

手艺人的坚守 一蓑烟雨

沙子口街道戴家埠社区的蓑衣曾远销海外、每家年产300多件 见证家庭编织温情岁月



段京瑞讲述戴家埠蓑衣故事。



宋振秀深情望着自己50年前亲手编织的蓑衣。

在风光秀美的崂山南麓,有一个依山傍水的村落——戴家埠。这里不仅风景如画,更有着一段关于蓑衣的动人故事。蓑衣编织曾是村民们为生的手艺,戴家埠蓑衣不仅在当地广受欢迎,还远销海外,成为那个时代的一张独特名片。近日,青岛早报记者走进沙子口街道戴家埠社区,聆听村中老人讲述蓑衣编织里的岁月记忆。

朴实蓑衣曾是“明星产品”

12月4日,早报记者如约来到沙子口街道戴家埠社区,今年78岁的戴家埠社区居民段京瑞,作为曾亲历过戴家埠蓑衣辉煌时期的见证者,他告诉记者,编织蓑衣的历史源远流长,曾漂洋过海远销海外,戴家埠也以“蓑衣之乡”闻名乡里。据《崂山村落》记载:大约在清朝道光或咸丰年间,村民们便开始手工编织蓑衣,并渐渐成了戴家埠人的一项传统手工技艺。起初,编织蓑衣主要是为了满足家庭自用,但随着时间的推移,村民们逐渐发现这项手工艺的市场潜力。

段京瑞回忆,20世纪50年代,戴家埠村民主要以绣花边、糊火柴盒、自留地种菜赚点钱贴补家用,但这些家庭副业收入都寥寥无几。直到20世纪60年代蓑衣编织业兴起,才解决了家庭经济上的大难题。“子女结婚,家中盖新房都是一笔大开销,蓑衣产业可以说是我们的一项重要收入来源,全村大概有七八十户人家,家家户户都编织蓑衣,平均每家一年可以产出300多件蓑衣。”

戴家埠蓑衣冬暖夏凉,如使用得当的话可保数十年不坏。蓑衣用途十分广泛,雨天穿在身上不透水,平时当垫子铺着不潮,秋冬还能盖在身上保暖,闲置时还可以搭在物品上防潮……

“戴家埠编织的蓑衣质量好、外形美观,所以在青岛地区人气很高,沙子口供销社每年还会大批量收购蓑衣,统一销往东南亚国家。”段京瑞告诉记者,虽然蓑衣均为手工编织,但当时已经有了一定的“品牌意识”,供销社在收购蓑衣时从重量、手感、外观等方面将产品分了三个等级,会认真检查一番。其中一等蓑衣重量在5斤半到6斤之间,扣数65扣,领长60多厘米,扇子底面直径是2米,两边的大梁是1.2米。一件一等蓑衣可以卖到

两块钱。除此之外,村民们还会带着编织好的蓑衣走街串巷,跑遍青岛的土产店、企业和建筑公司,又或是到李村大集上推销售卖,最贵的时候可以达到一件3块钱。“当时村里10斤豆腐才能卖7分钱,编蓑衣对大家来说是利润非常可观的产业,让我们的生活蒸蒸日上。”

品质蓑衣里有“大文章”

戴家埠蓑衣也曾经历过不断探索、改进的时期,段京瑞仍然记得,自己儿时曾跟着爷爷到沙滩上割沙参,用这种植物当作编织蓑衣的原料。不过,由于沙参吸水量较大,制成的蓑衣容易腐烂,使用时间较短,便逐渐被淘汰。后来,人们偶然发现了一种俗称“勒子”的野草,“勒子”柔韧结实,茎叶油光闪亮,叶面有一层蜡质保护层,具有极好的防水功能,从此便推广开来。

“‘勒子’共有3种,有扁勒子、固勒子、草勒子,扁勒子是最好的,韧性强而柔软。割草时间是夏季中伏到立秋最佳,初伏草太嫩,立秋后草又比较硬,用起来不顺手。戴家埠蓑衣制作分工明确,男人主要负责割草、起领子,女人则负责编织。每到割草的季节,男人要尽一切力量把一年的蓑衣草割足。”段京瑞说,割草是又苦又累的活,年轻力壮的人要到很远的地方,方圆几百里有勒子草的地方都跑遍。“要割到足够的草必须早早走到远地方去,大家都争分夺秒,担心储备的不够用,凌晨2点钟左右吃过早饭后就要摸黑踏上征途。酷热的伏天骄阳似火,哪怕衣服都被汗水浸湿,看到满满当当的勒子草,心里就别提有多骄傲了。”割回的草一般装在麻袋里,为了防止捂黄影响美观,回家后需立即倒出来晾干。草晒干后还要再次梳理一番,把矮草甩掉,再一把一把地捆好,放到干燥通风的地方。

戴家埠的蓑衣编织技法独特,需要经过多道工序才能完成。编织过程中,需要不断调整草料的松紧度和方向,草结扣的大小也要尽量统一,以确保编织出的蓑衣既美观又实用。

戴家埠蓑衣的款式设计也非常精良,一般为圆领无袖,披在肩上能盖及胸、背和臀部,松紧可以根据个人的胖瘦适当调整。穿着时两臂活动自如,不影响在农田里劳作。此外,蓑衣还具有一定的厚度和透气性,雨水不易浸入,

