

只带“干货”的
跨界博主

近日,一则关于“小学成绩好的秘密”的短视频在网络走红,视频主角是12岁的青岛女孩吕佳歆,她总结出的秘密就是“了解规则”和“服从性测试”。吕佳歆想通过这段视频,让家长更有效地看待和理解小学学习,帮小学生们更顺利地通关小学生涯,这个视频也让她成为大小朋友都佩服的“小孩姐”。吕佳歆本就是短视频平台上的“小网红”,拥有27.5万粉丝,她会在账号中分享一些成长的感悟,也会围绕热点话题展开讨论,每一条视频都充满了能量。她称自己为“全宇宙女主角”,也真的担任过电影的女主角。

12岁岛城女孩吕佳歆:

感悟成长 “小孩姐”解锁“学习秘籍”

姓名:吕佳歆
身份:初一学生

“我希望通过分享观点,引发更多人的思考,也帮一些小学生更顺利地通关小学生涯。”



吕佳歆



吕佳歆积极参加各类活动。

幕后 / 把恶评当成素材和灵感

伴随着流量而来的是褒贬不一的评价,对于这些,吕佳歆同样有自己的看法和原则。“我不会过分在意无厘头或攻击性的评论,这些评论往往只是评论者情绪化的表达。我选择忽略这些言论,避免自我消耗。”一开始看到恶评,吕佳歆也是有些不适的,但调整心态之后,她通过回应恶意曲解和恶评,把这些人说的话当成了素材和灵感,制作出新的视频作品。

对于夸赞型的评论,吕佳歆则保持着谦虚的态度,“我认为这些赞美可能是出于善意,但我清楚自己并没达到评论中所说的高度。我更关注的是能和观看者产生共鸣,能为大家带来一点点价值,我就很满足了。”吕佳歆诚恳地说道,谦逊得让人几乎忘记她只是一个12岁的女孩子。

观海新闻/青岛早报记者 王彤 受访者供图

从小学生活中总结“规则”

在和吕佳歆交谈的过程中,记者发现这个眉目清秀又活泼开朗的女孩,身上有着巨大的“能量场”。“我短视频平台账号的名字是‘希瑞公主’,这来源于我小时候看过的动画片《希瑞公主》,意为‘力量女神’,我很喜欢这个词,因此把它作为自己的网名。”吕佳歆说,“希瑞公主”象征着内心的力量与自信,在她眼里,在自己的生活中自己永远是主角,无论外界如何评价她或她所扮演的角色,她坚信“一切的发生皆有利于我”,并以积极的心态面对生活中的挑战,因此她还称呼自己为“全宇宙女主角”。

在吕佳歆最“出圈”的一条视频中,她表示自己通过6年小学生活,逐渐意识到社会中存在一种“服从性测试”,即人们为了适应环境或获得认可,往往会压抑自己的真实想法和创造力。她认为这种现象不仅存在于学校,也贯穿于日常生活中的各种社交场合。“我认为每个人都在某种程度上经历了‘服从性测试’,尤其是在学业成绩方面,学生们为了取得好成绩,往往会选择符合标准的答案,而不是表达自己的真实想法。我希望通过分享这个观点,引发更多人的思考,也帮一些小学生更顺利地通关小学生涯。”吕佳歆说道。

在视频中,吕佳歆说到小学一年级的一道填空题:铅笔盒里有什么?她填写的答案是:“铅笔盒里有我们和客人。我们是铅笔,是铅笔盒的主人,其他尺子、橡皮就是客人。”但老师给她扣了分,说这是错误的答案,标准答案是:铅笔盒里有铅笔。这件事让她得出了一个结论:“正确的答案不需要是好答案,而是符合阅卷规则的答案。每一个模式都有相对应的规则,人们只需遵守,不需要创造性。所以我们要盯住‘规则’这个关键点,要围绕规则、理解规则,更要熟练地运用规则。”吕佳歆由此侃侃而谈,“这些规则,你可能不喜欢它,但是你要学会去理解它。在小学时代,它是为了便于学校管理,为了你的安全,当然也是为了让你一直保持在一个被规则所约束的受管理的状态里。”吕佳歆的话引起众多网友点赞:“这同样适用于成人世界啊,这是我30岁才能想明白的道理!”

