

暑期档下半场谁是黑马

进入到8月份,意味着暑期档过去了一大半,统计数据 displays,2024年7月全国电影票房定格在53.77亿元,《抓娃娃》以24亿元的票房成绩一枝独秀,《默杀》达到12亿元位居第二,《神偷奶爸4》《死侍与金刚狼》《头脑特工队2》三部进口电影位列月度票房三至五位。这一票房成绩差强人意,尤其是与去年7月份的票房数据87.25亿元相比。时间来到了8月份,《解密》《逆行人生》《白蛇:浮生》《负负得正》等影片陆续上映,以及七夕档的加持,有望为电影市场再度注入一针强心剂。

《抓娃娃》唱起“头部”独角戏

电影市场的活跃程度,一定是与影片质量成正比的。以去年7月份为例,之所以大盘表现活跃,与接连不断上映的好戏有着直接的关系。从《消失的她》《八角笼中》,到接档上映的《长安三万里》,再到后面的《封神》《孤注一掷》,这种接力式的连串爆款,让整个暑期档始终保持着活力。反观今年7月份,几乎是喜剧片《抓娃娃》的“独舞”,这种独自支撑市场的局面,自然无法跟去年电影市场的多核驱动相媲美,因此票房存在着非常明显的差距。

综观今年7月份上映的影片,难寻头部种子选手,换言之,那些号称是头部种子的项目,实际票房表现远不及预期,并未达到真正“种子选手”所带来的效果,好在一部《抓娃娃》能够及时上映,力挽狂澜,沈腾+马丽的“神马组合”再次合体,闫非+彭大魔编导,这四位的结合,就是“开心麻花”品牌的天团组合,也是目前内地喜剧圈最具票房号召力的王炸组合。这部聚焦孩子成长教育的电影一上映便引发了全网关注,凭借热门的题材和笑点十足的剧情,以

暑期叠加七夕档最终谁“封神”

8月,暑期档进入下半程,电影人也攒足了劲儿,从现实主义力作到七夕档的甜蜜定制,再到经典IP的强势归来,类型丰富的影片为影迷们带来一场又一场视觉与情感的盛宴:《解密》以“盗梦空间”式的手法,层层拨开乱世风云中数学天才的内心世界;《从21世纪安全撤离》这样的“疯癫”神作,让人肾上腺素飙升;《逆行人生》《又是充满希望的一天》等深入人生酸甜苦辣,致敬平凡的影片,也等待着与大多数人发生共鸣;七夕档,《负负得正》领衔一众爱情片,召唤浪漫;诸如《白蛇:浮生》《异形:夺命舰》《红楼梦之金玉良缘》等经典IP以不同新面貌归来,既延续了往日的情怀,又焕发新的生机。

具体来看,刚刚于上个周末正式上映的影片《从21世纪安全撤离》绝对是“前所未见”的影院体验。导演李阳在《李献计历险记》与《坏未来》两部短片收获口碑后首度执导长片,脑洞大开的剧本,遇到了不按常理出牌的张若昀。为呈现尽可能真实的K星环境,主创团队专门“发明”了一整套K星语。这是一部有关少时梦想不向现实妥协的电影,带领观众穿越回少年时期的自己。

《解密》的故事讲述的是容金珍因解出数学系老师希伊斯布置的难题而被更多人注意到,其中就有神秘部门701局局长郑某,容金珍从此走进了密码破译

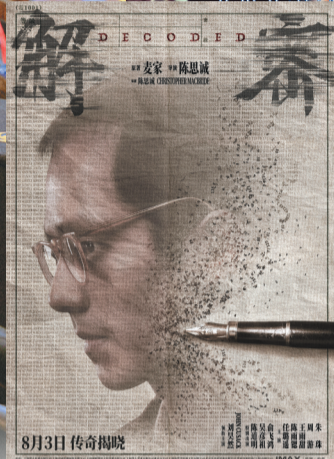
及精彩纷呈的演员表现,成为了一段时间内热度最高的一部电影,影片保底将拿到30亿元+,并有望冲击2024年度票房冠军。不过《抓娃娃》后劲乏力,特别是以导演陆川为代表的部分群体对影片表达的教育观、亲子观有所不满,也让影片票房受到了一些影响。反倒是悬疑片《默杀》成为了7月份唯一的惊喜,以超出预期的表现将票房锁定在14亿元,暂列2024年年度票房第6名。作为导演柯汶利的第二部电影作品,影片票房超越他的前作《误杀》。

