

虚实互融 智领未来

2024国际虚拟现实创新大会开幕 国家虚拟现实创新中心(青岛)检测平台及中试平台启用



2024国际虚拟现实创新大会新一代信息技术产业展现场。崂山区委宣传部供图



展会吸引众多参观者前来体验。

虚实互融,智领未来。11月12日—13日,备受瞩目的2024国际虚拟现实创新大会在青岛市崂山区举办。作为全球虚拟现实产业发展的风向标,2024国际虚拟现实创新大会更加聚焦产业生态打造。大会设置了“1+3+N”系列活动,即一个主题论坛活动,会+展+赛三大配套活动以及产业园区精准招商、赛事路演招商、“产业之夜”招商和常态化招商等N个系列活动,打造永不落幕的国际虚拟现实大会。

大咖云集共襄VR盛举

作为虚拟现实领域的国际盛会,本次大会吸引了众多知名院士及重量级专家学者参会,共同探讨虚拟现实技术的未来发展方向,为行业发展带来新的思路和机遇。

中国工程院院士谭建荣以《生成式人工智能与元宇宙关键技术与发展趋势》为题,深入解析人工智能与智能制造的内涵、生成式人工智能的技术特征。

美国国家工程院院士陈世卿《脑科学+AI+智能超算在虚拟现实场景中的应用》的报告,诠释了脑科学、人工智能及智能超算相结合在虚拟现实场景中的广泛应用,展现了三者在虚拟现实领域中的巨大潜力和广阔前景。

国际欧亚科学院院士邓中亮以《空间信息与人工智能大模型》为题作了主旨报告,讲解了人工智能大模型与时空感知的发展前景,展示了大模型数据的精准时空感知,“通信增强导航,导航增强通信”,让北斗系统更好服务全球、造福人类。

在主题演讲环节,来自歌尔、HTC等头部企业的负责人作了主旨报告,围绕虚拟现实全产业链生态构造进行了实践分享,阐述了虚拟现实产业链的发展特点、应用进展、存在问题以及未来趋势,也向观众生动展示了产业链现有成果及在各行各业中的广泛应用,坚定了虚拟现实产业的发展信心。

充实议程结出“硕果”

大会期间,举办了首场虚拟现实产业专题供需对接活动。本次供需对接活动共2场,分为虚拟现实内容应用子生态、器件终端子生态两个主题。来自关

键器件、终端整机、内容生产工具、沉浸视听、业务平台、行业应用、生态支撑等XR产业链上下游诸多重点环节骨干单位围绕现阶段产业供需面临的挑战与机遇进行了分享沟通。

北京格如灵科技有限公司、青岛歌尔视显科技有限公司、建信天然投资管理有限公司等30余家企业与崂山区签订项目落户协议,重点项目持续落地扎根崂山区,将为虚拟现实产业发展提供源源不断的活力。

除此之外,国家虚拟现实创新中心(青岛)检测平台及中试平台正式启用。青岛早报记者了解到,国家虚拟现实创新中心(青岛)发力建设虚拟现实全产业链综合检测平台,并积极申请虚拟现实整机、光学、核心关键器件等国家检测认证资质,建成总面积约4000平方米,覆盖10个产品种类、50个指标项目的综合检测平台,涵盖声学、天线、电磁兼容、光学、硬件、热研究、人因交互、追踪定位等领域,为全行业提供专业的一站式检测服务。建设虚拟现实整机和光学中试验证平台,将进一步提升虚拟现实产品设计验证及迭代优化能力,完善全品类设计咨询、工程开发、量产验证等服务体系,畅通中小企业批量试制“断点”与“堵点”。

前沿交流“窥见未来”

2024国际虚拟现实创新大会上,《2024虚拟现实产业发展报告》《虚拟(增强)现实技术产业发展趋势简析》发布,全场在共享近年来我国虚拟现实产业发展成果的同时,也深入探讨了产业的未来风口,共同探索乘势而上的新路径。