“女主角”从手机走向银幕

说起做视频号的初衷,吕佳歆坦言自己是受到了同桌的启发。“那是四年级的暑假,我同桌有一个专门拍摄变装视频的账号,获得了很多粉丝。我也是个喜欢得到别人夸奖的人,于是决定做一个自己的账号,分享日常。”随着时间的推移,吕佳歆开始关注社会热点话题,如月经羞耻、年龄焦虑等,并在视频中表达自己的看法。她希望通过这些内容传递积极的价值观,帮助大家摆脱不必要的社会压力。

除了在短视频平台上发光发热,吕佳歆还担任了电影女主角。“我与陆建光导演合作的第一部电影是《渔村之恋》,我在片中饰演女主角的妹妹。当时导演和工作人员对我的表现比较满意,可能是有这次合作的加持,当导演筹备新电影《蜕变之后》时,他邀请我出演女主角。我十分开心能收获这份认可。”吕佳歆告诉记者,《蜕变之后》讲述了一个用爱来消融焦虑情绪的故事。女主角蔡予馨是一名初中学生,临考前压力重重。“望女成龙”的“虎妈”给她报了许多补习班,导致她心理逐渐崩溃,最终离家出走。好在有关部门及时救援,找到了她,但她的心理郁结并未得到释放。蔡予馨的小姨潘兰是心理学专业研究生,小姨带她去风光优美的大自然中,帮助她逐渐走出了阴影。“电影女主角和我的年龄很相近,所以我能更好地理解角色。拍摄电影让我收获良多,我非常喜欢这份工作,未来希望能有更多的机会出演不同的角色。”吕佳歆说。

“散养”出来的小“思想家”

与一般父母不同,吕佳歆的母亲并没有逼迫她一味追求高分,反而在女儿成长的过程中给予她相当大的自由。吕佳歆的母亲坚信每个孩子都有自己成长的节奏,不应过早地扼杀他们的兴趣和探索的热情,所以在吕佳歆的成长过程中,母亲一直以一种“放手而不放纵”的方式来引导她。通过这种适度的放手,吕佳歆的母亲不仅避免了对女儿的过度管束,还使吕佳歆在学习和生活中逐渐形成了独立的思维和良好的适应能力,帮助吕佳歆在规则意识和自我探索之间找到平衡,使她的成长并不局限于分数和排名。

“比如佳歆的视频号,就完全是她个人兴趣驱动的结果,我们只扮演辅助的角色,不过多干涉她的创作自由。像是大家最熟悉的那条关于小学生活的视频,其实有一篇3000多字的文稿,都是她自己写的。”佳歆妈妈告诉记者,自己帮女儿做得最多的,不过是一些技术性的工作,如外出拍摄时当个“移动支架”,为佳歆提供设备支持等等。

“我们母女之间的交流主要集中在人际关系上,佳歆对人与人之间的互动非常敏感,尤其关注学校和社交场合中的人际关系,对她来说,别人的喜欢和认可是很重要的。她会经常向我倾诉她在学校遇到的与人交往的问题,并寻求我的建议,我就扮演倾听者和支持者的角色。”佳歆妈妈希望自己给女儿带来的更多是支持和托举,而不是要求和束缚。

在怀孕过程中,佳歆妈妈曾有一项指标异常,不确定性和风险让她一度感到孤独和无助。当时尽管有家人和医生的支持,但最终的结果无法预知。“在佳歆平安出生后,我意识到孩子的健康对父母来说是最宝贵的礼物,在对孩子的成长规划中,家长应该怀着对生命的敬畏不断调整自己的心态和行为,更好地支持孩子的成长。”佳歆妈妈说。