

十米车厢内的生命守护

早报新闻人物、公交驾驶员郑吉凡和王楠楠获评李沧区“见义勇为模范”

早报6月9日讯 6月9日下午,青岛早报新闻人物,青岛城运控股公交集团李沧巴士公司389路线驾驶员郑吉凡、24路线驾驶员王楠楠,因在运营途中英勇救人,被李沧区授予“见义勇为模范”荣誉称号。

车厢上演“生死时速”

5月24日下午,在东李立交桥车站,一位老人突然晕厥倒地,面色苍白,呼吸微弱。正在运营的389路线驾驶员郑吉凡发现后立即停车,快步冲到老人身边。他沉着冷静,迅速检查老人状况,同时请乘客拨打120急救电话。在等待救护车期间,他运用在公司培训中掌握的技能,对老人进行急救,直到医护人员赶到。“多亏驾驶员师傅处置得当,为抢救赢得了宝贵时间。”事后,目睹事情经过的乘客拨打热线电话赞颂道。

去年9月的一天,24路线驾驶员王楠楠驾车运营时,车厢中一位老人突然晕倒。“当时老人嘴唇发紫,情况非常危急。”王楠楠回忆道,他立即靠边停车,与车上一位掌握急救技能的乘客互相配合,展开救援。在“黄金4分钟”内,他们对老人不间断进行心肺复苏,直到急救人员赶到现场。几天后,老人的弟弟带着一面锦旗来到公交场站,他紧紧握住王楠楠的手说道:“非常感谢王师傅救了我哥哥一命!那天送医不及时的话,后果我们不敢想!”

6月9日下午,接过李沧区“见义勇为模范”荣誉证书后,两位驾驶员不约而同地表示:“我们只是做了应该做的事。”对于两人的见义勇为事迹,青岛早报均在第一时间进行报道。



郑吉凡(左)、王楠楠(右)获评李沧区“见义勇为模范”。



郑吉凡在公交站急救晕厥老人。监控截图



王楠楠在车厢内救助乘客。监控截图

奖金买来急救药包

郑吉凡是一名有着12年党龄的退役军人。日前,因英勇救人,他获评“青岛巴士最美员工”荣誉称号,并获得奖励金。拿到奖金后,他第一时间想到的是如何用这笔钱为乘客增添一份安全保障。

考虑到夏季高温,车内突发情况增多,郑吉凡决定为389路线16辆公交车配备急救药包。他专程前往社区医院向医生请教,购置了藿香正气水、速效救心丸等应急药品和清凉油、冷敷贴、晕车贴等解暑用品,还贴心地配备了电解质冲剂和电子体温计。随着车辆运行,这些药包如同一个个流动的“安全堡垒”,为乘客的夏日出行保驾护航。

夜间车厢服务升级

采访中记者注意到,在郑吉凡的车厢里,座椅背后的荧光贴纸格外醒目,贴纸上有“夜深路远,贵重物品请抱紧”“下台阶时慢半拍,安全到家才实在”等提示内容。这些提示源于5月30日的一次深夜护送。

5月30日23时35分,郑吉凡驾驶末班车行至南王家上流东川路时,一名女乘客因加班太累睡过了站,而其住处离终点站将近3公里。考虑到女乘客深夜独行的安全隐患,郑吉凡和分公司值班人员报备后,驾驶私家车将她送回了家。这次经历让他意识到,末班车乘客容易因疲惫而错过站点,夜间车厢的安全提示至关重要。

为了实现服务升级,郑吉凡利用休息日跑了多家文具店和五金市场,精心挑选出耐磨耐低温、反光效果好且不伤车厢漆面的晶彩格反光贴。他反复测量、设计提示语,并细心清理车厢表面,用刮板压实并调整角度,多次模拟夜间环境测试效果,直至每一条提示语都能清晰可见。当那位女乘客再次坐上郑吉凡驾驶的公交车,看到车厢里提示后感慨道:“驾驶员师傅的服务很细心,很让人感动。感谢他们的付出,让我们的通勤路满满的都是温暖。”

