

向新的力量

当读者打开今天的《青岛早报》时,就已经是我们与各位亲爱的读者第28年的相遇了。28年前,早报的前身《青岛生活导报》与1996年新的第一缕阳光一起登场,和凌寒傲立的腊梅一起绽放,可以说,早报是向新而行的阳光,是向新而生的鲜花,是与时代同行,与城市同生的向新的力量。

对于我们报人来说,没有什么比新更具有生命力。“新闻是新近发生的事情的报道。”这是无产阶级新闻学奠基人陆定一同志给新闻下的最简洁有力的定义。这是新闻的定义,也是我们事业的定义,是每一个早出晚归的工作日的定义。

打开窗户,城市的每一天都是新的。

某一天的早晨,当你第一千次地从小区里走向车站时,发现中间闲置的一块空地变成了一个花园。花园具体而微,“隔篁竹,闻水声,如鸣珮环”,流水从水车上潺潺流过,几个平方米的空间,却汇集了四时花木。也许你为此仅做了0.1秒钟的视线停留,心底却悄悄地生出快乐的枝丫,原来平淡一天的幸福指数在无形中就提高了。快乐有时看起来就这么简单。而不简单的是,你家门口的小花园是全市新建的口袋公园之一,在过去的一年,这样的口袋公园共建了83个,全市还建设了100.4公里城市绿道、6个山头公园、和51条林荫廊道,我们的城市像花园,没错,这是过去一年给我们带来的新感受。

新感受岂止于此。跨海大桥二期、重庆高架路、辽阳快速路……城市的路网正在加速生长,而在我们看不到的地下,胶州湾第二条海底隧道正在推进,无坚不摧的盾构机正把地铁引向四面八方。在城市的地下穿行,“陌生的面庞从人群中涌现,湿漉漉的黑树干上花瓣朵朵,”这是我们少年时代读到如梦如幻的诗句,如今却成为每一天的日常。无处不在的速度与激情,让整个城市进入到轨道时代,高架时代,四面通途、八方畅达的时代。

城市在生长,记忆也在更新。老城区在这一年焕发出新的生机,老里院,老洋房,不知不觉中成为年轻人打卡的网红之地。当你从1号地铁线中山路的D出口出站时,缓缓上升的扶梯会把你带进一座童话世界。这里的欧式建筑已经存在了一百年,但在这之前还没有一个这样的视角,视角的转换会让你看到一座从未见过的城市。此时,记忆的潮水在人们的脑海中涌流,城市像海绵一般把它吸进来。今天或许我们可以像卡尔维诺一样描述自己的城市——她的过去像掌纹一样,写在街角、在窗格子里、在楼梯的扶手上。这历久弥新的岛城,正在成为一座记忆之城,青春之城。

记忆尚有余温,未来却悄然而至。在过去的一年里,人工智能的话题永远在风口浪尖上。有人说AI就像是人类大脑界的“蒸汽机”,新的产业革命就在眼前。这令人振奋,也令人不安:革命意味着除旧布新,如果你的工作完全在算法之内,那AI可比你快得多。对于一个人是这样,对于一座城市就更加如此。面对已经到来的未来,谁都没有第二个选择,唯一的道路就是坚决地跟上变革,在风口起舞,在浪尖飞翔。我们看到,虚拟现实、人工智能、智能制造已经成为岛城的高频词。致力于打造国内领先、国际先进的虚拟现实产业高地;打造“智慧大脑”让AI“更懂青岛”,在国内率先布局人工智能双算力中心的产业园;打造以机器人为主的智能制造产业集聚高地;走向深蓝,打造海洋生物医药的“蓝色药库”……在已经到来的新的产业变革中,抢占新高地,开辟新赛道,一座未来之城跃然而出。

这样的时代值得我们书写,这样的城市值得我们奔波。在过去的28年里,我们青岛早报写下了许多瑰丽的诗篇,但是,一切过往,皆为序章。21世纪的第二个十年,一场“脱纸”风暴狂飙突起。我们留恋纸墨的芬芳,一如留恋那些以铅字书写的故事;但我们更懂得,唯有创新,才能为未来的命题作出解答。变中图变,我们已不惮于迎接新我的诞生:早报官方微博、微信、头条、抖音、视频号等新媒体矩阵,彻底冲破传统模式。阅读量“百万+”甚至“千万+”的产品已成常态,其快、其燃、其爆,让我们相信面对变局来者不拒,方能无往不利;也相信新闻不死,在纸上力透纸背,在“指”上就能气贯云天。

28年前刚刚诞生的《青岛早报》面对的是大众媒体的蓝海,希望无限,梦想无限,每一位记者编辑都豪情万丈。28年后的今天,我们仍旧愿意做以梦为马的诗人,像诗人一样,选择永恒的事业。我们的事业,就是投入这向新的时代,拥抱这向新的城市,用新的语言,新的句子,为这时代,为这城市,续写华章。

本报编辑部