

## 我的收藏家奶奶

崂山区第二实验小学五年级(8)班 王旭丹

我的奶奶是个“收藏家”,不过她收藏的不是邮票或古董,而是扣子和碎布头。这些在别人眼里不起眼的小东西,在奶奶手中却变成了宝贝。

奶奶有一个神奇的饼干铁盒,里面装满了各式各样的扣子。有圆润的贝壳扣,在阳光下会泛出彩虹般的光泽;有木头雕刻的梅花扣,摸上去能感受到木纹的细腻;还有几颗老式的铜扣,上面刻着精致的花纹。记得有一次我的衬衫扣子掉了,奶奶打开她的“宝盒”,居然找出一颗和校服颜色一模一样的扣子。她戴着老花镜,一针一线地帮我缝好,那认真的样子就像在完成一件艺术品。

奶奶的另一个“宝藏”是她的碎布头收藏。旧衣服、床单布甚至一块手帕,只要布料好看,奶奶都会小心地收起来。去年冬天,奶奶用这些碎布头给我拼了一个坐垫。红色的棉布像晚霞,蓝色的绸布像湖水,拼接在一起竟然出奇的和谐。我抱着这个坐垫,仿佛抱着一个个温暖的故事。

现在,每当我看到一颗特别的扣子或一块漂亮的花布,都会想起奶奶。我终于明白,奶奶收藏的不是简单的扣子和布料,而是生活中点点滴滴的美好。这些收藏品承载着奶奶对生活的热爱,也传递着她对我们的关爱。

## 暴雨中的文化盛宴

青岛上海路小学三年级(2)班 杨子瑶

指导教师 马晓伟

周末清晨,滂沱大雨倾泻而下。与同学相约探访山东大学博物馆,却因交通受阻——地铁到站后,雨水如注,同行伙伴最终折返。尽管裤脚鞋袜尽湿,我与母亲仍踏入了这座齐鲁学术殿堂。

展厅的匠心设计瞬间驱散了阴雨的寒意。“师者如兰”展区以素雅灯光勾勒文人风骨,墙上“香远益清,微以致远”的题字如兰香沁人心脾;“虫与山海”用丰富标本展现昆虫世界,甲壳翅脉的纹理在光影中纤毫毕现。母亲不禁感慨:“展品的疏密、灯光的明暗,处处都是学问。”步入“文韵齐鲁”,巨幅墙雕铺开黄淮流域的千年画卷,“一山一水一圣人”的诗句与青铜器、陶俑交相辉映,历史的回响仿佛在耳畔。

“山海风考古情”展区最令人震撼。玻璃柜中,春秋铜鼎薄如蛋壳,纹路细若发丝;复原马车旁,母亲轻叹:“先人以草木为经纬,今人以智慧为经纬。”展墙上“聚散有时,奔赴全球落地生花”“接力前行,勇攀高峰”等箴言,既是考古人的信念,亦是对观者的无声勉励。

两个小时的沉浸参观,竟如白驹过隙。闭馆广播响起时,我们仍驻足于“生存探索”展区,凝视仰韶彩陶上跃动的鱼纹。窗外雨势未减,内心的震撼早已盖过周身狼狽。归途中,母亲赞叹展馆路线设计的精妙:“从史前文明到现代学术,一步一景,皆是逻辑。”

这场暴雨中的文化之旅,不仅让我触摸到齐鲁大地底蕴的厚重,更领悟到学习如细雨润物——无声,却滋养灵魂。

未尽的遗憾化作期待:下次定要踏访山大的梧桐道与图书馆,让书卷气与历史感继续浸润心田。毕竟,正如展馆所言:“钟灵毓秀之地,终需躬身探寻。”

## 淄博游

青岛台湛路小学四年级(1)班 宋抒锦

近年来,淄博已成为一个融美食与文化于一体的城市。暑假如约而至,我立刻踏上了探索淄博的旅程,心中满是对这座历史文化名城的期待与向往。在这次旅行中,热闹的烧烤街、静谧的钟书阁与厚重的淄博市博物馆都给我留下了深刻的印象。

首先,我们来到了烧烤一条街,烧烤摊前人声鼎沸,烤肉的香味及金黄色的外表一下子勾起了我的食欲。只见摊主们熟练地翻转着烤串,食客们围坐一圈,欢声笑语中传递着对美食的赞赏。其中最有特色的是淄博的烧烤小饼,它不仅皮薄而且口感也很好,听摊主讲饼皮是由精选的面粉、水和少许食盐揉制而成,经过特殊工艺烙制。卷入各种蔬菜、肉串,咬一口,肉汁、菜汁与饼皮很好地交融在一起,甬提多香了!至今让我回味无穷。它可谓是淄博独有的一道亮丽的美食风景线。

