

## 我的收藏家奶奶

崂山区第二实验小学五年级(8)班 王旭丹

我的奶奶是个“收藏家”，不过她收藏的不是邮票或古董，而是扣子和碎布头。这些在别人眼里不起眼的小东西，在奶奶手中却变成了宝贝。

奶奶有一个神奇的饼干铁盒，里面装满了各式各样的扣子。有圆润的贝壳扣，在阳光下会泛出彩虹般的光泽；有木头雕刻的梅花扣，摸上去能感受到木纹的细腻；还有几颗老式的铜扣，上面刻着精致的花纹。记得有一次我的衬衫扣子掉了，奶奶打开她的“宝盒”，居然找出一颗和校服颜色一模一样的扣子。她戴着老花镜，一针一线地帮我缝好，那认真的样子就像在完成一件艺术品。

奶奶的另一个“宝藏”是她的碎布头收藏。旧衣服、床单布甚至一块手帕，只要布料好看，奶奶都会小心地收起来。去年冬天，奶奶用这些碎布头给我拼了一个坐垫。红色的棉布像晚霞，蓝色的绸布像湖水，拼接在一起竟然出奇的和谐。我抱着这个坐垫，仿佛抱着一个个温暖的故事。

现在，每当我看到一颗特别的扣子或一块漂亮的布料，都会想起奶奶。我终于明白，奶奶收藏的不是简单的扣子和布料，而是生活中点点滴滴的美好。这些收藏品承载着奶奶对生活的热爱，也传递着她对我们的关爱。

## 暴雨中的文化盛宴

青岛上海路小学三年级(2)班 杨子瑶  
指导教师 马晓炜

周末清晨，滂沱大雨倾泻而下。与同学相约探访山东大学博物馆，却因交通受阻——地铁到站后，雨水如注，同行伙伴最终折返。尽管裤脚鞋袜尽湿，我与母亲仍踏入了这座齐鲁学术殿堂。

展厅的匠心设计瞬间驱散了阴雨的寒意。“师者如兰”展区以素雅灯光勾勒文人风骨，墙上“香远益清，微以致远”的题字如兰香沁人心脾；“虫与山海”用丰富标本展现昆虫世界，甲壳翅膀的纹理在光影中纤毫毕现。母亲不禁感慨：“展品的疏密、灯光的明暗，处处都是学问。”步入“文韵齐鲁”，巨幅墙雕铺开黄淮流域的千年画卷，“一山一水一圣人”的诗句与青铜器、陶俑交相辉映，历史的回响仿佛在耳畔。

“山海风考古情”展区最令人震撼。玻璃柜中，春秋铜鼎薄如蛋壳，纹路细若发丝；复原马车旁，母亲轻叹：“先人以草木为经纬，今人以智慧为经纬。”展墙上“聚散有时，奔走全球落地生花”“接力前行，勇攀高峰”等箴言，既是考古人的信念，亦是对观者的无声勉励。

两个小时的沉浸参观，竟如白驹过隙。闭馆广播响起时，我们仍驻足于“生存探索”展区，凝视仰韶彩陶上跃动的鱼纹。窗外雨势未减，内心的震撼早已盖过周身狼狈。归途中，母亲赞叹展馆路线设计的精妙：“从史前文明到现代学术，一步一景，皆是逻辑。”

这场暴雨中的文化之旅，不仅让我触摸到齐鲁大地底蕴的厚重，更领悟到学习如细雨润物——无声，却滋养灵魂。

未尽的遗憾化作期待：下次定要踏访山大的梧桐道与图书馆，让书卷气与历史感继续浸润心田。毕竟，正如展馆所言：“钟灵毓秀之地，终需躬身探寻。”

## 淄博游

青岛台湛路小学四年级(1)班 宋抒锦

近年来，淄博已成为一个融美食与文化于一体的城市。暑假如约而至，我立刻踏上了探索淄博的旅程，心中满是对这座历史文化名城的期待与向往。在这次旅行中，热闹的烧烤街、静谧的钟书阁与厚重的淄博市博物馆都给我留下了深刻的印象。

首先，我们来到了烧烤一条街，烧烤摊前人声鼎沸，烤肉的香味及金黄色的外表一下子勾起了我的食欲。只见摊主们熟练地翻转着烤串，食客们围坐一圈，欢声笑语中传递着对美食的赞赏。其中最有特色的是淄博的烧烤小饼，它不仅皮薄而且口感也很好，听摊主讲饼皮是由精选的面粉、水和少许食盐揉制而成，经过特殊工艺烙制。卷入各种蔬菜、肉串，咬一口，肉汁、菜汁与饼皮很好地交融在一起，甭提多香了！至今让我回味无穷。它可谓是淄博独有的一道亮丽的美食风景线。