即使在雨天也能保持内部干燥。

蓑衣见证家庭共编温情岁月

随着时代的变迁以及现代雨具的兴起,20世纪80年代,蓑衣逐渐退出了历史舞台。但即便如此,那些曾经编织过蓑衣的老人们,依然对这项技艺怀有深深的眷恋与自豪。那段与家人在灯下一起编织蓑衣、谈笑风生的岁月永远镌刻在他们的心中。

在段京瑞的陪伴下,早报记者来到了蓑衣老手艺人宋振秀的家中,得知记者想要了解编织蓑衣的故事,宋振秀十分欣喜,赶忙从仓库里取出珍藏了50多年的自己亲手编织的旧蓑衣。

“大概在我30多岁的时候,村里兴起了编织蓑衣,大家都跟着干这个,我每天一边打理事务,一边带着十几岁的大女儿编蓑衣,二女儿后来也跟着学了几年。女孩们长到七八岁就跟着母亲学编织,女青年外出搞副业也会带到工地编织,蓑衣编织就这样流传了下去。”宋振秀今年已有85岁高龄,她抚摸着蓑衣,眼神中满是温情。“蓑衣编织首先要起好领子,起领子一般是家中男人的活计,后面的工序就交给我和孩子。有的人家最多一天能编出两件蓑衣。”虽已时隔多年,编织蓑衣的手艺仍清晰印在宋振秀的脑海里,她对着蓑衣介绍起编织的步骤:编织蓑衣一般由领子开始,再到衣襟“大梁”,一件蓑衣的大体架构形成后,便顺着绳子环环相扣编织。

老人回忆起与家人一起编织蓑衣的时光,脸上洋溢着幸福的笑容。那时条件艰苦,但家人之间的亲情和温暖却让他们感到无比幸福。编织蓑衣不仅让他们有了谋生的手段,更让他们感受到了家庭的温暖和团结。“虽然现在生活条件好了,已经不需要蓑衣了,但是想起来那段日子都会感觉很温馨,如果有机会,希望今年过年的时候我还能再编一件新蓑衣,让后辈都对咱戴家埠的历史有个见证。”观海新闻/青岛早报记者 姜丹宁 摄影报道



扫码观看
相关视频
拍摄/剪辑 记者
付钧南 尉杨

瞰资讯

加强污染源监测管理

青岛市生态环境局城阳分局生态环境监控中心以提升环境质量水平为目标,优化监测工作流程,加强人员学习培训,多措并举保障环境监测数据真实、准确、全面,找准治理方向、治理重点。健全监督监测规章制度,形成要素齐全、布局严密的现代化监测体系。今年以来,共出具各类监测数据10000余个。提升监测能力“准”确高效。常态化开展集中学习培训活动,以老带新培养新生力量,积极参加国家、省、市监测能力大比武,全力打造一支人人懂监测、会操作、能测准的全能型监测队伍,组织开展持证上岗人员考核,确保监测人员技术“在线”。

通讯员 杨达

三个聚焦“亮剑”减污降碳

青岛市生态环境局城阳分局结合辖区实际,聚焦“监管、督导、帮扶”三个环节,多措并举强化企业减排工作,助力辖区环境质量持续改善。

采取“线上+线下”双线联动模式,对辖区企业开展非现场执法,今年以来共开展非现场执法492家次,非现场比例达到44.8%。先后对60多家企业和运维单位共上百名环保人员开展精准帮扶,提供线上政策咨询和自动监测设备运维的技术帮扶指导服务。在辖区内开展排污许可证及执行报告培训帮扶,对电镀园区58家重点企业开展专项帮扶,促进相关排污企业精细化环境管理。

通讯员 李志康

开展企业环保法律服务

2024年12月4日,青岛市生态环境局城阳分局联合城阳区人民法院,一同走进青岛凯电子有限公司,开展“学宪遵宪崇宪 践行生态文明”宪法宣传日暨企业环保法律服务日活动。青岛市生态环境局城阳分局工作人员为与会人员深入讲解宪法与生态文明的渊源,一同学习了生态文明的人宪情况、人宪前后的对比和宪法中关于生态文明的规定,以及生态文明体制改革改革的举措。

通讯员 王玥

绿色新风“吹”进校园

近日,青岛市生态环境局即墨分局联合山东大学开展全环境立德树人宣传活动,通过主题宣讲、移动课堂、志愿服务等丰富的活动形式,让绿色新风“吹”进校园。12月5日上午,即墨区“小蓝帽”保河护海志愿服务队20余名队员来到滨海公园沙滩,开展海洋生态保护公益活动。志愿者分组在不同区域捡拾沙滩上的垃圾,向过往市民游客发放环保宣传资料,讲解低碳节能、垃圾分类、保护海洋等知识,还向大家发起“学宪法、讲宪法”的倡议,动员大家树立环保意识,践行绿色、低碳、环保的文明理念,把保护生态环境变为思想自觉和行动自觉。

观海新闻/青岛早报记者 康晓欢 通讯员 刘海豹

城阳

即墨