

太不容易!“巴掌宝宝”重获“心”生

体重670克的超早产儿出生仅1个月就在青岛妇儿医院进行心脏手术 历经118天平安出院

早报10月30日讯 近日,在青岛妇女儿童医院经历了近4个月的住院治疗,胎龄仅有24+2周的超早产儿青宝(化名)终于平安出院。漫长的118天,青宝的体重从670克增长到2830克,从奄奄一息到茁壮成长,青岛妇女儿童医院的医护人员再次创下生命奇迹。

超早产儿一路“闯关”

青宝被市民所熟知,始于今年8月初青岛早报刊发的一篇报道。青宝是在24周+2天时“匆匆”来到这个世界的,出生时体重只有670克。这样的胎龄和体重已接近能存活下来的早产极限。在与孩子父亲的沟通中,医生感受到这个家庭对新生命的渴望和坚持。为了尽全力救治,医护团队将工作做到极致,在青宝降生后的2周内,每天使用床旁超声技术监测心、脑的变化,将补充的营养液量精确到0.1毫升,将环境暖箱的温湿度调节到最适宜的参数,将必需的护理操作进行集中且尽可能减少。青宝在救治团队严密的保护和管理下,顺利渡过了早期的感染关、呼吸关、消化关。

虽然闯过了层层关卡,但这个小小婴儿的动脉导管却一直未能关闭,这也是超早产儿常见的问题之一,而胎龄越小,动脉导管自发关闭的可能性越低,引发生命危险的可能性越大。青岛妇女儿童医院多次组织新生儿重症监护室、心脏中心、心血管麻醉科等多科室会诊,提出了“经皮动脉导管未闭封堵术”这一国内



青宝出生时仅有巴掌大。

治疗早产儿动脉导管未闭的最新技术,解决患儿面临的问题。

“补心”手术充满挑战

经过积极的准备,在青宝出生后1个月、体重长到800克多一点时,心血管专家泮思林教授带领救治团队实施了经皮动脉导管未闭封堵术。孕周小、体重低、血管细,心脏仅有草莓大小,器官功能发育不成熟……为青宝这样的超低体重早产儿“补心”充满了风险和挑战,要求手术、麻醉、术后监护及护理都必须做



医护人员对青宝进行精心护理。

到极致。

术中,在团队的密切配合下,泮思林教授精准穿刺导入超滑导丝,手法娴熟地操控着细若游丝的导管在小小的心脏中穿行,凭借着丰富的经验,手眼脑协同一体,快速定位释放封堵器,造影显示无残余分流,左右肺动脉血流通畅,患儿动脉导管未闭处成功“堵漏”。“手术非常成功!”第一时间得知这个好消息,守在手术室外的青宝妈妈尹莉松了一口气,隔着手术室厚重的门,她激动地对医护人员竖起了大拇指。

这一高难度的手术被青岛早报报道

后,青宝术后的恢复情况牵动着众人的心。在经历了3个多月的分离后,青宝的爸爸妈妈终于等到了青宝转入陪护病房的一刻。看着青宝吃奶的本领一天天增长,每天吸氧的时间越来越短,夫妇俩由衷地感到幸福。

青宝出生118天后完成了脑电图、头颅核磁共振等检查,终于可以出院了。出院前,尹莉抱着青宝向医护人员由衷地致谢,感谢青岛妇女儿童医院所有医护人员的爱和付出。

(观海新闻/青岛早报记者 杨健 通讯员 王鑫鑫 摄影报道)

健身气功赛高手云集

早报10月30日讯 10月30日上午,2024年度青岛市健身气功站点联赛在青岛市体育产业发展中心全民健身中心开赛。联赛由青岛市体育局主办,青岛市体育产业发展中心承办。联赛比赛形式为集体赛,竞赛项目包含八段锦、易筋经、太极养生杖、大舞等等。联赛以健身气功站点为参赛单位,每个区(市)先进行预选赛,选拔2支队伍参加市级站点联赛,最终各区市共选拔了17支代表队、近300名运动员参加此次大赛。