随后，我们又到达了钟书阁，这里就像一座有魔法的文化知识城堡，融合了传统与现代，也融合了阅读、艺术与休闲的文化空间。高高的书架上，错落有致地摆放着各式各样的书籍，有的呈螺旋状，像一条蜿蜒的知识长河。从古籍到现代，应有尽有。阳光透过高大的落地窗，洒在木质的地板上，与轻盈的书页相映成趣。油墨的香气扑面而来，令我陶醉其中。我驻足在一处展示古籍印刷的区域，观看工匠叔叔们制作书籍的过程，那份对传统工艺的坚守，让我深受触动，心中涌起一股对知识的敬畏和渴望。

最后，我们走进了淄博市博物馆，在这里仿佛穿越了时空，从远古时期的石器、器具，到齐国的制陶业、青铜器，再到近现代的陶瓷、书画，都在讲述着淄博乃至中国的历史变迁。它们的图案精美，让人惊叹不已。一整天我们马不停蹄在这座内涵丰富的城市中穿梭游走，目不暇接。

夕阳西下，我们结束了淄博的短暂行程。淄博这座城市不仅有着丰富的历史文化底蕴，更有让人沉醉的现代魅力。淄博这座古老而又年轻的城市，让我流连忘返。这真是一次难忘的旅行啊！构成了我难忘的夏季记忆。

## 我心爱的多肉朋友

青岛长沙路小学三年级(5)班 刘怡杉

我们教室里有很多盆多肉植物，我非常喜欢它们。

有一天放学回家，妈妈神秘地对我说：“来看你的多肉朋友啦！”我立马放下书包跑到阳台上，终于可以和多肉近距离接触！这些多肉远看好像精致的荷花，仔细看它头上是绿色的，下面却慢慢渐变为深红色。头上是软尖尖的，下面是鼓圆圆的，花瓣形状像荷花一样层层叠叠。可我们教室的多肉却不是这样，有的形状像珊瑚一样，颜色却是翠绿的，有的多肉长得像仙人掌，上面还有短短的纤毛，还有的上面虽然像荷花一样，下面的叶子却耷拉下来，像吊兰一样。用鼻子细嗅有一股淡淡的青草香味儿。当我轻轻触摸到多肉的头上时，还被轻轻扎了一下，它头上的软尖像是保护自己的武器。原来可爱的你也有不一样的一面啊。

多肉植物不过分奢求阳光和雨露，是一种比较容易养活的植物，像是一位内向可爱且随遇而安的朋友。

朋友，如果你喜欢多肉就来我们的班级，这里有各种各样的多肉供你欣赏，它也是我们班的一员，我们大家细心地呵护着它，它也在和我们一起茁壮成长。

我心爱的多肉朋友，你可以让我心情舒畅，也让我了解了许多关于你的绿色知识，谢谢你的陪伴！



绘画 青岛市北区第二实验小学 一年级(1)班 孔悦溪

## 小狗“开心”

青岛贵州路小学四年级(1)班 刘守平

我有一个动物朋友，它是妈妈送给我的五岁生日礼物。因为我一见到它，一切烦恼就会神奇般地烟消云散，所以我给它取名“开心”。

“开心”是一只白色比熊犬，走起路来屁颠儿屁颠儿的，看上去像极了一个软绵绵、毛茸茸的雪球，可爱极了！它有着一双圆圆的水汪汪的大眼睛，倒三角的湿漉漉的小鼻子，一条华丽的大尾巴，最可爱的是它那两对肉乎乎的小爪子，十分惹人喜爱。

“开心”生性固执。有一次，我故意将它的掌中宝——玩具小球，藏了起来，“开心”便发疯似的四处寻找。它歪着小脑袋，满脸疑惑，大眼睛里写满了“问号”，继而小鼻子不停地嗅来嗅去，大有“不撞南墙不回头”之势。“功夫不负有心人”，小家伙最终在沙发底下找到了小球。谁料，它并没有像往常一样着急地原地打转，而是伸出了它的小短腿反复去抓，整个身体都快钻到沙发底下了，只留个尾巴不停地摇晃着，样子滑稽至极。结果可想而知，“开心”愣是抓了个“寂寞”，耗费了大半天时间也无济于事。开始，我故作若无其事，可看着它那股子坚持劲儿，实在于心不忍，于是“拔刀相助”。任凭我怎么劝说，怎么美食诱惑，它还是执着地不肯离开半步，真可谓是“王八吃秤砣——铁了心了”。

“开心”还很忠诚。在外面，每每发觉有人试图伤害到我们的时候，它便勇敢地引吭大叫，非将那人吓得“魂飞魄散”不可；夜里，但凡有东西飞过，或是有一点声响，它的小耳朵就警觉地竖了起来，继而立马起身查看，以保证家里人的安全，可真是我们全家人的“小保镖”。

这就是“开心”，它给我们的生活带来了很多欢乐，我爱“开心”。



我们鼓励每一位热爱写作的小作家，都能勇敢地拿起笔，将自己的所见所闻、所思所感，化作一行行生动的文字，创作出一篇篇精彩的文章。

“校园小作家”群不仅是一个展示自我、分享作品的舞台，更是一个学习交流、共同成长的平台。在这里，你可以读到同龄人的心声，感受他们的喜怒哀乐；可以领略到不同风格的文笔，拓宽自己的文学视野；更可以通过互相点评、讨论，不断提升自己的写作能力，激发潜在的创作灵感。

