

# 赶集逛会品糖球 年味藏在非遗里

汇聚着浓浓年味的李村大集、糖球会、即墨古城成为青岛人的“春节记忆”

非遗版春节来了  
场景



即墨古城春节期间将举办丰富多彩的民俗活动。



青岛萝卜·元宵·糖球会吸引了众多游客。

“共欢新故岁，迎送一宵中。”幸福与团圆的年味，欢腾热烈的年俗文化，镌刻在一代代中国人的春节记忆里。赶大集、逛庙会、游灯会、行花街……人们在春节前后围绕着“年”这一主题，展开了丰富多彩的节庆活动，寄托着对新年新气象的热切期盼。

## 李村大集 赶大集年味浓

年关将至，李村集迎来了一年中最为热闹的时候，街头巷尾挂满了红彤彤的灯笼，各式各样的年货琳琅满目，春联、糖瓜、泥老虎、面卡子、麻汁香油、旱烟烟丝……大集上处处洋溢着浓浓的年味。

走进大集，首先映入眼帘的是那些挂满了红灯笼的摊位，红彤彤的颜色在冬日的阳光下显得分外耀眼，预示着新年的喜庆与吉祥。各式各样的年货让人目不暇接，干果炒货、蔬菜水果一字摆开，新鲜的猪肉、羊肉挂满架子，甜晒鲅鱼、盐渍海蜇堆成小山，鱼贩们忙碌地展示着刚捕捞上来的活鱼，人们围在各个摊位前，挑选着年货。

摊主们笑容满面，热情地招呼着过往的行人，手中不停地忙碌着，为顾客挑选着最好的货品。其中，卖对联的商家们尤为引人注目。他们或手持毛笔，挥洒自如地在红纸上书写对联，或展示着印刷精美的“福”字，供人挑选。市民们络绎不绝地来到摊位前，挑选着心仪的“福”字。老年人希望新的一年家人平安健康，年轻夫妇希望为新家增添一份喜庆与温馨，带着孩子的家长耐心给孩子讲解“福”字的含义，传承着这份美好的文化。商家熟练地打包好“福”字，还不忘送上几句吉祥话，让这份祝福更加浓厚。

人群中，不乏穿着“国风”服饰的孩童，他们或是牵着父母的手，或是兴奋地穿梭在各个摊位之间，偶尔停下脚步，被色彩鲜艳的泥老虎或是精巧的面塑吸引。

根据记载，早在明代后期，李村集就已声名远播。每逢农历二日、七日，李村河中段红火开集，一派繁荣热闹的景象。1872年版的《即墨县志》曾记载，李村大集是当时青岛地区24乡集之一，新中国成立前跻身山东省四大集市之一。20世纪三四十年代，李村大集更是盛况空前。2009年，李村大集被认定为青岛市第二批非物质文化遗产。今年春节前李村大集还将开集4次，分别在1月11日、1月16日、1月21日、1月26日。

## 青岛萝卜·元宵·糖球会 老庙会新风尚

滚元宵、猜灯谜、看演出、赏非遗……春节里的娱乐活动总能给人留下欢乐喜庆的难忘记忆。去年，阔别4年的青岛萝卜·元宵·糖球会重新回到人们视野中。作为青岛新春重要的民俗节庆活动之一，青岛萝卜·元宵·糖球会已传承500年。

“锣鼓声震天响，游龙踩街表演热闹非凡，踩高跷等非遗民俗表演让人目不暇接，还有天南海北的美食……”回忆起去年青岛萝卜·元宵·糖球会的热闹场景，游客玲玲仍历历在目。“给我印象最深的是滚元宵环节。”玲玲说，这项活动吸引了众多市民游客参与，和面、拌馅、搓圆……人们亲身体验制作元宵的过程，当一颗颗晶莹剔透的元宵在沸水中翻滚时，那份对新年生活的向往与期待也在每个人的心中悄然生根。

