

“威风凛凛”奏响新乐季

梅第扬、杨天娲助阵青交音乐会 俄罗斯风情音乐会将于3月23日举办

早报3月11日讯 岛城的交响乐迷有耳福啦！2024青岛交响乐团音乐季开幕音乐会于3月8日举办，由著名指挥家张国勇执棒、姜宛书担任首席，特邀中提琴演奏家梅第扬助阵，奏响了新乐季进行曲。紧随而来的俄罗斯风情音乐会将于3月23日举办，邀请张鲁执棒并担纲钢琴独奏，“无懈可击的小提琴大师”杨天娲加盟演出。

对于很多古典音乐爱好者来说，梅第扬的名字如雷贯耳，此次青交邀请他参加青交乐季开幕式的演出，足以见得乐团对于乐迷欣赏喜好的精准把握。“这是我首次和青岛交响乐团合作，感谢岛城乐迷的热情支持。”中提琴演奏家梅第扬2022年

考入柏林爱乐乐团，成为该团140年历史中的首位中国籍中提琴首席。此次来青演奏，他与青交合作了埃尔加的《威风凛凛进行曲》、沃尔顿的《a小调中提琴协奏曲》、马勒的《升c小调第五交响曲》等名作，向青岛乐迷展示了中提琴独特的魅力。

青交乐团艺术总监张国勇向乐迷们透露，此次开幕音乐会特别选择了马勒的《升c小调第五交响曲》，这部作品被誉为音乐巨匠马勒创作史上划时代的作品，音乐语言跌宕起伏。气势磅礴、色彩丰富的交响曲，带着岛城乐迷走进了2024全新的乐季。

在2024音乐季中，青交将继续邀请国内外著名的指挥家、音乐家来青，与乐团碰撞出耀眼的音乐火花，让乐迷畅享一个高质量、高水准、国际化的精彩乐季。接下来，更多重磅演出将逐一奏响：柴科夫斯基作品专场音乐会、肖斯塔科维奇作品专场音乐会、纪念理查·施特劳斯诞辰160周年专场系列音乐会、拉赫马尼洛夫作品专场音乐会等将带领乐迷走进音乐大师的世界，俄罗斯作品音乐会、东欧风情音乐会、“大提琴荟萃”音乐会、“未来小提琴家”音乐会等将给乐迷带来不同的音乐感受，经典荟萃系列、中西融合系列音乐会将演绎大量的经典曲目。此外，4月份，国家大剧院原创歌剧《山海情》（音乐会版）在青岛市人民会堂上演。作为演出惯例，2024音乐季闭幕音乐会依旧会演出音乐会版歌剧，将邀请国家大剧院合唱团来青，与青交共同演绎《映山红》。（观海新闻/青岛早报记者 周洁）



张国勇携手梅第扬（左）共同开启新乐季。
青交供图



在水之湄·女艺术家邀请展开幕。
观海新闻/青报全媒体记者 王雷 摄

早报3月11日讯 3月10日下午，“欢迎作家回家”青岛作家协会2023年度新会员代表入会仪式暨座谈会在信号山路25号作家协会沙龙活动室举行，老中青三代作家齐聚一堂，共同见证文学新生力量的加入。

2023年下半年，青岛市作协发展新会员93人，其中中青年人占80%，年龄最小的只有17岁。新入会的会员王洪举已年届花甲，曾在航运企业工作，退休前撰写了大量关于港航和青岛人文历史的文章，他说：“莫道桑榆晚，为霞尚满天。退休之年还能够成为青岛作协的会员，我深感荣光和自豪，这是最好的礼物。我将珍惜作为青岛作协会员的新身份，继续笔耕不辍，创作更多优秀作品。”胶州一中高二学生张开元从小就在母亲的熏陶下练习写作，青岛丰富的文化底蕴为他的创作之路提供了源源不断的灵感。他将写作比作“一列开往春天的列车，漫长而自由”，展现了

见证艺术“她风采”

青岛市雕塑馆举办在水之湄·女艺术家邀请展

早报3月11日讯 3月9日上午，由青岛市公共空间艺术促进中心主办的2024年“在水之湄·女艺术家邀请展”在青岛市雕塑馆开幕。自2015年开始，青岛市雕塑馆已连续10年举办该特色艺术品牌活动，以多种艺术形式集中展示的方式呈现青岛女艺术家创作的情感、思考与时代面貌，为艺术城市建设贡献“她力量”。

青岛市雕塑馆艺术活动负责人叶东炜表示，“3月是‘春水初生，春林初盛’的季节，青岛市雕塑馆的展览季正式开启，‘在水之湄’是每年的首展。”据介绍，作为青岛市雕塑馆的特色艺术品品牌，“在水之湄·女艺术家邀请展”第一届展览举办的初衷是聚合女艺术家的作品以展示女性视角，展览品种主要为

水彩画。经过10年的历练与打造，如今该展览已经汇聚了多样的艺术表达形式，几乎涵盖了当下所有的艺术品类。今年特别邀请了59位女艺术家参展，100多件展品是从500多件作品中精选出来的。

“今年的水平确实比较高，不仅展览作品丰富多元，而且具有一定的学术水准。艺术在于交流，也在于普及和提升。”山东省美协副主席、青岛市文联主席、青岛大学美术学院院长王绍波表示，每届展览都有新的面孔，每届展览的作品都有新的提升，这是展览不断发展和成长的重要意义，也是推动城市发展的一个很重要的部分。

据悉，此次展览将持续至3月31日。
(观海新闻/青岛早报记者 周洁)

凝聚文学“新力量”

青岛作协举行2023年度新会员代表入会仪式

年轻一代对于文学的无限热爱和憧憬。编剧张帆表示，能加入作协，自己感到极大的鼓舞和荣幸，“我在后续创作中将坚持文学性和思想性，寻找当今影视作品创作的出路。”

座谈会上，新老会员们进行了深入的交流和讨论，大家探讨了当前文学创作的热点问题，以及如何更好地传承和发扬青岛的文学传统。座谈不仅增进了会员之间的联谊，也为青岛文学的未来描绘了一幅多元和谐的蓝图。山东省作家协会副主席、青岛市作家协会主席铁流表示，这场仪式感满满的作协新会不仅表达了对新

会员的欢迎，更强化了青岛市作家协会服务广大作家和广大文学爱好者的意识。“青岛作家协会将致力于团结和关心广大会员，推动青岛文学的全面发展。协会的包容性体现在对不同年龄、不同背景作家的接纳上，无论是资深的文学创作者，还是初出茅庐的青年才俊，都能在这里找到属于自己的舞台。”铁流坦言，“我们的目的不仅仅是为了举办这场活动，更是为了让广大作家和文学爱好者都能感受到来自于作协这个大家庭的温度，共同营造一个良好健康的文学创作生态，让文学的百花园更加繁茂。”

(观海新闻/青岛早报记者 周洁)