随后,我们又到达了钟书阁,这里就像一座有魔法的文化知识城堡,融合了传统与现代,也融合了阅读、艺术与休闲的文化空间。高高的书架上,错落有致地摆放着各式各样的书籍,有的呈螺旋状,像一条蜿蜒的知识长河。从古籍到现代,应有尽有。阳光透过高大的落地窗,洒在木质地板上,与轻盈的书页相映成趣。油墨的香气扑面而来,令我陶醉其中。我驻足在一处展示古籍印刷的区域,观看工匠叔叔们制作书籍的过程,那份对传统工艺的坚守,让我深受触动,心中涌起一股对知识的敬畏和渴望。

最后,我们走进了淄博市博物馆,在这里仿佛穿越了时空,从远古时期的石器、器具,到齐国的制陶业、青铜器,再到近现代的陶瓷、书画,都在讲述着淄博乃至中国的历史变迁。它们的图案精美,让人惊叹不已。一整天我们马不停蹄在这座内涵丰富的城市中穿梭游走,目不暇接。

夕阳西下,我们结束了淄博的短暂行程。淄博这座城市不仅有着丰富的历史文化底蕴,更有着让人沉醉的现代魅力。淄博这座古老而又年轻的城市,让我流连忘返。这真是一次难忘的旅行啊!构成了我难忘的夏季记忆。

## 我心爱的多肉朋友

青岛长沙路小学三年级(5)班 刘怡杉

我们教室里有很多盆多肉植物,我非常喜欢它们。

有一天放学回家,妈妈神秘地对我说:“来看你的多肉朋友啦!”我立马放下书包跑到阳台上,终于可以和多肉近距离接触!这些多肉远看好像精致的荷花,仔细看它头上是绿色的,下面却慢慢渐变为深红色。头上是软尖尖的,下面是鼓圆圆的,花瓣形状像荷花一样层层叠叠。可我们教室的多肉却不是这样,有的形状像珊瑚一样,颜色却是翠绿的,有的多肉长得像仙人掌,上面还有短短的纤毛,还有的上面虽然像荷花一样,下面的叶子却耷拉下来,像吊兰一样。用鼻子细嗅有一股淡淡的青草香味儿。当我轻轻触摸到多肉的头上时,还被轻轻扎了一下,它头上的软尖像是保护自己的武器。原来可爱的你也有不一样的一面啊。

多肉植物不过分奢求阳光和雨露,是一种比较容易养活的植物,像是一位内向可爱且随遇而安的朋友。

朋友,如果你喜欢多肉就来我们的班级,这里有各种各样的多肉供你欣赏,它也是我们班的一员,我们大家细心地呵护着它,它也在和我们一起茁壮成长。

我心爱的多肉朋友,你可以让我心情舒畅,也让我了解了许多关于你的绿色知识,谢谢你的陪伴!



绘画 青岛市北区第二实验小学 一年级(1)班 孔悦溪

## 小狗“开心”

青岛贵州路小学四年级(1)班 刘守平

我有一个动物朋友,它是妈妈送给我的五岁生日礼物。因为我一见到它,一切烦恼就会神奇般地烟消云散,所以我给它取名“开心”。

“开心”是一只白色比熊犬,走起路来屁颠儿屁颠儿的,看上去像极了个软绵绵、毛茸茸的雪球,可爱极了!它有着一双圆圆的水汪汪的大眼睛,倒三角的湿漉漉的小鼻子,一条华丽的大尾巴,最可爱的是它那两对肉乎乎的小爪子,十分惹人喜爱。

“开心”生性固执。有一次,我故意将它的掌中宝——玩具小球,藏了起来,“开心”便发疯似的四处寻找。它歪着小脑袋,满脸疑惑,大眼睛里写满了“问号”,继而小鼻子不停地嗅来嗅去,大有“不撞南墙不回头”之势。“功夫不负有心人”,小家伙终于在沙发底下找到了小球。谁料,它并没有像往常一样着急地原地打转,而是伸出了它的小短腿反复去抓,整个身体都快钻到沙发底下了,只留个尾巴不停地摇晃着,样子滑稽至极。结果可想而知,“开心”愣是抓了个“寂寞”,耗费了大半天时间也无济于事。开始,我故作若无其事,可看着它那股子坚持劲儿,实在于心不忍,于是“拔刀相助”。任凭我怎么劝说,怎么美食诱惑,它还是执着地不肯离开半步,真可谓是“王八吃秤砣——铁了心了”。

“开心”还很忠诚。在外面,每每发觉有人试图伤害到我们时,它便勇敢地引吭大叫,非将那人吓得“魂飞魄散”不可;夜里,但凡有东西飞过,或是有一点声响,它的小耳朵就警觉地竖了起来,继而立马起身查看,以保证家里人的安全,可真是我们全家人的“小保镖”。

这就是“开心”,它给我们的生活带来了许多欢乐,我爱“开心”。



我们鼓励每一位热爱写作的小作家,都能勇敢地拿起笔,将自己的所见所闻、所思所感,化作一行行生动的文字,创作出一篇篇精彩的文章。

“校园小作家”群不仅是一个展示自我、分享作品的舞台,更是一个学习交流、共同成长的平台。在这里,你可以读到同龄人的心声,感受他们的喜怒哀乐;可以领略到不同风格的文笔,拓宽自己的文学视野;更可以通过互相点评、讨论,不断提升自己的写作能力,激发潜在的创作灵感。

