



李越宏在比赛中。新华社发

枪王“越”老越妖

山东名将李越宏射击男子25米手枪速射夺冠

来之不易的奥运首金

终于突破了,沙托鲁射击中心决赛馆洋溢着对李越宏的祝贺。台下观众席上,《歌唱祖国》的歌声响起,李越宏的眼里也再次噙满了热泪。

“确实很激动,所有人的面孔都在脑海里,所有人都在很激动地欢呼。这枚金牌里面,所有人的付出、所有人的努力。每个人努力了一点、付出了一点,积累到了最后。所以说我觉得这块金牌也是属于他们的。”李越宏说。

为了这块金牌,中国射击队经历了艰苦的历程。

25米手枪速射是一个相当“古老”的项目,1896年首届现代奥运会就设立了该项目。在百年的跨度中,奥运会、世锦赛等大赛的奖牌绝大多数被欧美选手获得。进入21世纪以后,德国的舒曼、古巴的普波、德国的雷茨、法国的基康普瓦等名将均达到相当高的水准。在2012年之前,中国队从未获得过该项目的奥运奖牌。

伴随着一代又一代教练员和运动员的努力,中国选手从伦敦奥运会开始有了在该项目上冲击世界顶峰的能力。伦敦奥运会上,丁峰摘下铜牌,为中国队在该项目上拿到首枚奥运奖牌。

三战奥运矢志不渝

李越宏的第一届奥运会是里约奥运会,铜牌;第二届奥运会是东京奥运会,还是铜牌。虽然都拿到了奖牌,但仰望着领奖台的更高处,李越宏期待着能完成更大的突破。里约奥运会不敌雷茨和基康普瓦之后,李越宏表示:“这是我的第一次奥运会,我觉得奥运会就是奥运会,不同于其他比赛,奥运会真的很神奇。今天的冠、亚军都是传统射击强队选手,我们也一直希望通过努力获得更好的成绩。”

中国射击队速射教练张建伟说:“这个项目其实很难,一名选手要成长为优秀选手,需要的时间更长。最后练出来了,运动员年龄也大了,什么都懂了,然而还要努力达到年轻选手思想上的‘净’,所以很不容易。”李越宏的成长,也很不容易。作为老将,伤病让他无法全负荷训练,常年的征战也让他有了一种疲劳感。不过,在巴黎奥运周期,他找到了更为深层的动力——成就感。

在赛场内,他追求的主要是“完美的展现”。这个项目要求高、程序复杂,如果整场比赛打下来,体现出非常完美的效果的话,自己会非常有成就感。

2023年世锦赛决赛,他就获得了这样的成就感。当时他在决赛中有如神助,40发子弹打出39中,创造了该项目决赛新的世界纪录。“比赛本身就非常困难,你要排除这些困难,继续去做,而且能把它做到相对成功,我觉得是自我价值的一种提升。”李越宏说。

在赛场外,他用更为平和的心态对待外界的纷

扰,甚至开始主动用英语在国际场合与人交流。“我们的很多枪都是国外生产的,要跟枪厂去打交道,会英语的话可能沟通更方便一些,更顺畅一些。出去结交各个地域的朋友,坐在一起的时候也更多地用英语来交流。”李越宏说。

各方面提升后,李越宏在国际赛场上的收获也更多了。在2022年和2023年射击世锦赛上,他分别拿到团体和个人冠军。杭州亚运会上,他击败各路好手夺冠,时隔13年拿到了自己的第二块亚运会金牌。

带着世界纪录保持者、亚运会冠军和世锦赛冠军的头衔,“提升”之后的李越宏第三次踏上了奥运赛场。雷茨、基康普瓦、普波这些老对手还在,但资格赛之后,这些昔日的名将都未能进入决赛。李越宏虽然以第一名晋级决赛,但也直呼“太难打了”。

决赛中,他先后遇到了设备故障、比分落后等问题,但最后他把这些困难一一踩在脚下,以7中的巨大领先优势成功夺冠。

“所有的突破都是一步一步积累来的,我们之前所有的前辈们,他们也是非常不错的优秀运动员,而且也拿到过除了奥运会金牌以外所有其他国际比赛的冠军,我只是继承了他们的一些精华,加上了一点自己的提炼。”

说到这些年的成长,李越宏用“射以观德”加以概括。在奥运会开赛前,他说:“射击,与你的人品和其他各方面的价值都是息息相关的。如果一个人没有办法把人做得很好,他的射击肯定也不会很好,因为它们都是相通的。从射击这个项目来讲,我觉得更多地要有一种谦虚的状态。打的时间越长,练的时间越长,你可能自然而然就会投入到那种状态当中,而且遇到问题的时候,你可能也不会特别着急,也会慢慢地去思考、理顺。”

在奥运会夺冠后,他又提到了“射以观德”。“我觉得射击的一些理念跟儒家文化很像,我们需要做好自己的内心,不要去过度地想要战胜别人,而是更多地战胜自己。中国有一句古话叫‘射以观德’,意思就是如果你想要做得更好,你首先需要做一个好的人。”他说。

