



王德芹

人物名片

王德芹

年龄:63岁
身份:好春邻里艺术团团员

“是乡亲们给了我表演的大舞台,我一定不辜负大家的期望,多排多演好节目。”

你有故事,请联系我们
早报热线:82888000

心声

把最好的节目 献给大家

王德芹虚心好学,充分利用近年来胶州市文化馆举办的“非遗在社区”驻点传习机会,向前来传习茂腔、胶州八角鼓等非遗项目的张梅香、贤继红、王玉美等老师学习。“年轻时没有机会学习,所以看到老师就想跟着学,补补以前的课,以后可以更好地唱给乡亲们听。”王德芹说,在老师们精心指导下,自己的专业技能有了长足进步。

2018年,她与原林春合作推出说唱表演《铺集变化天天见》。节目形式新颖,语言通俗,歌颂铺集镇改革开放以来的巨大变化,推出后反响强烈,在胶州市委宣传部举办的宣讲大赛中获得一等奖,并成为历次汇演的经典保留节目,得到社会各界一致好评。2019年、2021年,王德芹与其他团员合作的说唱表演《十九大精神是明灯》《永远跟党走》,分别荣获胶州市宣讲大赛一等奖、青岛市“百人百堂百部·话百年风华”微党课大赛胶州赛区文艺类一等奖;2021年,她参加的表演节目《打赢疫情攻坚战》,为全市抗击新冠肺炎疫情加油鼓劲;2022年,她与艺术团成員高腾合作演出的胶州八角鼓《胶州儿女喜迎二十大》,获胶州市宣讲大赛一等奖,获青岛市文联、青岛市曲艺家协会等举办的“喜迎二十大·讴歌新时代”原创曲艺作品大赛二等奖,获青岛市委宣传部、青岛市妇联等举办的“中国梦·新时代·新征程”百姓宣讲大赛曲艺类三等奖;2022年,她随艺术团到高密市李家营社区、诸城市林家村镇演出,受到当地群众的热烈欢迎;2023年初,她参与胶州市委宣传部拍摄的《二十大精神是明灯》,鼓舞全市人民干事创业,为上台胶州建设贡献力量。

王德芹感恩这个时代给了她施展才艺的平台,感恩乡亲们对她的支持和喜爱,感恩家人们的关心和理解,这些都给了她无穷的力量。“我浑身有使不完的劲儿,我一定不辜负大家的期望,多排好节目,献给观众!”她深情地说。



王德芹(中)在表演中。

乡亲们称她“农民艺术家”

胶州市铺集镇黔陬村王德芹爱好戏曲表演 每年参加演出近百场

在胶州市铺集镇甚至整个胶州市,提起“好春邻里艺术团”,喜欢看戏、听歌的市民都非常熟悉,而提起团里的“台柱子”王德芹,更是无人不知。“是乡亲们给了我表演的大舞台,我一定不辜负大家的期望,多排多演好节目。”1月15日,63岁的铺集镇黔陬村村民王德芹告诉记者,只要观众们爱看爱听,从中能得到快乐,她就愿意一直演下去、唱下去。

从小爱唱歌 靠自学不断提升演艺本领

王德芹是胶州市铺集镇黔陬村人,娘家、婆家都在这里。提起自己唱歌表演的爱好,她笑着说:“从记事起我就爱唱!只要有到村里演出的,我都要跟着看。你说怪不怪,我只要听上一遍,所有的歌词和唱词都能记住,动作也能记个八九不离十。”

从一个爱好歌唱表演的农村小姑娘成长为现在远近闻名的“农民艺术家”,王德芹靠的是坚持学习,扎根农村这片沃土。歌唱农村崭新变化、表现农村新风尚、歌颂好人好事……她踊跃投身市镇志愿演出,弘扬正能量,提振精气神。“英姿飒爽出古郡,花甲长青唱新村”,她多次在胶州市和镇里的文艺大赛上获奖,深得观众喜爱。

王德芹告诉记者,自己年轻时没有上过专业学校,很长一段时间都是靠模仿来学习演艺本领。“如果说自己有点成绩,我觉得是乡亲们给了我表演的大舞台,在田间地头、河边树下,只要我唱,总有人给我鼓掌。乡亲们的这种热爱,让我在艺术道路上获得了锻炼,也得到了提高。”她说。