记者了解到,健身气功是以自身形体活动、呼吸吐纳、心理调节相结合为主要运动形式的民族传统体育项目,是中华悠久文化的重要组成部分。比赛现场选手们动作整齐划一、行云流水、刚柔相济,将健身气功的独特魅力完美展现,赢得了现场嘉宾和观众的阵阵掌声。经过激烈的比赛,7个健身气功站点获得一等奖;10个健身气功站点获得二等奖;15个健身气功站点获得三等奖,比赛还颁发了“优秀组织奖”。“我练习健身气功已经4年多了,每天除了集体训练外,还要自己加练,自从规律进行气功训练以来,我感觉身体状态越来越好,走路都变得轻盈了,运动带来的能量是不可估量的,希望有更多的朋友参与进来,强身健体。”参赛选手乔爱珍告诉记者。

(观海新闻/青岛早报记者 王彤)



扫码观看
相关视频
拍摄/剪辑
记者 王彤 尉杨

走进《红楼梦》“对话”曹雪芹

青岛十七中举办“十个一”项目进课程现场观摩交流活动 学子们展示绘画、表演等多样技能

早报10月30日讯 10月30日,青岛十七中作为示范学校,成功举办了以“华之光,美之韵”为主题的青岛市促进中小学生全面发展“十个一”项目进课程现场观摩交流活动。

在厚德楼前,一块块精心设计的学科融合“十个一”展板吸引了众多师生的目光。展板上,学生们用生动的文字和图片记录了他们在各项活动中的成长与收获,展示出十七中学子对知识的渴求和对实践的热爱。管乐团的同学们奏响欢迎的乐章,共同迎接参访嘉宾的到来。

求真楼前,学生们的手工作品琳琅满目,从扎染、漂漆扇到T恤、热缩片,每一件作品都展示着学子们的创意。中医社的同学还在现场摆摊“问诊”,吸引了一众参观者排队把脉。文曲社的学生熟练地打起快板,给大家来了一段流畅的相声表演,现场欢声不断。

操场上,百余名十七中学子身着统一的运动服,活力四射地展示体育技能。花样跳绳与大摇绳连番开展,一个个跃动的绳圈勾勒出美妙的弧线,学子们身手灵动,在跳跃中配合默契、技巧高超。校园跑酷项目更是让人眼前一亮,学生们在绳梯、小栏杆等障碍物间灵活穿梭,展现了出色的身体协调性和运动能力。

思源楼前,美术生们现场绘画,黑色的炭笔舞动在雪白的画纸上,转瞬之间一幅形神兼备的画像便跃然纸上。学生



学生们扮演《红楼梦》中的人物。

们精湛的画技吸引了众多师生驻足观看,大家不时发出赞叹之声。

在敦行楼五楼多功能厅,民乐团的《红楼梦序曲》演奏拉开了序幕,随后是美育之学科融合的《红楼梦》阅读课。课堂上,学生们在语文教师许豪老师的带领下,化作《红楼梦》中的人物,与曹雪芹展开了跨越时空的对话,展现了学生们深厚的文学素养与独特的思考。独唱、独舞的展示更是将课堂气氛推向了高潮,学生们用歌声与舞姿诠释着对《红楼梦》之美的理解与追求。

课间时光总是充满无限创意与想象,课间“创意绘画”环节,十七中的学子们以意想不到的绘画形式致敬传统经典,让色彩与梦想在画布上自由飞翔。紧接着,艺术与科技中心主任徐凯带来了一节现代科技与艺术碰撞的美术课,用人工智能再塑传统文物之美,借助人工智能与3D打印,复刻国宝文物,带领学生一同让古老文物在现代科技的赋能下焕发出新的生机与活力。

(观海新闻/青岛早报记者 钟尚蕾 摄影报道)