

青交迎“国庆” 大咖来助阵

青岛交响乐团迎来组建20周年庆典 精心编排音乐季曲目展现实力回馈乐迷

早报2月14日讯 作为城市名片之一的青岛交响乐团于2025年迎来重组20周年庆典，因此，新乐季曲目的编排既彰显实力，也不忘回馈乐迷。2月14日下午，青岛交响乐团组建20周年暨2025音乐季新闻发布会将在市人民会堂举办，正如青交音乐总监张国勇所言，这个乐季是“检验乐团水准和城市影响力的重要节点”，整个乐季除了有重磅作品外，国内外的诸多音乐大家也将加盟助阵。

音乐名家约会乐迷

2月22日，青交“2025音乐季开幕音乐会”将拉开全年演出序幕，音乐会以“纪念反法西斯战争胜利80周年”为主题，并将在后续推出系列演出，首场演出特邀著名指挥家李心草执棒，钢琴独奏则由青年钢琴家罗维担任。

4月8日的“国庆”演出则敲定了《黄河大合唱》，音乐会特邀“黄河边上的兰州合唱团”前来演出，代表青岛形象的小提琴演奏家吕思清担任独奏。“2025年是中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年，选择《黄河大合唱》有历史意义，这个曲目也是所有乐迷喜闻乐见的。”谈及青岛交响乐团走过的20年，张国勇表示，“一个交响乐团从无到有的成长，没有二三十年是不可能的。青交20年一路前行到今天这个程度，在艺术发展中不忘初心、稳扎稳打、步步为营、不断成长，这是符合艺术发展规律的，在过去的20年中，青交有很好的传统，不喊口号，却在低调中完成了许多了不起的事情。”



青岛交响乐团将迎来组建20周年庆典。乐团供图

接下来，青交将继续以乐会友，“不着力打造一场烟花式的绚烂演出，而是做好每一场演出。”张国勇表示。根据乐季安排，备受关注的“谭盾音药周”将与乐迷相约在6月，“纪念肖斯塔科维奇逝世50周年系列”等系列音乐会则是青岛交响乐团演奏水准的一次整体呈现。此外，乐季还将推出“四大名著影视金曲交响音乐会”“六一儿童节专场”等专场音乐会。

值得一提的是，“原创之光”专场音乐会将特别演出郑阳的小提琴协奏曲《琴书》以及李博禅的《东方旭日》。“衡量乐团发展很重要的一个因素是原创作品，原创作品意味着用西洋交响乐讲好中国故事的一个展现，全国各个乐团都很努力地探索打磨原创作品。”张国勇表示。

“雅乐惠民”不遗余力

以“外宣城市，内惠市民”为发展理念的青岛交响乐团在精心打磨乐季演出的同时，打造了一个重磅音乐品牌“雅乐惠民”。青岛交响乐团这一演出品牌自2010年启动以来，呈现了逾300场公益演出，吸引了20余万观众，“其中我们尤为自豪的是为广大青少年开启了古典音乐的大门。”青岛交响乐团室内乐总监、终身荣誉首席刘玉霞介绍，“雅乐惠民”不仅锻炼了青岛交响乐团的青年乐手，也为青年指挥提供了发展舞台。

今年，“雅乐惠民”将推出一系列高品质、多样化的音乐会，其中开幕式音乐会“十五载的回响”——庆祝雅乐惠民系列演出十五周年音乐会

将在青岛市人民会堂演出，张国勇将指挥青岛交响乐团为岛城市民演出精彩曲目，并向观众普及交响乐相关知识。

“我们怀揣着满腔热忱，精心策划了一系列令人期待的音乐盛宴，期待在音乐厅与乐迷共赴这场雅致与亲民的视听盛宴。”刘玉霞表示，今年的系列演出将邀请国内外知名音乐家担任艺术指导，演出形式上依旧注重声部之间的配合，以浅显易懂的方式展现交响艺术的丰富内涵。室内乐演出涵盖了铜管、木管、弦乐等多个声部，每场演出都是音乐与技艺的完美结合。同时，还策划了劳动节致敬劳动者、给孩子们的礼物、重阳节、国庆节歌颂祖国等节日主题音乐会。

(观海新闻/青岛早报记者 周洁)

戏曲盛宴“迎春”上演

青岛嘉年华会展中心举办打造演艺新空间以来首场演出

早报2月14日讯 2月13日晚，“戏迎春来”2025青岛西海岸新区名家名段戏曲晚会在青岛嘉年华会展中心上演，为西海岸新区市民呈现了一场汇聚经典剧目、名家荟萃的戏曲盛宴，这是青岛嘉年华会展中心破界会展场地模式，打造演艺新空间以来举办的首场演出。

