

# 黄晓明

# 荣膺金爵奖影帝

凭借在《阳光俱乐部》里饰演“吴优”一角  
获得最佳男演员奖

第26届上海国际电影节金爵奖颁奖礼于6月22日晚在上海大剧院举行，青岛演员黄晓明凭借在《阳光俱乐部》里饰演的“吴优”一角获得最佳男演员奖殊荣。这也是他继去年集齐华表奖、百花奖、金鸡奖、金鹿奖四大电影奖项之后再次登顶，验证了他的表演实力。

黄晓明获得金爵奖最佳男演员奖。  
电影节主办方供图



## 送给姥姥的生日礼物

在本届金爵奖入围电影中，《阳光俱乐部》从主创阵容到作品本身都备受关注。影片中，黄晓明饰演的吴优虽已到不惑之年，但智商认知水平仍停留在孩童时期。吴优人如其名，像孩子那般无忧无虑，平日里与乐观开朗的母亲沈丽萍（陆小芬 饰）生活在一起。他在加入了一个叫“阳光俱乐部”的成功学组织后成为了高级合伙人，这时母亲却突患重病。哥哥吴迪（祖峰 饰）作为医生想尽办法为母亲治病，但吴优却选择了截然不同的救母之路。他坚信只要让阳光照进内心，生命总会有奇迹。该片导演魏书钧被誉为近年来最杰出的年轻导演，早就在戛纳电影节这样的顶级电影节舞台上获得奖项；两位主演祖峰、黄晓明是北京电影学院的同班同学，老同学的合作非常有看点。

在颁奖礼现场，荣膺影帝的黄晓明十分激动。他在发表获奖感言的环节

向《阳光俱乐部》导演魏书钧导演、制片人王才涛，还有所有的台前幕后工作人员表达了感谢。同时，黄晓明还特别提及了他的家人，“感谢我的爸爸妈妈、我的儿子小海绵的一路陪伴，特别感谢的还有我95岁的姥姥，今天是她的生日，虽然没办法在青岛的家中陪姥姥过生日，我仍想通过镜头向姥姥说一声‘生日快乐’，感谢您把我养大。”

## 为了电影角色增重30斤

黄晓明在电影中饰演了一个与以往形象反差极大的角色，为了更好地表现特殊人群的生活状态，他专门前往杭州的特殊人群基地实地体验一个月。黄晓明表示，他发现这些人很有爱，父母对他们也很关爱。在体验生活的过程中，黄晓明对一位“猪猪女孩”留下了深刻的印象，“这是一位生活在猪猪世界里的小女生，她觉得自己就是一位可爱的小猪猪，日常也会戴着猪鼻子、猪耳朵，在我了解到这些情况之后，试图

以猪猪的方式跟她交流，比如用猪叫的声音跟她打招呼，这时她就会收起冷漠，也用类似小猪‘哼哼’叫的声音回应你，这是她在向你示好。”

除了心理上的共情外，在人物形象的塑造中，黄晓明也刻意挖掘这个群体的共性，“因为他们的智力停留在3到10岁，基本还是孩子，喜欢吃糖喝可乐，所以大都比较胖。”黄晓明透露，自己为了吴优这个角色增重30斤，还戴了一个牙套，上下牙齿排列不整齐，还有牙缝，戴上牙套后，说话也有一点口齿不清。黄晓明表示，“这部电影让我重新审视了演技和角色之间的关系，吴优这个角色让我学会了用心去感受和理解一个与自己完全不同的生命。”

## 回应关于“霸道总裁”留言

黄晓明在发表获奖感言时表示，作为演员他感到很幸运，“我已经在这个行业里26年了。人生经历了很多起起伏伏、跌跌撞撞，也经历过无助、

失望、难过、彷徨，很多事情我也很害怕，比如越过高山的时候发现无人等候，但我今天站在这个地方，我越过了这座高山，我觉得我遇到了18岁的自己，就是那个有着初心乐观的无畏前行的自己。所以今天更加坚定了我的初心，也坚定了我要在这条道路上永远努力地勇敢地走下去。”

对于接下来的工作计划，黄晓明表示自己曾在网看到粉丝们留言，打趣他“在拍过一部很厉害的作品之后，就会有一部‘霸道总裁’的作品”，不过目前看来，还没收到这类角色，“所以大家不用担心啊。”

在本届颁奖礼上，哈萨克斯坦的《离婚》获最佳影片奖，该片女主角获最佳女演员奖。评委会大奖由阿根廷电影《成年人》获得。最佳导演奖给了《院中雪》的导演库·巴库拉德泽。管虎导演执导的作品《一个男人和一个女人》获最佳摄影奖。《刺猬》编剧郑执、郭方方、顾长卫获最佳编剧奖。

观海新闻/青岛早报记者 周洁

# 中外艺术家同绘“只此青绿”

2024青岛国际水彩艺术季在青岛市美术馆正式启动

早报6月23日讯 6月22日，由中共青岛市委宣传部指导、中共青岛市崂山区委宣传部、青岛日报报业集团主办的“艺动中国·2024青岛国际水彩艺术季”在青岛市美术馆正式启动。本届艺术季设立“观澜”国际水彩大奖赛，面向国内外征集作品、举办奖评，精彩作品在青岛市美术馆集中展出。同时以“只此青绿”为主题，邀请国际名家团队和获奖作者行走崂山开展自然人文采风、水彩艺术研修、艺术家主题啤酒水彩文创发布等系列活动。

本届青岛国际水彩艺术季从3月起面向世界各国艺术家发起邀请，以最新的自然风物、人文状态、社会万象、新质生产力、创意元素为表现题材，向来自美国、澳大利亚、俄罗斯、英国、西班牙、巴西、摩尔多瓦、加拿大、意大利、韩国、马来西亚等多个国家具有影响力与知名度

的水彩界人士、水彩艺术机构征集作品，与中国水彩名家群体共同以水彩艺术的多样形式，展现日新月异的世界新象。

应征作品通过线上征集汇总，由2024青岛国际水彩艺术季组委会邀请国际名家组成“观澜”评审专委会，最终从应征作品中评出160件入选佳作，会同国内外名家邀请作品，于6月22日起在青岛市美术馆大殿展厅集中展出。

绿水青山是艺术创作的永恒主题和灵感源泉。山海相拥的青岛，为海内外艺术家提供了无与伦比的创作动力，吸引着众多写生采风的艺术家前来。2024国际水彩艺术季期间，特邀世界知名艺术家团队与获奖画家代表，在崂山以及青岛其他多个地域举行“只此青绿”采风写生活动。其间，国内外艺术家们将深入城市自然、人文、社会、新质生产力等不同地点，持续进行全域式采风写生，深刻体验青岛深厚多姿的山海韵致、时尚多元的城市人文以及引领超前的新质发展，留下精彩艺术作品，并将在崂山举办“纪念青岛·新崂山区建区30周年暨国际艺术名家主题创作展”，通过国际视角展现青岛山海之美。

（观海新闻/青岛早报记者 周洁）



中外水彩名家共绘“只此青绿”。任纯伟 摄