



■郑建华



大画幅摄影《展览馆》。



大画幅摄影《彩虹桥》。

一眨眼，在忙忙碌碌中到了杖朝之年。每个人的人生轨迹都是鲜活的，我亦不例外。1961年参军，1968年到青岛日报社，开始了新闻工作，1971年做了我心心念念的摄影记者工作，1995年退休。近六十年来，因摄影工作加上对摄影的喜爱，我用照相机记录着在身边发生的新鲜事，足迹几乎走遍了青岛市的大街小巷，山山水水。

新闻是跑出来的。我常年跑在基层，用镜头记录青岛，力求把干巴巴的新闻照片拍得鲜活生动，使照片成为读者喜欢的、形象地了解青岛新闻的窗口。

退休后我虽然离开了新闻战线，但没有离开摄影，开始了使用大画幅胶片相机进行摄影创作和大画幅相机制作。在这个新的摄影领域里我又找到了新的自我，在研究、使用大画幅相机的群体——青岛市摄影家协会大画幅摄影专业委员会里，我也找到了老师和知音，面对大画幅相机这个“新”事物，在创作中我更加注重表达内心对现实的理解。一切都是手动，需要你沉下心，慢下来，一丝不苟地掌握它、驾驭它、使用它、享受它，这些都是大画幅相机的魅力所在。在吃透大画幅相机结构后，我还DIY了一台8×10单轨大画幅相机和几台中画幅胶片相机。

我喜欢摄影，享受着快门悦耳动听的声响，也享受着拍摄中的快乐。有人说工作着是美丽的，的确如此。我会珍惜眼前的一切，拍下去，到永远。

展览预告

郑建华摄影展览

时间:2024年11月8日—22日

地点:青岛市图书馆(市南区延吉路109号)

欢迎来稿

如果你也有精彩的摄影作品，请将相关图片稿件(每张图片要有对应的时间、地点、事件等文字说明)发送至邮箱:491896652@qq.com 或扫描本版刊登的二维码入群投稿。



更多精彩
扫码入群



▲1977年，中国迎来了科技进步的春天，科学家纷纷走向基层传播科学技术。著名数学家华罗庚来到青岛，在青岛针织一厂向生产第一线的工人普及优选法，使之用于生产。



▲1974年，崂山县午山大队村民大搞农田基础建设，提高农作物产量。



▲1986年，青岛铁路分局列车段京青列车组连续8次获全国红旗列车称号，青京车队先后被授予全国五一劳动奖状、全国创建精神文明先进单位等荣誉称号。图为列车员热情搀扶老人出站。



▲1975年，上山下乡运动中的青岛知青在临沂参加劳动，学习插秧。