

影视剧纷至沓“莱”的流量密码

电影《你好，王传英》在莱西开机 去年以来40多个剧组来取景拍摄 全国“新影都”在莱西崛起



▲南墅镇老建筑。
▶电影《你好，王传英》拍摄现场。



扫码关注“政青岛”
了解更多详情

／ 记者观察 ／

为什么这么多影视剧“莱”拍摄

如果拍摄工业场景年代戏，南墅的石墨矿区老建筑，会让时代的厚重质感扑面而来。南墅镇瑰丽的自然风光、见证革命历史的红色旧址、蕴含改革历程的石墨矿区老建筑等历史文化资源，是莱西发展影视文化产业的天然宝库，已吸引国内众多优秀团队纷纷前来进行影视拍摄；

如果拍摄乡村田园风光作品，院上镇具有欧式地中海时尚的九顶庄园，烤鸡、蟾宫酒等多种非物质文化遗产，小沽河文化博物馆和“六村一寨”乡俗大院……这里，将传统文化与休闲时尚文化有机融合，成为别具一格的“胶东半岛网红打卡地”；

如果拍摄革命年代战争戏，来到胶东行政公署旧址、姜山三都河古村，让人瞬间“穿越”。

如果拍摄都市市场现代戏，水色柔美、风光秀丽的大沽河、月湖公园、时尚休闲的洙河客厅，都是绝佳的取景地；

……

一部接一部的电影在莱西开拍、一部接一部的影视剧在莱西取景、一个接一个的影视基地在莱西揭牌……莱西正成为全国影视剧外拍的网红地，一座全国“新影都”渐渐在莱西崛起。

文旅融合，百花齐放。莱西影视拍摄风生水起，为何在短短的时间里，有这么多影视剧、电影来莱西拍摄取景？

生态自然和文化资源是重要的一个方面，更重要的是如何将这些资源好好地保护利用起来，让它们变成“活”着的资源，为区域特色产业发展创造更多价值，为当地群众带来更美好的幸福生活。

想把历史留下的优秀文化保护好，就要充分挖掘其内涵，利用并创造更大价值。因此，一个“影视+文旅”发展的新模式应运而生，相关支持政策呼之欲出。高起点、大格局的顶层设计，给莱西市全域产业发展带来的是一片欣欣向荣的景象。影视、文旅，甚至是职业教育、城市建设、体育运动和营商环境，这些各端口的产业链条，表面看似没有直接关联，内在却有着一股很大的互推力量。正是一个点上的产业链“出圈”，才让更多人记住莱西、向往莱西、来到莱西，最终推向更高、更大的舞台，真正形成胶东半岛中心区域经济隆起带。

莱西成为全国影视拍摄地，让全国通过影视作品领悟青岛“胶东水城”的魅力，在传承文化的同时，更为莱西70多万民众筑起了一个记得住乡愁的精神家园。随着越来越多的影视剧在这拍摄，这里将汇聚各地的城市文化、旅游文化与文学资源，让更多游客在体验影视魅力的同时，也能领略到丰富多彩的文化内涵。

本版撰稿 观海新闻/青岛早报记者 康晓欢 通讯员 王林 王爽 图片均由南墅镇提供

7月1日，电影《你好，王传英》开机的消息传开后，迅速成为全国网友热议的话题。因为涉及中国女排，许多影迷对此作品表现出更多的期许。

这部电影是一部体育运动题材的励志电影，根据发生在女排运动员身边的真实事件改编，该部体育运动题材电影在南墅镇实地取景，还是第一次，特别的题材和特殊的故事，对提升青岛的知名度和美誉度，让更多人了解莱西、认识南墅的人文风情和地理风貌有着重大意义，必将吸引更多游客前来观光旅游，也将吸引更多文化企业和艺术人才关注南墅，为文化产业的繁荣发展注入新的活力和动力。

实际上，凭借优质的自然生态、历史文化资源，以莱西市南墅镇石墨矿老建筑群为中心的外景取景地，很快成为全国影视剧外拍新晋网红地。此前在青山湖影视基地完成拍摄的作品正在各大平台上映，仅今年3月份，就有《无形猎手》《光之城的战斗联盟》《荣耀玫瑰》《诛仙殿》等8部影片上映。其中，《无形猎手》在央视电影频道上映。如今，以莱西市南墅镇辖区内的青山湖影视基地为核心，一个“影视+文旅”的产业集群正在向外快速延伸，一个以影视产业为核心全要素的产业链条正在莱西“全域化”……

