

中国科创青年“张海潮”上线

商战创业剧《赤热》在央视开播

黄晓明商海拼搏见证时代洪流

早报7月16日讯 以半导体行业为背景的商战创业剧《赤热》近日在中央电视台八套播出。作为首部聚焦芯片行业的电视剧,《赤热》展现了中国半导体20年迭变,用全新视角诠释了中国科创人的赤子之心与奋斗人生。该剧是青岛籍演员黄晓明在上海国际电影节获得最佳男演员奖后,与观众见面的最新作品。

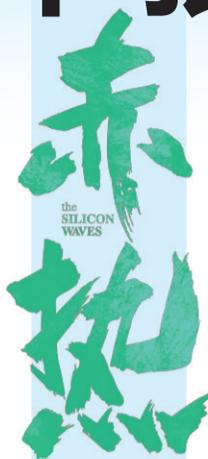
黄晓明再演创业剧

《赤热》改编自虞璐琳长篇小说《月光密码》,讲述了在国家相关政策的推动下,一群顶尖人才响应归国热潮,从无到有开始摸索,不断完善自研技术,推动中国高水平科技自立自强的奋斗故事。编剧虞璐琳为打磨剧本,曾采访上百位集成电路行业人士,收集了大量专业素材,并将之凝练为通俗易懂的语言和感人至深的情感。

《赤热》是围绕科技强国

思想创作出的科研行业类型之作,讲述了高精尖芯片科研产业一代青年的创业故事。剧中,青年科研人员张海潮(黄晓明 饰)、黎东升(张超 饰)与几位同学出国深造后开启了创业之路。张海潮与妻子黄林希(王鸥 饰)携手在商海中博弈,共同参与残酷激烈的商业竞争。面对资本的围追堵截,张海潮与黎东升攻克了种种技术难题,最终取得了成功。

“赤热”的意思为“国家一流科研技术人才以赤子之心奔赴家国热爱”,这份热爱既是在时代机遇下想要实现自我价值的渴望,也是将个人命运融入时代潮流,为推动并创建尖端技术领域中国标准而奋斗的信仰。



《赤热》海报。

剧中化身“科技狂人”

《赤热》故事采用倒叙方式,将个人成长融入时代叙事,从主角人物的学生时代回溯了科创热潮的历程。剧情聚焦科技、创业、商战3个关键词,故事流畅节奏紧密,群像塑造立体丰满,几组人物关系悬念迭起,跌宕起伏地呈现了以张海潮为代表的爱国科创人的精彩故事。

黄晓明此次担任主演,从外形到气质上精准驾驭角色,将其身上的坚韧、赤诚和专注通过镜头诠释出来,形象与高尖人才适配度极高。这是黄晓明继《中国合伙人》之后再演创业剧,46岁的黄晓明饰演了二

十多岁的清华学子,从剧照上看,他眼神坚毅、沉稳笃定,一身西装搭配眼镜,完美塑造了精英形象。总制片人崔陆萌表示,希望通过这样一部剧,让大家重新找到年轻的感觉,找到那份激情和勇气。黄晓明的演绎把握了时代背景与行业特色,呈现出一个朝气蓬勃、燃烧自己创造奇迹的科技狂人形象。

除电视剧《赤热》外,黄晓明近期上线的作品颇多,且在各个领域都有出彩的表现。综艺节目《中餐厅8》已官宣于7月19日播出,黄晓明将在这一季中前往法国开始“中华美食出海之旅”。他作为常驻嘉宾的节目《极限挑战》也在热播中,轻松的节目风格和有趣的互动为观众带来了欢乐。此外,由黄晓明主演的谍战剧《潜渊》已于5月开机,该剧讲述了男主角梁朔在执行任务时意外受伤失忆,踏上了一段寻找自我的旅程。(观海新闻/青岛早报记者 周洁)图片由受访者提供

将“两弹一星”故事写入剧本

大型情景剧《云开马兰花》已经建组 争取在今年10月16日首演

早报7月16日讯 1964年10月16日,中国第一颗原子弹爆炸成功,中国人民依靠自己的力量,实现了国防尖端科技的重大突破。新中国“两弹一星”事业的成功,令全世界惊叹,其中也有青岛籍科技工作者的奉献,大型情景剧《云开马兰花》即以此为切入点,描写了青岛几位科技工作者当年义无反顾地奔赴青海,参加中国第一颗原子弹研制的动人故事。演出由青岛市老艺术家协会主办,青岛海之声文化艺术中心承办,青岛市老年大学艺术团朗诵团、青岛市话剧团和青岛政协文史馆协办。

“书写一段永恒的赞歌”

近年来,青岛市文物局原局长、文史专家魏书训一直致力于青岛本

土人文历史的研究,创作《云开马兰花》剧本就是他在翻阅文史资料时获得的灵感,“我在资料中看到青岛的‘核武老人’牛德常亲历了第一颗原子弹爆炸的全过程,现居住在西海岸新区的魏世杰曾参与氢弹的研究,还有很多曾经参与核试验的青岛科技工作者,他们默默无闻,却在做着一件惊天动地的大事。我想为他们书写一段永恒的赞歌。”魏书训说。

魏书训创作《云开马兰花》始于2022年1月,他不断翻阅资料,走访亲历者,还有很多人知道他要创作这部作品时打来电话,讲述了当年的故事,魏书训将收获的这些感动与震撼都记录下来。

魏书训告诉记者,他曾去拜访牛德常老先生,“他今年已经九十多岁了,采访过程中,谈及其他事情他时常犯糊涂,但是说到‘两弹一星’,他

的眼睛立刻亮了。”一位名叫毕荣华的老人曾向魏书训介绍,他的父亲当年突然奉命调到大西北工作了15年,具体做什么全家人都不知道,家人后来才知道他是去马兰基地参与“两弹一星”工程。

“感受他们的爱国情怀”

《云开马兰花》由“惊天大业”“筑梦沙场”“家国情怀”“云开马兰”“人生无悔”5幕组成。剧本取名为《云开马兰花》,意取“马兰基地”和“蘑菇云”,“其实写的就是第一颗原子弹爆炸这件大事,这是中国历史上的一个奇迹、一个丰碑。”魏书训说。在他的设想中,最初想以话剧的形式呈现,但为了顺应新时代的审美需求,在建组研讨过程中,青岛市老艺术家协会主席、青岛市文联原党组书记牛鲁平,青岛市

文联原副主席、青岛市老艺术家协会副主席谢志强,青岛话剧团导演康杰,青岛音乐家协会名誉主席连新国,青岛海之声艺术中心主任王国庆与魏书训等人集思广益,最终确定了以多元舞台艺术综合表现的情景剧呈现。“这部剧里既有话剧的表演,也有主题曲的升华,不光有人物对话,还有舞蹈、音乐等其他表现形式,增加了作品的艺术感染力。”魏书训介绍。

目前,大型情景剧《云开马兰花》已经建组,正在紧锣密鼓地进行舞台上的二度创作,“争取在今年的10月16日首演。”魏书训表示,希望更多的人能够借助这部戏重温老一辈科学家和科技人员铸就“两弹一星”的艰辛历程,感受他们的爱国情怀,激励一代年轻人勇于担当、奋发有为。

(观海新闻/青岛早报记者 周洁 实习生 郭嘉怡)