

志合者,不以山海为远……虽然凛冽寒风吹起,但吹不冷学子暖心的送课之情。11月13日下午,一群来自青岛海尔学校的“00后”少年们跨越千里来到江西吉安海尔希望小学,开展了一场别开生面的支教课。机器人制作、“节奏大师”、“海洋之声”、人文艺术鉴赏以及生物实验、3D打印……少年们精心准备的课堂,科技感满满,点燃了小学生们的求知热情。

高二学子去支教 这些课程你想不到

“节奏大师”、机器人制作、人文艺术鉴赏……海尔学校组织“00后”赴偏远山区支教送课

人人都是“节奏大师”

“我从小对音乐很感兴趣,听的音乐非常多,类型也很丰富。后来学了民谣吉他和电吉他。我们组内的成员也都对音乐抱有极大的兴趣,尤其是乐器、歌曲。”海尔学校高二外语与商管团队的学生陈宇涵所在的小组,本次选择的是音乐类中的节奏课程,在这群小音乐迷们看来,节奏是一首曲子的灵魂,也是最有趣的部分。他们打趣道:“只要乐器一上手,人人都是‘节奏大师’!”

在陈宇涵小组里,成员们都有自己所擅长的乐器,比如吉他、钢琴、贝斯、架子鼓、萨克斯等,在海尔学校主导的自主发展、多方向、多元化的成长教育理念下,两年来小组成员延续了自己的爱好。“通过和校领导、音乐老师进行沟通,我们也组建了属于自己的乐队,并且学校为我们在乐器和场地上提供了一定的帮助。”陈宇涵告诉记者,他们希望能通过这次机会,将音乐的热爱传播给支教学子们,激发起他们对音乐的热爱,激发出追寻自己热爱的勇气和毅力。

决定了上课方向,陈宇涵和小组成员们开始积极备课,“首先确定好要讲的主要内容或关键词,比如在节奏这门课程中,我们主要就是讲解音符和节拍。”陈宇涵和小组成员们通过这些关键词,在书籍和网络上搜索大量的资料,包括图片、视频、课堂思路等。同时询问指导老师相关的思路和建议,然后列出课程大纲,主要是课程内容的划分,讲解思路。确定好这些内容,剩下的工作就是课程制作。查阅资料、编写PPT,“我们也在PPT中插入了音频和视频,能更加直观地体现出音乐的内容。”通过不断地精进课程,陈宇涵为当地学生们呈现了一堂别开生面的课程。

“当我们把民谣吉他拿出来时,课堂马上变得活跃起来。”陈宇涵告诉记者,因为五天的支教活动,他们只能为当地学生送上一节课,因此倍加珍惜这次机会。为了能让这节课更加精彩,他们在原有的课程中加入了现场的乐器演奏。“学生会感觉非常新奇,课前课后引起了同学们的围观,好多同学一边摸着吉他一边问这把乐器在哪能买到。”最令陈宇涵难忘的是,在课程最后设置的合唱环节,由陈宇涵来演奏吉他,其余几位组员领唱,同学们一起合唱。“音乐是能直击心灵的艺术,当这40多个小朋友和我们一起合唱时,他们清澈的童声瞬间融化了我的心。”陈宇涵说。

贝壳风铃响起 听见大海之声

此次支教研学,来自高二数学与科学班的徐皓团队,为学生们带去了大海的模样。徐皓团队给当地小学



组图:海尔学校高二学生支教送课。



阅读鉴赏 穿梭历史

“阅读能让我们在丰富自身的同时,体会文字的力量,感受故事的快乐。”为了解海尔希望小学阅读课程的现状与存在的问题,于悦与团队成员们组成的人文与艺创团队,带着一堂《神秘岛》阅读鉴赏课,踏上了前往海尔希望小学之旅。

“以往的阅读鉴赏课只有老师教授,这次我们加入了选段表演,各小组编排了五分钟以内的小短剧,通过演绎情节,扮演主人公,带入角色,大家更好地体悟了书本内容,各自对人物的理解也充实了许多。”于悦告诉记者,有的同学原本认为主人公彭克罗夫只是会用蛮力的水手,但是在表演过程中,他发现水手在同伴的沟通中起到了极大的调节作用,从而认识到水手不仅会用“体力”,还会充分发挥“脑力”。