期待你扫码加入,踊跃投稿,也可关注“教育范”微信公众号,点击“作文范儿”入群。

投稿邮箱:zaobaolvdi@126.com

## 成长的滋味

金沙超银小学五年级(5)班 刘易成

小草发芽,杨柳抽枝,雄鹰展翅。自然界的万物都在长大。而我是什么时候长大的,我也不知道。回溯过往,成长的滋味有欢乐有泪水,有欣喜有失落……在我记忆的宝盒中,令我成长最快的那件事,就是我和妈妈的那个拥抱。

阴云密布的黑色星期五,我和妈妈因为需不需要在周五写完作业这个问题,展开了一场激烈的争辩。最终在你来我往的斗争下,以两败俱伤的情况草草收尾,我和妈妈彻底决裂了。周六,妈妈一早就去公司加班了,我在家里坐立不安,脑海中道歉与不道歉两个小人在不停地厮打,弄得我心神不宁,头痛欲裂,我一时拿不定主意。

入夜,阴冷的寒风伴随着妈妈的开门声涌入了温暖的房间,妈妈下班回家了。我急忙竖起耳朵,耐心地听着外面的声音。“你还生他的气吗?昨晚就没睡好,感冒有没有好一些?”爸爸关切地问着。“我不让他玩游戏,给他养成先写作业的习惯,我是为了他好。他还太小,不能明白我们的良苦用心。”妈妈悲伤地说。话毕,外面鸦雀无声了。我推开门缝只见妈妈发丝上挂满白霜,正用冻得红肿的双手为我切着我最爱吃的土豆丝,时而低叹一声,时而抹去眼角的泪珠。

霎时间,那个每晚给我盖被子的身影,那个每天清晨给我做早饭的背影,那个一见到我就对我微笑的脸庞,一一涌入了我的脑海。我再也忍不住了,冲出去抱住了妈妈。大喊着:“妈妈,对不起!”

平凡的夜,明亮的月,微弱的灯以及妈妈的怀抱,深深地定格在了我的心中。那一刻,我感受到了成长的滋味。它时而是甜蜜的,时而又是痛苦的,我爱成长的百般滋味。

## 我们的幽默大师

莱芜一路小学五年级(1)班 初怡莹

说起我们心中的幽默大师,那非幽默有趣的班主任李老师莫属了。

李老师长着一双小眼睛,黑黑的皮肤,大大的嘴巴。长相嘛,跟普通人没啥区别,可是他却有着别人没有的幽默和智慧。

俗话说得好,人不可貌相,海水不可斗量。别看李老师相貌平平,讲起课来简直像说小品和相声,有趣极了。记得有一次,课堂上,李老师给我们讲古诗词,当讲到李白的“飞流直下三千尺,疑是银河落九天”时,他突然手舞足蹈起来,扯着嗓子喊道:“同学们,想象一下,那可不是一般的瀑布啊,是银河从天上倒灌下来啦!要是站在下面,估计李白能直接被冲成没了魂的落汤鸡,顺便让他洗个免费的‘银河澡’!”那生动形象的表演和夸张的描述,让全班同学都笑得人仰马翻,而那两句脍炙人口的诗句也牢牢地记在了大家的脑中。

李老师给我们作文的评语比作文还精彩,有同学写错别字,把“太阳”写成了“大阳”,老师批语:“这位同学,你是不是给太阳施了‘减肥魔法’让它变瘦了呢?太阳知道了,估计得委屈得阴云密布了。”如果有的同学作文写的没有内容,老师就会说:“同学们,想象一下,瘦瘦的跟竹竿似的,你给它加点营养吧,让他长点肉呗!”就这样,老师的批语让我们在欢声笑语中记住了知识。

李老师的幽默像凉爽的清风,吹走了我们的烦恼,吹开了文字的拘谨,让我们在笑声里懂得原来知识可以这样快乐地拥有,这样幽默风趣的好老师,哪个学生会不喜欢呢?

## 宇宙的另一边

启元学校三年级(2)班 傅丹琳

夜晚,我躺在床上,看见星星一闪一闪的,好像是在与我诉说着一个小秘密:宇宙的另一边,是这一边的倒影。

我的心里产生了疑问:在这边我是一个小女孩,在那一边我会不会是一个小男孩呢?在这一边,我躺在床上看着夜空,在那一边,我是不是也是如此躺着仰望星空呢?我们的目光会不会在哪里相遇呢?宇宙那么大!我们一定看不到对方。在这一边,我每天都很开心,在那一边,我会不会每天都有伤心事呢?在这一边,我的成绩一直都很好,在那一边,会不会差强人意呢?虽然宇宙的另一边与我有些差距,但我的妈妈一定和这一边的妈妈一样爱我……

“这么晚了,早点休息吧孩子。”一旁的妈妈将我的思绪拉回现实,“好的,妈妈。”我边说着边慢慢闭上了眼睛……

明天我一定还要凝视夜空,看看星星是否还能继续与我倾诉它的小秘密……



扫码入群



教育范微信公号