猜灯谜则是另一项深受喜爱的传统活动。五彩斑斓的灯笼下悬挂着各式各样的灯谜，既有传统谜语，也有与现代生活紧密相关的趣味题目。人们三五成群地沉浸在猜谜的乐趣之中，不时传来欢声笑语。

此外，青岛萝卜·元宵·糖球会还精心组织了多场文艺演出和非遗展示活动，精彩的戏曲、歌舞、杂技等节目轮番上演，让观众在欣赏艺术的同时，也感受到了传统文化的独特魅力。而在非遗展示区，剪纸、泥塑、刺绣等传统手艺人现场展示技艺。

糖球会底蕴深厚，有着500年历史，由海云庵民间庙会演变而来。每年农历正月十六为庙会正日，庵内香火鼎盛，庵外摊位云集，热闹非凡。由于赶庙会者多为渔民，认为在出海前吃一串大红糖球，是一年“红红火火，吉祥如意”的象征，所以庙会期间糖球热卖，庙会也因此被称为“糖球会”。

1990年，青岛开始以政府名义举办海云庵糖球会，其规模、影响力直线上升。2013年起，萝卜会、元宵山会和糖球会三会合办，组成青岛的节庆IP，也让这场盛会变得愈加火爆。近年来，青岛萝卜·元宵·糖球会推出新“卖点”，将传统与时尚相结合，除了花灯节、萝卜雕刻、元宵制作、糖球制作等品牌赛事，舞龙舞狮、秧歌等非遗民俗“传统项目”外，诸多科技感、国潮风、时尚范儿十足的主题活动也轮番上演，演绎老庙会的新风尚。

## 即墨古城 来古城品非遗

岁末年初，即墨古城红灯笼高挂、彩旗飘扬，古老的历史与现代的喧嚣在这里交汇，描绘出一幅充满新春色彩的画卷。

到即墨古城过一个非遗年，已成为越来越多人新年的选择。这里不仅有古色古香的建筑，还有丰富多彩的非遗项目，让人们在品味非遗文化的同时，也能感受到浓浓的年味。

走进即墨古城，首先映入眼帘的是那些街头巷尾的红灯笼。红灯笼下，市民和游客或驻足观赏，或拍照留念，每个人的脸上都洋溢着节日的喜悦。

小吃街的糖画艺人用融化的糖汁在石板上勾勒出各种图案。孩子们围在糖画摊前，脸上洋溢着兴奋与好奇。

在面塑摊前，面塑艺人用灵巧的双手，将一块块普通的面团变成了形态各异的面塑作品，有活泼可爱的生肖动物，有寓意吉祥的莲花宝灯，还有栩栩如生的历史人物。这些面塑作品色彩鲜艳，形象逼真，让人感受到传统文化的魅力。

春节期间，即墨古城还将举办新春灯会、庙会，通过形态各异、栩栩如生的造型灯组营造节日氛围；庙会推出传统节目演艺、非遗集市等，让市民游客通过体验民俗，感受浓浓年味。

市民王女士家住青岛市南区，去年，她带着一家老小在即墨古城过了一个新年，提起去年新春灯会的盛况，王女士记忆犹新，“在古城中心的广场上，一群身着鲜艳服饰的演员们，手持长龙和狮子头，随着鼓点的节奏，欢快地舞动起来。长龙蜿蜒游走，狮子威风凛凛。观众们围在四周，不时爆发出热烈的掌声和欢呼声，整个广场洋溢着节日的喜庆氛围。”

王女士告诉记者，除了观赏非遗项目外，即墨古城还为人们提供了参与其中的机会。在古城里的非遗体验馆，人们可以亲手尝试制作剪纸、木版年画等传统技艺作品。“在这里，无论是大人还是孩子，都能找到属于自己的乐趣，亲手制成的作品不仅是一份珍贵的新年礼物，更是一份对传统文化的传承与致敬。”王女士说，今年，她还打算带一家老小来即墨古城，过一个“非遗年”。

本版撰稿 观海新闻 青岛早报记者 于健  
照片均为资料照片