多部作品“莱”开机

南墅镇辖区内影视旅游资源丰富，青山湖影视基地核心景区占地600亩，外景地50平方公里，从建国初期到上世纪80年代的南墅老石墨矿区办公楼、医院、职工俱乐部、厂房等建筑保存完好。除了“老厂房”，南墅镇拥有二级以上旅游资源36处，包括大青山省级森林公园、青山湖、大庙山始祖庙遗址、围子山战场遗址、萌山区殉国烈士纪念碑等自然人文景观。

今年上半年，多部影视作品外拍取景在莱西同时开机。其中，今年4月，

《重生1990》剧组刚刚结束取景拍摄，《只有相思千里月》在南墅镇青山湖影视基地接续开拍。此外，电影《转念花开》《欢迎来到龙餐厅》等剧组也将陆续前来取景拍摄，届时将有上百名剧组人员汇聚于此，一同在光影世界中追寻时代的记忆。可以说，今年上半年，南墅镇青山湖影视基地内取景拍摄的剧组络绎不绝。

“莱西剧”登上央视

一处融汇旧时光的瑰宝之地，变身成为影视拍摄网红地。莱西巧妙地将历史与现代影视产业完美结合，展现出独一无二魅力。这里没有迷人的影视城，只有真实的老旧厂房。老街石巷、老屋前的小卖部……这里的每一处角落都是一幅生动的历史画卷，从繁华的市井街头到幽静的老建筑群，从风景如画的园林到别具一格的民居，每一处都留有岁月的痕迹和散发着历史的韵味。

近年来，莱西市南墅镇瞄准影视产业取得的成果有目共睹，经过不断探索，拓宽产业链条，打造多元影视业态，在影视基地整体修复前依托剧组不断增加置景，增加取景元素和接待展示元素，实现“园区变景区、田园变花园、农房变客房”。同时，引入业内明星大咖入住，利用名人效应强化宣传，打响影视基地名号；深化推进与文化类院校的合作，打造综合性实训基地，共同推动影视产业发展；一键激活取景地潜在的文旅红利，开辟更为广阔的受众市场，在影视与文旅的双向奔赴中实现共赢。

如今，莱西市影视产业链条逐渐完善，聚集了一批具有丰富经验、专业眼光的影视人才，配备了一应俱全的影视剧拍摄服装道具。2023年以来，莱西市已引进《我在等，风也在等》《巨蟒袭城》《十三路

末班车》《无形猎手之危险游戏》等40多个剧组，吸引约5000人次前来拍摄。目前青山湖影视基地拥有拍摄服装、道具数万件，可以满足剧组拍摄和沉浸式、互动式旅游等个性化需要。今年以来，青山湖影视基地先后与20多个剧组进行对接洽谈，其中《我的奶奶》《再见树先生》《重回1990》《繁花之大时代》《狂飙1997》等剧组已先后到此取景拍摄。

影视文旅齐发展

因为影视，莱西成为火爆的影视取景地。同样，莱西抓住这一发展机遇，把影视产业无限扩大，创造了文化与旅游产业要素的完美结合。

近年来，莱西积极盘活南墅镇原石墨矿老建筑群的“天然摄影棚”资源，通过基础设施建设、完善相关配套等措施，大力发展小镇影视文旅产业。青山湖影视基地不断加大投入，开发“影视小镇+绿色碳谷+特色农业”链条产业，如今的青山湖影视基地已然成为一处“以影视为表、旅游为核、文化为魂、产业为根”辐射30平方公里的产业集群。

天然具有旅游属性的南墅，依靠影视增加当地旅游资源的吸引力，以“文化为魂，影视为里，旅游为表”促进以影视与文化旅游产业融合发展，通过影视文化作品和旅游窗口展现南墅特有资源，打造莱西旅游的一张亮丽名片。未来，莱西市还将持续打造影视拍摄场景地，推出全新特色主题旅游路线，积极开展形式多样的旅游活动，把影视作品、影视技术、影视道具等同旅游景点、旅游活动结合起来。同时加强影视旅游IP建设，开发具有地域特色的文创产品，进一步丰富旅游活动内容与产品体系，为游客提供全新的旅游体验。