走到哪唱到哪 田间地头就是表演大舞台

小时候家里穷,兄弟姐妹5个,作为老大的王德芹需要照顾弟弟妹妹们,在16岁那年,初中没上完就到生产队劳动挣工分。

进入生产队劳动,王德芹没有因为沉重的农活放弃自己的爱好,用她的话说就是“走到哪唱到哪”。村里来了剧团,她一定是那个最忠实的观众,别人下工后都要回家歇歇,而她却早早来到戏台下占住最好的位置。

“其实也不是进入生产队后才爱唱爱表演的,这是从小就有的爱好。在学校里,我是最积极的‘文艺分子’,只要有表演机会,一定不会放过。”王德芹说,这可能是受到父母的影响,父亲会拉胡琴,小时候经常一边听父亲拉琴一边跟着唱;母亲爱看戏,她就跟在旁边听。

在生产队里的劳动间隙,大家在地头上休息,这个时候就是王德芹的表演时间。她最拿手的是唱《天仙配》里的选段,只要一开口,大家就围拢过来看她表演。“也没有人教,不仅唱,还配上了动作,全是模仿正式演员表演的样子。”王德芹说,不管她表演什么,大家都爱看,一个劲儿地给她鼓掌。

全家人支持 成她演艺之路最大动力

能为乡亲们表演,是王德芹最大的快乐,但她知道自己一定要提高演出的水平才能“对得起”观众。没有机会系统地学习,王德芹就在自学上下苦功夫。

1983年,王德芹与同村青年王志强恋爱。王志强是村里的民办教师,有文化;王德芹是村里公认的好演员,有本领,大家一撮合,两人就都喜欢上了对方。结婚后,王志强非常支持王德芹去走自己的演艺之路。

因为王志强写字好,王德芹就让他帮自己抄歌词和戏文。她找来用完的挂历,自己每学会一首歌或者一段戏,就让王志强誊抄在挂历背面。王志强“有求必应”,每次都认真真抄写,工整的字迹让王德芹非常满意。

结婚这么多年,除了帮抄歌词戏文,王志强还帮妻子编排节目,出主意想点子。两人合作编排的茂腔《为亲人细熬鸡汤》,成了每次演出的必唱曲目,深受观众喜爱。

王德芹痴迷于唱歌唱戏,有时入了迷就忘了自己手上的活。“这些年来,我因为太投入地唱歌唱戏,烧糊了好几次锅底,但他从来没有怪罪过我。”王德芹告诉记者,以前做饭拉风箱,自己就会随着拉风箱的节奏唱起来,有时想到一个动作,就起身练习。厨房在南屋,镜子在北屋,为了看动作标准不标准,她就跑到北屋对着镜子“比划”,比划来比划去,有时就忘记了南屋的灶上还生着火,结果往往就会烧糊锅底。

王德芹的儿子和儿媳在城阳工作生活,两人非常关心母亲,也非常支持她的演艺之路。“有次我的节目在电视台播出,儿媳恰好看到了,马上就打来电话问我为什么不告诉他们。”王德芹说,儿媳嘱咐自己下次录节目的时候一定提前说一声,她会买件旗袍给自己当演出服。

加入剧团 每年要参加近百场演出

2015年,村里有了一支七八个人的文艺队伍,王德芹就与这些文艺爱好者一起演出。茂腔是她的拿手戏,主要表演一些经典选段。他们送戏到四邻八乡,慢慢地就有了名气,高密茂腔剧团还曾邀请他们到当地演出。

2017年,王德芹加入了铺集镇铺上社区“好春邻里艺术团”,在团长“中国好人”臧义好、原林春夫妇的带领下,积极参加全市“身边人讲身边事”乡村故事会、广场文艺周周演及各类文艺比赛等活动,从此走上胶州市、青岛市的志愿宣讲之路。

7年来,她每年都要参加近百场演出,参加铺集镇69个村庄的乡村故事会,重阳节到镇中心敬老院慰问,进社区、企业宣讲……到处都留下了她嘹亮淳美的歌声和飒爽英姿。宣讲过程中,看到了胶州日新月异的变化,她在欣喜、赞美之余,编排节目为家乡建设呐喊助威。

每次登台,观众都会给这些“农村艺术家”们热烈鼓掌,而王德芹他们也会把最好的节目奉献给观众。