其中,中国电子信息产业发展研究



院发布的《2024虚拟现实产业发展报告》指出,虚拟现实(含增强现实、混合现实)是新一代信息技术的集大成者,有望成为计算机、智能手机之后的下一代通用技术平台。重点围绕虚拟现实产业发展特点、应用进展、发展问题和发展建议等4个方面进行了解读。

中国信息通信研究院在大会则发布了《虚拟(增强)现实技术产业发展趋势简析》,对前沿热点展开了深入的观察剖析:XR整体发展态势上,多元化融合焕新;在终端入口上,智能眼镜成为新风口;在能力开放上,ICT巨头布局抢占虚拟现实生态建设话语权;在技术融合上, AI正在成为XR发展愿景的核心拼图之一;在行业应用上,“虚拟现实+”激发生活多行业创新活力;在生态协同上,举办2024年百场万企大中小企业融通活动XR产业专题供需对接。

数智融合穿越“新次元”

新一代信息技术产业展围绕硬件、软件、内容三大细分领域,设置标展区、硬件区、应用区、体验区等区域,歌尔、海尔、海信、联通、中科曙光等龙头企业展示最新技术和产品,有HTC VIVE《高迪》、九境美等企业展示大型体验设备,大朋、PICO、雷鸟等企业展示硬件设备,格如灵、元权VR、莫比斯视觉等行业应用企业展示虚拟现实内容。

HTC VIVE的LBE大空间沉浸式VR体验、大朋VR手术模拟方案、PICO

《达芬奇:狂想之翼》MR互动剧、元权引擎《中轴之核-天安门印迹》……走进新一代信息技术产业展,满满的“科技感”便扑面而来,展厅多以蓝白配色搭建,元气十足而又不失高级简约。除了虚拟现实产业相关企业前来参观以外,也有不少市民特意与亲朋好友相约到场一探究竟,来上一场“穿越次元”之旅,每处体验展位前都排起了长队。

只见人们或是头戴VR设备,全身心沉浸于精心打造的虚拟世界中;或是与智能机器人挥手交互,被它热情可爱的回应打动;又或是在全自动XR虚拟拍摄区“变身”侠客,体验一把演艺梦。多种虚拟现实新玩法为大家提供了穿梭于不同时空、地点,切换各种新身份的机会,也再一次真切地感受到虚拟现实技术与生活交融的更多可能性。

怀着好奇的心情,早报记者戴上了VR眼镜,一块电子屏幕立刻浮现在眼前,轻轻在空中划动手指,鼠标的光标也随之动起来。点击场景选择选项后,眼前的场景瞬间转换,来到了“直升机上”,由空中俯瞰地面的蔚蓝湖泊、连绵群山,仿佛身临其境。

“真的太神奇了!今天在展会上体验到了许多新奇的项目,才发现原来虚拟现实技术已经发展到这种程度了。带给我的体验感相当震撼,戴着设备的时候甚至都快忘了自己其实是在展会里,摸索着移动的时候,忍不住就想避让虚拟场景里的物品。”排队体验了几个项目后,市民张先生的语气里满是兴奋,他告诉记者,在“高迪大空间VR体验”中,自己扮演成著名建筑师高迪的一名助理,自由地探索了他的工作室。不仅如此,张先生还站在了深圳市秀狐科技有限公司展出的全自动XR虚拟拍摄区,体验御剑飞行穿越三山五岳、魔幻森林,并生成了一段自己的表演视频。“2024国际虚拟现实创新大会让我感受到,虚拟现实离我们的生活特别近,而且从工作、生活到娱乐,未来都会发挥越来越大的影响力。非常感谢能够有这样的机会体验这么多前沿技术。”张先生说。

本报撰稿

观海新闻/青岛早报记者 姜丹宁

通讯员 张绪霞 赵子健

摄影(除署名外)记者 吴涵