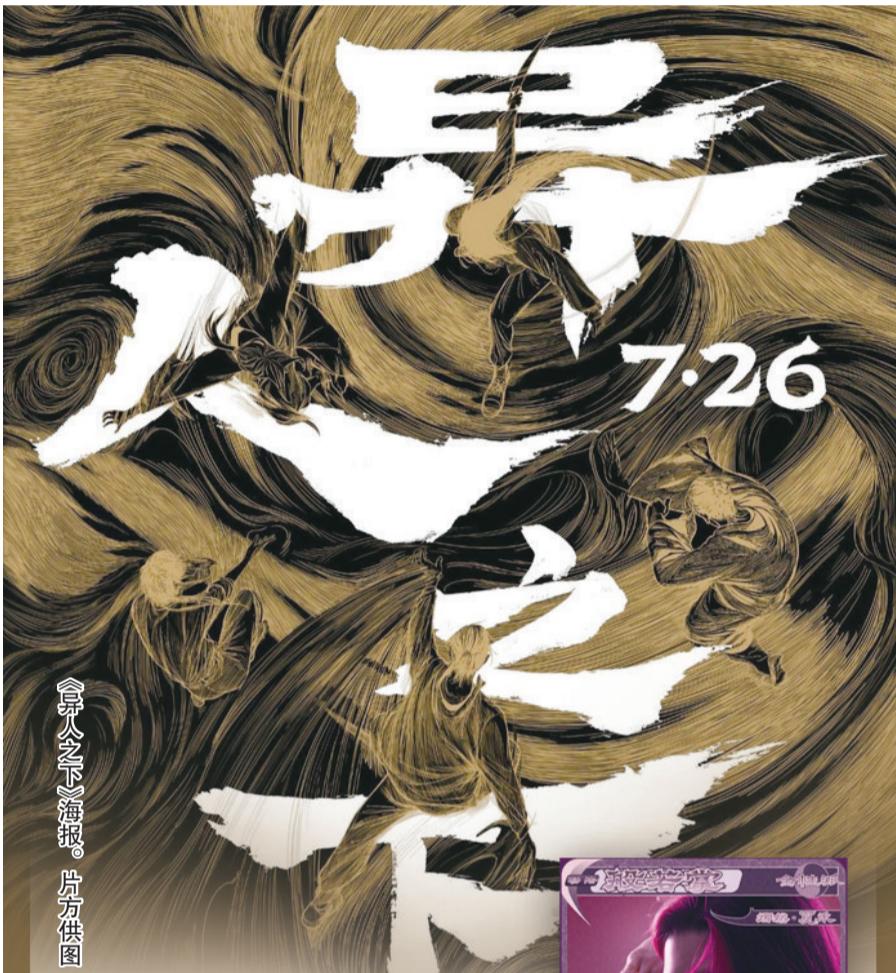


# “青岛制作”抢滩暑期档

乌尔善执导的《异人之下》定档7月26日 继“封神三部曲”后再度入驻东方影都置景拍摄



《异人之下》海报。片方供图

随着暑期临近，电影暑期档的票房之争一触即发。6月13日，由乌尔善执导的改编自国漫大IP的电影《异人之下》正式发布定档消息，将于7月26日上映。该片是导演乌尔善继“封神三部曲”后再度入驻青岛东方影都影视产业园拍摄的影片，启用了12座影棚置景拍摄。“青岛制作”抢滩暑期档，有望再度树立中国电影工业的新标杆。

## 呈现东方奇幻世界观

影片《异人之下》改编自米二创作的爆款国漫《一人之下》。《一人之下》连载8年，点击量超300亿，因其宏大的世界观、源自传统又无比新奇的异能设定和丰富复杂的人物，被誉为“巅峰国漫”，此次是它首次被搬上大银幕。电影中有很多根植于中国传统文化的设定和情节，构成了只有中国人才能理解的异能世界观。

与定档消息同时发布的，还有演员阵容。片中，一直隐藏异人身份的张楚岚（胡先煦 饰）自从遇见身世神秘的冯宝宝（李宛妲 饰）后，便被卷入不同异人门派争斗的漩涡中。“全性派”的反派沈冲（冯绍峰 饰）、夏禾（娜然 饰），“天下会”的千金风莎燕（那尔那茜 饰），湘西“傀儡术”传人柳妍妍（兰西雅 饰），“哪都通”高管徐三（乔振宇 饰）、徐四（宋宁峰 饰），“天一门”弟子张灵玉（邬家楷 饰）等各方势力一一登场，呈现出错综复杂的国风异能世界。