此外,引进大片也难以再现昔日辉煌。全球炙手可热的IP《神偷奶爸4》迎来了内地的公映,影片的前作拿到了10亿元+的量级,但续作票房惨遭腰斩。倒是漫威的新作《死侍与金刚狼》,以及皮克斯的新作《头脑特工队2》表现不俗。

值得一提的是,乌尔善导演的暑期巨制《异人之下》也未能表现出有如《封神》般横扫千军的气势,除了“魔改原作、剧情缩水、人设翻车”等问题,影片中特效超越叙事,也令不少影迷们大失所望。

这是谍战作家麦家最满意的改编,也是麦家公认最难改的作品。影片筹备7年,耗资5亿,刘昊然整容式出演数学天才。剧中701组织是其根据麦家自身真实经历改编创作而来的情报组织,而陈思诚这次也玩出了更多新意去展现人物的内心世界,顺势向《盗梦空间》《奥本海默》《美丽心灵》等世界名片致敬。

8月份备受关注的一部影片还有徐峥自导自演的《逆行人生》,将于8月9日上映。剧情讲述曾经意气风发的高志垒(徐峥 饰)在生活的重压下,中年“失速”偏离了原本的生活轨迹,一时意气用事的决定,让他瞬间从家人的“小骄傲”变成了社会的“边角料”。然而,他未曾料到,这仅是他“逆行人生”道路上的起点。接连不断的变故如疾风骤雨般袭来,迫使他不得不重新面对自我。当生活的重担真正压肩,他选择成为一名外卖员,从新的起点重新出发,穿梭于都市大街小巷的高志垒在路上结识了一众志同道合的“骑士”伙伴,在共度的时光里他深切地体会到了人间的冷暖真情,逐渐在这条充满磨砺的“逆行道”中找回曾经丢失的勇气与信念,重新定义人生新的方向。自从2020年《囧妈》后就很少看见徐峥出品,这也是他的“温暖现实主义”创作。大厂裁员,中年失业,芸芸众生中的每一个人,生活里总会有一段逆行的路,这部电影能引发多少人的共鸣呢?



特别推荐

中国情人节看中式浪漫

8月10日,是传统的七夕节,也被誉为是中国情人节,不妨到影院里看一下电影人对于情感的中式表达,既有含蓄、隐忍,也有青春恣意。

《白蛇:浮生》

南宋临安,小白五百年后终于觅得阿宣的转世——许仙,二人断桥相遇。小白小青隐身街巷,和许仙还有姐夫李公甫一起开始了人间的热闹生活。却不想杭州城中突发怪事,金山寺法海除妖而来,意外揭开了小白和小青的蛇妖身份,许仙惊恐目睹小白化身巨蟒……浮生中这一场生死情劫,许仙值得吗?作为知名IP“白蛇”的续作,原班人马“久别重逢”情深意长。影片中,许仙懦弱中多了份勇敢;小白则是融入人类社会之中,较之以往多了些成熟;小青刚刚到来人间,学习人的思维与相处方式……人妖僧齐登场,尽显浮生万象。

《负负得正》

黄振开(朱一龙 饰)怀疑自己正活在一部电影里,他什么也改变不了,只能遵循着剧本,日复一日,沦为生活的囚徒。搬入新住处后,他遇到了神秘的合租室友李小乐(邱天 饰),她的突然出现和莫名消失让黄振开的生活荡起涟漪,也让他重获感知爱的能力。导演之前就执导过一部彭于晏、张艾嘉《热带往事》,口碑中规中矩。朱一龙《人生大事》《消失的她》大爆,连《河边的错误》这种类型片都能拿下3亿元高票房,足以见得他的人气与实力。这次朱一龙片中造型也很亮眼,染成了一头蓝发,出演爱情片,能否圈粉?

《她的小梨涡》

你还记得自己17岁时喜欢的人吗?成绩优异的南方女孩许呦转学来到临市,意外和“校霸”谢辞成了同桌,两人在嬉笑打闹中逐渐走进了对方的内心,却面临命运的捉弄。多年以后,两人再次回到故事开始的地方,才发现年少的欢喜就像苹果味的棒棒糖,兜兜转转还是第一颗最甜。影片改编自唧唧的猫的同名小说,属于档期特供的甜蜜爱情片。