“在本次支教备课过程中,我们原本对课堂流程没有过多要求和设计,但令我们所有人倍感吃惊与欣慰的是,不论是同学们阅读材料时自然段的标注,重点的勾画,还是上台表演时先介绍角色再表演的熟练程度都无可挑剔。”在于悦看来,这些细节充分展现了海尔希望小学对于阅读课程的重视。同时,同学们的课堂活跃度与参与度也让课堂趣味横生。“当你真实地站在讲台上时,与孩子们求知若渴的目光相遇,和清澈天真的眼睛对话,你会突然感动于作为一名老师能教授给孩子们知识,是非常自豪的一件事,这种触动,这种交流,是其他任何职业与活动无法给予的。”于悦告诉记者,当她的授课部分告一段落,站在台下更近地看学生们时,看到眼神里的明净与灵动。一次支教送课留下的不止是一堂课的回忆,还是孩子们与他人交流的一次经历,对新事物的惊喜发现,对外面大千世界的一次探索。

生上了一节美术课,结合绘画和手工元素,将海洋特色融入课堂教学中。

“因为我们来自海滨城市,而吉安在大山里,所以我们想把一些海洋的物品作为礼物送给孩子们,最终我们选择了易保存还美观的贝壳。”在备课的过程中,徐皓与队友们分工合作,制作课件,准备材料,模拟讲课。“最吸引学生的莫过于贝壳了,贝壳一发下去,孩子们就用稚嫩的小手反复触摸、碰撞,课堂里充满清脆的响声,作为老师的我们也沉浸其中。”“因为是第一次见到贝壳,小朋友们还对它不熟悉,所以上课过程中也遇到了小挫折。”徐皓告诉记者,在制作贝壳风铃的过程中,需要教孩子们穿孔,这也成了一个难点,需要团队成员们手把手教孩子们。小小的打孔工作不仅考验学生们的耐心,更考验师生合作。徐皓和团队成员分组协作,一边为小朋友讲解贝壳的成长过程,一边介绍如何为贝壳打孔更便捷。孩子们听得津津有味。

“筹备‘海洋之声’课程一个多月以来,我和我的组员日夜都在备课磨合,为的是给孩子们一个难忘的体验。”徐皓回忆,临近下课时,当成员们和孩子们一起合影的那一刻,听着孩子们手中风铃清脆悦耳的声音,徐皓感到十分骄傲和满足。

幕后

激发学生内驱力 以学生角度看世界

据了解,本次支教研学活动,海尔学校70余名高二学生,远赴一千多公里外的江西省吉安县海尔希望小学,为当地的小学生送去了一堂堂有趣课程。青岛海尔学校团委负责人董春凯介绍,此次支教送课的课程主要分为科技类、音乐类、美术类、文化类、语言类、科学类和体育类。通过学生自己进行选课、备课、竞标、试讲等环节,最终呈现出无人机、3D打印、合唱、手工窗花、歌唱英语、旅游地理、海洋科学等创意满满、别出心裁的精彩课堂。

“为培养学生综合素质和创新能力,这次支教送课活动,全程都由学生参与协作,从结果来看,这个方法不仅能发掘学生自身潜力,也能让学生从自身的角度看待成长,看待世界。”董春凯介绍,临出发前,学生们从设定课程到选择课程,再到校内开展课程竞标会,各个小组需要提报课程竞标表,通过演讲、课程试讲等方式进行竞争,最终确定出每个课程的优胜小组参与到此次支教当中。而在接下来的课程准备过程中,同学们还要调动一切创意,为筹备一堂充实又不失趣味的课绞尽脑汁。“备课的过程中,我们需要把自己带入到小学生的角色中,这对高中生来说是一次新奇的体验,仿佛又回到了小学课堂,在挑战和快乐中,各小组均出色完成了备课任务。”几位参与此次支教的学生表示,通过这次支教研学活动,师生收获良多。

“这是我们第一次作为老师,见证一堂课是如何诞生的,如何从一个小小的课题、一段小小的思路,最终变为一堂完整而又生动的课,呈现在学生眼前。”通过一堂与当地学生交流的课程,海尔学校的高二学生们收获了自信和感悟。