本次演出汇聚了国内众多戏曲名家：国家京剧院程派名家李海燕、京剧表演艺术家黄炳强、裘派京剧表演艺术家陶军、吕剧名家高静、黄梅戏表演艺术家王霞，以及一众优秀青年演员，共同带来一场戏曲艺术的视听盛宴。

本次演出以多剧种联袂演出为特色，涵盖京剧、越剧、黄梅戏、吕剧、豫剧、茂腔等多个戏曲剧种。京剧《智取威虎山》《锁麟囊》，越剧《何文秀·心连心》，吕剧《红嫂》《李二嫂改嫁》，豫剧《花木兰》，黄梅戏《女驸马》等经典剧目轮番登场，让戏迷们在新春佳节感受中华传统戏曲艺术的深厚底蕴与独特魅力。演出在京剧表演艺术家黄炳强演唱的《智取威虎山》选段“迎来春色换人间”中落下帷幕，全场观众沉浸在戏曲艺术的魅力之中，意犹未尽，掌声经久不息。

剧场外，热闹的非遗市集同期举行。徜徉其间，漆扇、茶艺、糖画、剪纸、泥人、草编等非遗文创产品琳琅满目，多个非遗代表性传承人现场



“戏迎春来”2025青岛西海岸新区名家名段戏曲晚会现场。西海岸新区供图

展售作品，体验与互动完美融合，戏曲与好品双重展现，透出非遗的独特魅力；糖葫芦、甜藕粉、风干鸡、古法蜂蜜、精品咖啡等网红食品与地道美食汇聚味蕾，让市民观众看过瘾、吃过瘾、玩过瘾。

青岛嘉年华会展中心还将于3月1日举办“蛇舞龙腾”2025青岛西海岸新区杂技晚会，享誉国际的天津市杂技团带来《肩上芭蕾》《蹬球》等国际金奖节目，在传统与创新的融合中展现

杂技艺术的极致魅力。接下来，青岛嘉年华会展中心将破界会展场地模式，打造复合式展演空间赋能全域，联合时空文化集团，邀请国内外知名艺术家和艺术院团，每年举办音乐会、沉浸式戏剧、Live house演出、舞台剧等各类演出，推动西海岸新区文化艺术的普及与共享，助力西海岸新区擦亮“音乐之岛”城市名片，逐步打造成为西海岸新区文化演艺聚集地和群众文化活动目的地。

(观海新闻/青岛早报记者 郭念礼)

3月奏响“春和景明”

由青岛演艺集团歌舞剧院携手中国戏曲学院音乐系联手打造

早报2月14日讯 3月7日晚7时30分，2025“春和景明”民族音乐会将在青岛市人民会堂上演。本场音乐会由青岛演艺集团歌舞剧院携手中国戏曲学院音乐系联手打造。届时，来自中国戏曲学院的民乐名家将与青岛市歌舞剧院民族乐团、交响乐团的演奏家联袂献演民乐名作，音乐会曲目既有传统经典的民族乐曲，也有现代创新的作品，为岛城观众展现民族音乐的多样性和无限魅力。

“音乐会的多首曲目都是在青首演，并且由名家领衔演奏。”青岛市歌舞剧院院长白洁介绍，京胡、板胡与乐队《迎春》会在“春和景明”中奏响春的旋律，这首曲目曾是2024年新年戏曲晚会的开场曲目。音乐会上，还有作曲家、指挥家马骏与板胡演奏家牛长虹联袂演奏协奏曲《山西印象》，青年打击乐演奏家马瑞领衔的打击乐与乐队《粉墨春秋》，青年琵琶演奏家梁宁担任独奏的琵琶协奏《柳青娘》，青年二胡演奏家邓超伦、青年板胡演奏家裴若雯联袂演奏的板胡、二胡与乐队《老腔儿》以及民族管弦乐《弹板》等，“音乐会曲目各具特色，从不同角度诠释民族音乐的丰富内涵，共同构筑起这场美妙绝伦的民乐盛宴。”此次两大音乐力量的携手合作，旨在进一步推广民族音乐，丰富岛城人民的精神文化生活。白洁表示，这场“春和景明”民族音乐会，不仅是一场民乐艺术的精彩展示，更是一次意义深远的民乐传承交流。(观海新闻/青岛早报记者 周洁)