感觉最亏欠的是家人

常年在国家队,李越宏感觉最亏欠的是家人。妻子也是射击运动员,所以对他十分理解。训练和比赛结束之后,李越宏基本上都会在家里陪家人。儿子上小学了,李越宏计划在巴黎奥运赛场里淘点东西带给小朋友。

8月5日,正好是李越宏妻子的生日。李越宏表示,妻子很不容易,自己很长时间没有在家里陪家人,夺冠对于妻子来说也是很好的生日礼物。

“如果你儿子将来对射击感兴趣的话,你会让他干这一行吗?”记者问。

“我觉得没什么不可以,如果他感兴趣的话。射击这个项目,重点在于你对自身的修炼和提升。这些修炼和提升,对他的人生、对他今后解决一些问题,都是很有必要的,尤其是自我的反省和提升这一块。”李越宏说。

展望4年后的洛杉矶,李越宏觉得还是有些遥远。谈到长远规划,李越宏表示希望能够继续推广射击运动,来帮助青少年更好地成长。

据新华社



45秒92与0.005秒

这两天,巴黎奥运会最热的关键词是速度。一个是45秒92,来自男子4×100米混合泳接力决赛,中国选手潘展乐游出45秒92的分段成绩,比他之前创造的世界纪录还要快0.48秒。一个是0.005秒,来自男子百米“飞人大战”,美国选手莱尔斯跑出9秒79,以0.005秒的微弱优势夺冠。

每届夏季奥运会,游泳和田径都是最受关注的赛事,在巴黎也不例外。

法国当地时间8月4日晚,拉德芳斯体育馆,中国队在男子4×100米混合泳接力决赛中上演惊天逆转。第一棒仰泳,徐嘉余在落后的情况下奋力追赶,反超美国队暂列第一;第二棒蛙泳,覃海洋在最后50米加速冲刺,把100米蛙泳世界纪录保持者甩在身后,保持住领先优势;第三棒蝶泳,美国队、法国队均为强势项目,孙佳俊“临危受命”拼尽全力暂列第三;最后一棒自由泳,潘展乐在落后0.75秒的情况下出发,以45秒92的分段成绩极限反超,领先半个身位触壁,中国队以3分27秒46夺冠,领先第二名美国队0.55秒。

扬眉吐气!这一枚金牌,让中国队打破了美国队在该项目上长达40年、连续10届奥运会的统治地位。这是属于团队的胜利,对于潘展乐这位年轻的运动员,中国观众更是寄予厚望,赞誉他为“水中博尔特”。

两个多小时后,让博尔特一战成名的奥运会男子百米“飞人大战”在法兰西体育场的薰衣草紫跑道上上演。决赛8名选手晋级成绩均在10秒之内,史无前例。

作为当晚的压轴赛事,比赛前特别安排了DJ环节,整个体育场灯光渐暗,被梦幻的紫色笼罩,看台上观众手中的氛围灯集体闪烁出浩瀚的紫色星空。随后,体育场灯光再次点亮,参加决赛的运动员在观众的欢呼中一一亮相。

发令枪响!8位选手如离弦之箭,力量、意志和信念在手臂和双腿的极速摆动中挥洒出极致的优美。最终,莱尔斯凭借超强的后程冲刺能力以9秒79夺冠,仅比亚军快0.005秒。赛后,他兴奋地展示着号码牌,拍打着自己的胸脯,好像想和全世界的人说,是我!是我!

虽然这一成绩并未打破由博尔特保持的9秒58的世界纪录和9秒63的奥运会纪录,但这仍然是一场震撼人心的角逐。

在巴黎采访期间,记者也现场见证了潘展乐横空出世般游出46秒40的世界纪录。毫不夸张地说,现场的观赛氛围如同炸开锅一般,声浪随着泳池里潘展乐极速打腿溅起的水花一起翻滚,观众都被这速度、力量与技术的完美融合惊叹。夺冠时刻的欢呼,属于运动员潘展乐,属于“TEAM CHINA”,也属于全世界。

奥运赛场上,观众们自然是最为偏爱自己国家的运动员。但当亲眼见证人类的极限超越时,在很多人的心中,这种情感就不由自主地变得宽广起来。

是什么叩动人们的心弦?是什么让人们一次次在震撼中被感动?

“奥林匹斯山上的神火为何而燃烧,那不是为了一个人把另一个人战败,而是为了有机会向诸神炫耀人类的不屈,命定的局限尽可永在,不屈的挑战却不可须臾或缺。”汉城奥运会后,史铁生在作品中的书写,或许是一个很好的回答。

观海新闻/青报全媒体特派记者 马晓婷

奖牌榜					
排行	国家和地区	金牌	银牌	铜牌	总数
1	中国	21	17	14	52
2	美国	19	29	27	75
3	澳大利亚	13	11	8	32
4	法国	12	15	8	45
5	韩国	11	8	7	26
截至北京时间8月6日 00:30					



北京时间	项目
20:43	女子帆船激光雷迪尔级奖牌赛
21:00	女子10米跳台跳水决赛
21:43	男子帆船激光级奖牌赛
23:30	滑板女子公园赛决赛