

## 除夕夜在路上

系列报道2

## 除夕夜 他在空中守岁

东航机长牟光一今年将是在岗过年的第六个年头 家人对自己工作的支持让他非常感动



牟光一在驾驶室内。



快乐一家人。



牟光一(前排右)与同事们合影。

## 非常自豪祖国越来越强大

牟光一今年40岁,老家在东营,说起话来真诚又爽快。他2008年成为飞行员,凭借扎实、严谨的工作作风,于2011年开始担任副驾驶,2016年担任机长,2021年成为飞行教员。

“作为飞行员,在外过年,不是外地就是外国。有时候也会在空中过除夕,迎接新的一年。”牟光一笑着告诉记者,每一次在外过年,原因是相同的,都是因为工作,但有一种感受却一年比一年强烈,这就是祖国的强大。

2017年除夕,牟光一执飞首尔的航班,在当地过夜。“大年三十,我在异国他乡也能感受到浓厚的中国年氛围,大街上许多店铺张灯结彩,都在庆祝春节,高楼大厦上的电子屏滚动播放“恭贺新春”的汉字,整个城市都洋溢着快乐祥和的中国年味道。”他说,那一刻身处异国,思念亲人之外,感受最强烈的就是国家的强大。

这是在国外过年的感受,在国内,牟光一也常常为国家的繁荣而自豪。2022年除夕,他从牡丹江飞烟台,是在空中过的年。“天空中繁星点点,大地上烟花绚烂,中国大地上万家灯火,到处生机勃勃,大家都在庆祝春节,这种场景令我心潮澎湃。”他说,在空中会发现陆地上看不到的景象,那个除夕,一路俯瞰辽阔的东北大地上腾空而起的烟花,非常振奋人心。

## 一家人都理解他的工作

在外过年,家人怎么看?面对记者的这个问题,牟光一回答得很干脆:“家人都知道我的工作性质,知道我不在家过年,是为了让更多人回家过年,他们都理解。”

在工作上,牟光一说到做到,但是在生活中,他却常常“食言”,特别是答应女儿的事情,经常说到但做不到。说起来,这还是工作的性质决定的,有时调班、加班,类似的临时工作会影响到陪女儿。“因为我是一名职业飞行员,就是随时随地要把每一位

旅客按时安全送达。”他说。

牟光一的女儿上五年级,小姑娘特别理解爸爸的工作,觉得爸爸是一位了不起的飞行员,驾驶着大飞机在天上飞来飞去。“我不在家过年,她和妈妈与爷爷奶奶一起过年,一家人都理解我的工作。”

“我们的工作就是这样‘特殊’,越是节假日,我们越忙碌;越是团圆日,我们越要往外飞。”牟光一说,2月3日他飞兰州,当地雪很大,机坪上特别忙碌,为了让航班准时起飞降落,大家都来除雪,“那一幕非常令人感动,大雪中大家都在坚守岗位,努力工作,作为其中一员,也想尽力多干点儿。”

## 空中过年一起吃饺子

2020年春运期间,牟光一执飞虹桥到青岛航班。飞机起飞后不久,突然客舱中传来一阵扰动,原来是一名旅客晕厥。他与同事们紧急在机舱中寻找医务人员救治,乘务员也立即展开急救。而牟光一则迅速联系管制,申请特殊航道,大速度紧急降落,为旅客及时救治赢得了时间。医生登上飞机后,发现这名旅客病情特别严重,幸亏发病时得到了及时的缓解,并且没有耽误救治时间。

“保障乘客安全抵达,是我们的责任。当时看着乘客发病,我们的应急预案立刻展开,按照平时训练大家各司其职,有条不紊,最终顺利完成任务。”回忆起当时的一幕,牟光一为自己也为同事们点赞。

在飞机上过年是种什么感受?牟光一告诉记者,在阖家团圆的日子里,旅客们都在往家赶,心情难免有些急躁,这个时候,乘务人员就会主动与大家展开互动,为大家送上小礼品,像东航的小玩偶、春联福字一类,在餐饮方面,也会为大家准备香喷喷的饺子,“这样一来,旅客们的情绪就会高涨,年味也就有了,虽然身处空中,但机舱里的气氛一下子就起来了,欢声笑语,温馨而从容。”

作为机长,牟光一不会到机舱去和旅客们互动,但他在驾驶舱里仍能感受到身后机舱里过年的欢快氛围。

## /延伸/

## 春运新开、加密5条航线保畅通

牟光一告诉记者,进入春运以来,他们特别忙碌。他驾驶可以乘坐158人的飞机,几乎每个航班都满座,据他了解,今年进入春运后,运客量比2019年增长了10%。

2024年春运从1月26日拉开序幕,至3月5日结束,为期40天。据民航局预测,今年春运期间民航旅客运输量将达到8000万人次,日均200万人次,较2019年春运增长9.8%,较2023年春运增长44.9%,有望创历史新高。东航山东分公司加大运力投入,确保广大旅客春运期间安全顺畅出行。

根据今年“探亲+旅游”热门需求,国内航线方面,东方航空公司重点增加了东北地区市场的运力投放,新开、加密增加了青岛至长春、青岛至大连、青岛至佳木斯、青岛至齐齐哈尔、青岛至虹桥等5条航线班次;国际航线方面,新增青岛至日本东京航班。至此,春运期间东航在青岛将通达迪拜、首尔、东京、台北、上海、广州、成都、武汉、昆明、西安、深圳、海口、哈尔滨、兰州、太原、南昌、合肥、杭州、宁波、三明、海口、延吉等54个目的地,青岛日均始发航班达到87班,增长8.1%。

