暑期档动画电影中表现亮眼，而片中的崂山风情也成为岛城影迷观影过程中的意外之喜，并以堪比宣传大片的口碑效应向中外游客发出了盛情邀约。

影片中的崂山风情俯拾即是。其中，《崂山道士》单元，即以崂山为原型，太清宫、穿墙影壁等标志性场景被精细还原，尤其是“道士穿墙”的经典桥段，直接呼应崂山太清宫内的实景“穿墙影壁”。太清宫内的蒲松龄著书亭在片中隐含出现，蒲松龄曾在此创作《聊斋志异》，电影通过书生夜探兰若寺的主线，强化了这一历史关联。该篇章采用独特的毛毡材质渲染，角色毛发量达“千万根级”，耗时220小时/帧，营造出唐代风格的缥缈仙境，既有崂山的山海奇观，又融入道家修仙意境。场景设计中，则融入崂山道家玄真内家拳、符咒等元素。影片通过《崂山道士》单元传递出“修身需正心”的箴言，与崂山道家“道法自然”的哲学契合，赋予地域文化全新的叙事维度。

寻访《崂山道士》修仙地

崂山是我国大陆海岸线最高峰，西汉时期崂山就有了道教雏形。道教鼎盛时期，崂山宫观林立，有“九宫八观七十二庵”之说，其中规模最大的、历史最悠久的还是被誉为“道教全真天下第二丛林”的太清宫。当观众为电影中虚构的“兰若秘境”屏息时，殊不知这片奇幻世界的灵感，正来源于青岛崂山的云海古木之间——蒲松龄曾在此写下《崂山道士》《香玉》等不朽名篇。



《崂山道士之穿墙术》实景沉浸式演出现场。崂山风景区供图

康熙十一年，蒲松龄来崂山的时候，曾在这里住过一段时间，他的短篇小说集《聊斋志异》中，有六篇是写崂山道观的，其中有两篇跟太清宫有关。一篇是《崂山道士》，另一篇是《香玉》，其中的白墙就是启发蒲松龄写出崂山道士穿墙术的灵感之处，茶童的身影从墙上一晃而过，蒲松龄的创作也从心中有大概。

值得一提的是，被誉为“中国皮克斯”的追光动画，曾凭借动画片《长安三万里》扬名中外，公司的联合创始人、总裁于洲是地道的青岛人，自然会在创作中为作品注入更深层的青岛基因。于洲多次在访谈中提及青岛崂山对其童年审美的塑造。本次《崂山道士》单元，他坚持要求团队“必须实地采风，捕捉崂山云雾的流动感”。片中太清宫场景的晨雾光影、海浪拍击礁石的空灵音效，均源于其个人对家乡风物的记忆烙印；而片中毛毡材质渲染的符咒纹理令人眼前一亮，其灵感正是来自崂山道教石刻；道士修炼的“玄真内家拳”动作设计，则特邀

创演实景沉浸式小短剧

如今，为了让更多观众深入感受聊斋文化与崂山的魅力，崂山风景区特别推出重磅福利：观看电影《聊斋：兰若寺》的游客，可享受崂山风景区门票半价优惠。

惠。优惠活动贯穿整个暑期，邀市民游客在观影后亲临崂山风景区，踏访蒲松龄笔下的实景山水，感受从银幕到现实的奇妙联动。

据崂山风景区工作人员介绍，上周末电影刚刚上映，便有市民游客携带电影票根前往景区游览参观，不少都是带着孩子一起来的。“孩子看了电影后，对崂山道士故事特别感兴趣，正好了解到有这么一个优惠活动，趁着周末来崂山更加详细地了解一下崂山道士。”工作人员表示，目前景区在大河东游客服务中心、太清游客服务中心均已放置影片宣传物料，后续，将陆续设置多个带有《聊斋：兰若寺》电影元素的打卡点位，影迷可以合照打卡。

此外，崂山风景区高度重视打造文旅新场景，提升游客文旅体验，与青岛市话剧院合作，凭借独特创意，将蒲松龄笔下经典文学IP《崂山道士》搬上实景舞台，创新推出《崂山道士之穿墙术》实景沉浸式演出。这个暑期，在影院感受《聊斋·兰若寺》的志怪妙缘，来崂山现场体验“穿墙术”的神秘奇幻。

传说一天晚上，皓月当空，蒲松龄正在崂山太清宫亭子里潜心创作之时，忽然听到三清殿内三声鼓响，一抬头，恍惚见一道士头一低，轻松地穿过了墙壁；定神看时，原来是送茶的道士。于是，蒲松龄写下了《崂山道士》中“王生穿墙术”的故事：“邑有王生，行七，故家子。少慕道，闻劳山多仙人，负笈往游。登一顶，有观宇甚幽。一道士坐蒲团上，素发垂领，而神光爽迈，叩而问，理甚玄妙……”。

《崂山道士之穿墙术》实景沉浸式小短剧便是讲述了书生“王七”整日想成仙得道，前往崂山拜师修道，请师傅教他穿墙之术，却因心不诚而失灵，撞得满头大包，这让他领悟了“道”的真正涵义：任何事情不可投机取巧，妄图不劳而获，勤学苦练、脚踏实地才是人生的真谛。

此次演出巧妙依托崂山得天独厚的自然与文化资源，打破传统观演模式，游客不再只是旁观者，而是能深度融入剧情之中，与剧中角色互动交流，可以亲身感受“穿墙术”的奇幻魅力，还可以在观演结束后亲自到太清宫內打卡蒲松龄笔下“道士穿墙”的影壁，体验感满满！

《崂山道士之穿墙术》实景沉浸式小短剧将于6月底至8月底的周末在太清游览区八仙广场上演，每场演出时长约15分钟。

链接 / 观影享景区门票半价优惠

2025年7月12日至9月30日，凭《聊斋：兰若寺》电影票纸质票根，在崂山风景区各游览区线下售票窗口购票的，享受景区门票半价优惠。本优惠政策与景区其他现行门票优惠政策不重复享受，景区观光车、索道和太清宫等其他收费项目政策不变。二龙山景区参照执行。政策咨询电话：0532-96616。

这个暑期，岛城市民不妨走进影院，先跟随《聊斋：兰若寺》开启一场奇幻的光影之旅，感受动画中崂山的奇幻魅力，而后持电影票根奔赴崂山，亲身探寻蒲松龄笔下的仙山秘境。在崂山，可以漫步于清幽的山间小径，呼吸着清新的空气，探寻王生求仙的足迹；可以仰望那云雾缭绕的山峰，想象着崂山道士在山巅施展仙法的画面；还可以到太清游览区观看《崂山道士之穿墙术》实景沉浸式演出，与剧中角色互动交流，可以亲身感受“穿墙术”的奇幻魅力，还可以在观演结束后亲自到太清宫內打卡蒲松龄笔下“道士穿墙”的影壁，体验感满满。

青岛早报/观海新闻记者 刘文超 周