乌尔善表示，漫画最吸引他的一点是将中国最传统与最时尚的文化结合在了一起，“如果说《封神三部曲》是我们对传统文化的保护和尊重，那么《异人之下》探讨的是如何让传统文化融入当代生活。”

观海新闻/青岛早报记者 周洁

## 漫画名场面“破次元”而来

预告片中，金光术、雷法、百步拳、傀儡术、御物术等异能功法逐一施展，让人大开眼界。而原著粉津津乐道的各种名场面也被一一复现：一触即发的“宝岚”大战、火力全开的阴阳五雷对轰、从地底倾巢而出的傀儡军团……无论是IP的拥趸还是初次接触该题材的观众，都能在影片中找到自己的兴趣点。

据悉，为了在片中更好地呈现异人们的状态，有着开办“封神演艺训练营”丰富经验的乌尔善又开办了“异人训练营”。除了全球海选、严酷淘汰制，演员们还要进行武术、传统文化、专业表演等课程学习和定期试妆、汇报演出。“乌尔善严选”加上“魔鬼训练营”，剧组用匠心和恒心打造了独一无二的异人世界。

在《封神第一部》中大放异彩的娜然、那尔那茜，前脚刚迈出“封神演艺训练营”，后脚就迈进了“异人训练营”，此番她们将呈现出截然不同的面貌。除此之外，兰西雅、邬家楷等年轻演员也在训练营中努力打磨角色。相信主创们付出的诚意和心血，最终将在大银幕上的一招一式中呈现出来。

观海新闻/青岛早报记者 周洁



《长坂坡·汉津口》海报。市京剧院供图

## 厉派大武生来青“一赶二”

上海京剧院演员王玺龙将领衔演出《长坂坡·汉津口》

6月29日，上海京剧院国家一级演员厉派武生王玺龙将在青岛永安大戏院领衔演出京剧《长坂坡·汉津口》，此次演出是青岛市京剧院“每月一星”的系列演出之一。青岛市京剧院自2022年起每月推出名家名剧展演，如今已成为岛城戏迷朋友们翘首以盼的京剧盛宴。

《长坂坡》是“大武生”的代表剧目之一，难度颇高，风格独具，要求演员唱念做打舞并重，文戏、武戏都要到位，其中最难也是最大的亮点，在于赵云的扮演者还要“一赶二”再扮关羽，这对演员的挑战极大。

“一赶二”是传统京剧中一种特殊的表演技巧，指的是一位演员同时扮演两个角色的表

演技巧。《汉津口》常与《长坂坡》连演，即赵云将阿斗交给刘备后，关羽于汉津口阻挡曹兵，助刘备脱险。王玺龙将在《长坂坡·汉津口》中先扮演赵云，后扮演关羽。扮演两个角色需要跨行当，前者为长靠武生戏，后者属于红生戏（俗称“老爷戏”）；前场的赵云是俊扮、白靠、持枪，需要演员唱做并用，展现智将之气；后场的关羽是红脸、绿靠、持刀，需要演员表现出关羽凝重威武的非凡气度。

提起王玺龙，很多戏迷朋友都非常熟悉，他生于天津梨园世家，年纪轻轻唱做俱佳，曾荣获第七届全国青年京剧大赛金奖等全国大奖，并多次与武生泰斗、“厉派”创始人厉慧良先生同台演出。

观海新闻/青岛早报记者 周洁

## 水墨名家描摹青岛之夏

6月12日，“丹青使命——第四届中国画水墨名家走进青岛”夏季写生活动在青岛画院美术馆举行启动仪式，并于13日在第二海水浴场举行了首场写生活动。来自全国各地的30余位中国画水墨名家用画笔描摹他们心中的山海风光与青岛之夏。

“青岛作为一座海滨城市，有着很多北方城市没有的韵味，青岛也培养出了一批非常优秀的画家。此次再度来到青岛，我希望可以用一个苏州人的眼光来感受青岛的韵味，用真实的笔触体现出青岛之美。”已是第二次来青参加“丹青使命”写生活动的苏州市美术家协会主席、苏州美院

院长陈危冰表示。苏州高新区国画院院长高荐与天津人民美术出版社社长杨惠东则表示，第二海水浴场附近的海、石、亭有着天然的层叠与构图，这是他们在内陆写生很少涉猎的领域，“这次来到青岛，既要画青岛的山海，也希望在这个活动中与全国的书画名家交流互动。”

据介绍，此次夏季写生活动期间，水墨名家们在八大关、小鱼山、第二海水浴场、崂山风景区等多处青岛的标志性旅游景点写生，后期将于今年12月份在青岛画院美术馆举办本次活动的主题展览。

观海新闻/青岛早报记者 周洁