期待你扫码加入，踊跃投稿，也可关注“教育范”微信公众号，点击“作文范儿”入群。

投稿邮箱:zaobaolvdi@126.com

## 成长的滋味

金沙超银小学五年级(5)班 刘易成

小草发芽，杨柳抽枝，雄鹰展翅。自然界的万物都在长大。而我是什么时候长大的，我也不知道。回溯过往，成长的滋味有欢乐有泪水，有欣喜有失落……在我记忆的宝盒中，令我成长最快的事，就是我和妈妈的那个拥抱。

阴云密布的黑色星期五，我和妈妈因为需不需要在周五写完作业这个问题，展开了一场激烈的争辩。最终在我来往的斗争下，以两败俱伤的情况草草收尾，我和妈妈彻底决裂了。周六，妈妈一早就去公司加班了，我在家里坐立不安，脑海中道歉与不道歉两个小人在不停地厮打，弄得我心神不宁，头痛欲裂，我一时拿不定主意。

入夜，阴冷的寒风伴随着妈妈的开门声涌入了温暖的房间，妈妈下班回家了。我急忙竖起耳朵，耐心地听着外面的声音。“你还生他的气吗？昨晚就没睡好，感冒有没有好一些？”爸爸关切地问着。“我不让他玩游戏，给他养成先写作业的习惯，我是为了他好。他还太小，不能明白我们的良苦用心。”妈妈悲伤地说。话毕，外面鸦雀无声了。我推开门缝只见妈妈发丝上挂满白霜，正用冻得红肿的双手为我切着我最爱吃的土豆丝，时而低叹一声，时而抹去眼角的泪珠。

霎时间，那个每晚给我盖被子的身影，那个每天清晨给我做早饭的背影，那个一见到我就对我微笑的脸庞，一一涌进了我的脑海。我再也忍不住了，冲出去抱住了妈妈。大喊着：“妈妈，对不起！”

平凡的夜，明亮的月，微弱的灯以及妈妈的怀抱，深深地定格在了我的心中。那一刻，我感受到了成长的滋味。它时而是甜蜜的，时而是痛苦的，我爱成长的百般滋味。

## 我们的幽默大师

莱芜一路小学五年级(1)班 初怡萱

说起我们心中的幽默大师，那非幽默有趣的班主任李老师莫属了。

李老师长着一双小眼睛，黑黑的皮肤，大大的嘴巴。长相嘛，跟普通人没啥区别，可是他却有着别人没有的幽默和智慧。

俗话说得好，人不可貌相，海水不可斗量。别看李老师相貌平平，讲起课来简直像说小品和相声，有趣极了。记得有一次，课堂上，李老师给我们讲古诗词，当讲到李白的“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”时，他突然手舞足蹈起来，扯着嗓子喊道：“同学们，想象一下，那可不是一般的瀑布啊，是银河从天上倒灌下来啦！要是站在下面，估计李白能直接被冲成没了魂的落汤鸡，顺便让他洗个免费的‘银河澡’！”那生动形象的表演和夸张的描述，让全班同学都笑得人仰马翻，而那两句脍炙人口的诗句也牢牢地记在了大家的脑中。

李老师给我们作文的评语比作文还精彩，有同学写错别字，把“太阳”写成了“大阳”，老师批语：“这位同学，你是不是给太阳施了‘减肥魔法’让它变瘦了呢？太阳知道了，估计得委屈得阴云密布了。”如果有的同学作文写的没有内容，老师就会说：“看看你的作文，瘦瘦的跟竹竿似的，你给它加点营养吧，让他长点肉呗！”就这样，老师的批语让我们在欢声笑语中记住了知识。

李老师的幽默像凉爽的清风，吹走了我们的烦恼，吹开了文字的拘谨，让我们在笑声里懂得原来知识可以这样快乐地拥有，这样幽默风趣的好老师，哪个学生会不喜欢呢？

## 宇宙的另一边

启元学校三年级(2)班 傅丹琳

夜晚，我躺在床上，看见星星一闪一闪的，好像是在与我诉说着一个小秘密：宇宙的另一边，是这一边的倒影。

我的心里产生了疑问：在这边我是一个小女孩，在那一边我会不会是一个小男孩呢？在这一边，我躺在床上看着夜空，在那一边，我是不是也是如此躺着仰望星空呢？我们的目光会不会在哪里相遇呢？宇宙那么大！我们一定看不到对方。在这一边，我每天都很开心，在那一边，我会不会每天都有伤心事呢？在这一边，我的成绩一直都很好，在那一边，会不会差强人意呢？虽然宇宙的另一边与我有些差距，但我的妈妈一定和这一边的妈妈一样爱我……

“这么晚了，早点休息吧孩子。”一旁的妈妈将我的思绪拉回现实，“好的，妈妈。”我边说着边慢慢闭上了眼睛……

明天我一定还要凝视夜空，看看星星是否还能继续与我倾诉它的秘密……



扫码入群



教育范微信公号