(青岛早报/观海新闻记者 吴冰冰 摄影报道)



扫码观看相关视频
拍摄/剪辑
记者 吴冰冰 江彩雯

深化移风易俗 倡树文明新风

城市文明故事会

早报6月9日讯 市南区充分挖掘辖区资源,率先在全市探索文化书院云课程,打造“南韵”文化书院品牌,发动藏在社区里的“行家能手”,用一堂堂精品课串起全龄文明共同体。近日,青岛早报记者走进市南区金湖路街道亢家庄社区,这里的“幸福家”非遗手工坊不仅有线上云课堂,更依托新时代文明实践站常设公益非遗基础课、特色课,不仅让广大居民在家门口感受非遗文化的魅力,更激活“邻里文明”。

6月5日上午,金湖路街道亢家庄社区“幸福家”文化书院的非遗掐丝珐琅系列课准时开始。讲师王雪与学员们围在桌台前,只见她左手捋着金丝,右手中的剪刀和镊子流畅切换,一弯一绕、一点一掐间,张弛有度,收放自如。学员们中有刚送完孩子上学的宝妈,也有年逾70岁的大姨。

王雪向学员们详细介绍国画掐丝的制作流程,大家小心翼翼地将铜丝按照设计好的国画图案弯曲、剪裁,然后用胶水粘贴在画板上。完成掐丝后,大家充分发挥想象力和创造力,用画笔和釉料为作品增添独特的魅力。一个多小时后,《荷花图》《牡丹图》等经典画作转化为掐丝作品,细如发丝的铜线在木板上

“非”入寻常百姓家 指尖文明“接地气”

市南区打造“南韵”文化书院品牌 发动社区“行家能手”给居民免费授课



王雪(右一)和学员们在创作掐丝珐琅作品。

勾勒轮廓,再填充珐琅彩釉,传统技法与现代审美交织。

“我们第一期掐丝珐琅公益课共有10堂课,有20位左右固定学员。”王雪是社区“活”彩韵志愿服务队的一员,她告诉记者,从去年开始,自己依托社区新时代文明实践站开展的线下非遗活动已有十余场。今年她在市南区“南韵”文化书院线上课堂开设的掐丝珐琅

课,成为青岛市首场文化书院云课程,广受欢迎。

珐琅工艺自元代由阿拉伯地区沿丝绸之路传入我国,因在明代景泰年间盛行,且使用的珐琅釉多以蓝色为主,故而被赋予了“景泰蓝”的美称。社区新时代文明实践站展示了王雪和学员们的上百件掐丝珐琅作品,有精美的装饰画,也有发簪、手链、手机壳、杯垫等实用美观的

小物品,因与非遗的融合而显得与众不同。“公益课堂搭建了邻里沟通的桥梁,陌生的面孔在共同兴趣中变得熟络,社区的‘人情味’更浓了。”“我经常把作品带回家和孩子一起创作,听听孩子的创意,亲子关系更融洽了。”……居民们畅所欲言,表达自己的观点,在家门口学习非遗的过程,是接受中华优秀传统文化熏陶、提升审美情趣和人文素养的过程,也始于对文化的热爱、对社区的归属、对和谐美好生活的共同追求,滋养了城市精神文明。

亢家庄社区持续推进“非遗进社区”活动,以指尖艺术对话历史,用匠心巧手点亮生活,由王雪担任讲师常规开展掐丝珐琅、扎染、螺钿等公益课,让非遗技艺走进寻常人家。社区党委书记薛睿英介绍,“后续我们计划开设少儿班、青年夜校等,为更多人群服务。通过形式多样、内容丰富的文明实践实践活动,提升居民的幸福感和获得感,持续推进新时代文明实践建设‘以文化人、成风化俗’,让文明之花绚烂绽放。”

(青岛早报/观海新闻记者 杨健 摄影报道)



扫码观看相关视频
拍摄/剪辑
记者 杨健 尉杨