

# 锣鼓响起 青岛有“戏”

众多京剧名家将于12月1日汇聚岛城献上《五女拜寿》等精彩演出



**早报 11月28日讯** 12月1日至3日,由青岛市委宣传部、青岛市文化和旅游局、青岛演艺集团主办,青岛市京剧院承办的第六届“艺术青岛·青岛有戏”京剧专场演出将在青岛永安大戏院举行。第六届“艺术青岛·青岛有戏”京剧专场演出特邀请来自国家京剧院、北京京剧院、天津京剧院、山东省京剧院等地的众多京剧名家,他们将联合青岛市京剧院为戏迷朋友献上《五女拜寿》、京剧名家名段演唱会、《大·探·二》三场演出。届时岛城的戏迷朋友可亲临现场感受名家风采,享受京剧艺术的盛宴。

## 京剧《五女拜寿》首次来青

越剧《五女拜寿》是一出经典剧目,长演不衰,而京剧《五女拜寿》看过的人并不多。2022年8月,改编自著名剧作家顾锡东代表作的京剧《五女拜寿》在北

京梅兰芳大剧院首演,呈现出了行当齐全、流派纷呈,既有经典特色,又具青春活力的崭新面貌,为京剧艺术发展又献上了一部优秀之作。12月1日,由国家京剧院演出的京剧《五女拜寿》将首次登陆青岛,在青岛永安大戏院与广大市民见面。《五女拜寿》情节曲折、故事动人,将家庭伦理的“拜寿”故事巧妙地融合在忠奸斗争的政治漩涡中,通过政局争斗中的家庭变故、人物之间的关系变化,演绎一出人生大戏。

## 名家名段传唱经典

12月2日19:15,汇聚了多位京剧名家的京剧演唱会将在青岛永安大戏院开唱,田磊、王艳、张建锋、王越、张佳春等众多名家将献唱《搜孤救孤》《杨门女将》《范进中举》《杜十娘》等剧中的经典唱段,让观众们过足戏瘾。本场演唱会由青岛市京剧院国家一级演员刘佳携手青

年演员孙金艳共同主持。  
12月3日,由王艳、张建锋、王越领衔的京剧《大·探·二》也将上演,该剧是《大保国》《探皇陵》《二进宫》的合称,是一出青衣、花脸、老生三个行当并重的传统戏。这出戏的主角有三位,其中李艳妃是旦角,杨波是老生,徐延昭是净角,三大行当演员的对手戏是这出戏的看点之一。青岛市京剧院优秀中青年演员刘佳、包大鹏等也将加盟演出。  
“艺术青岛·青岛有戏”自2018年以来已连续成功举办5届,已成为岛城市民专属的京剧盛会,多次邀请到国家京剧院、北京京剧院、天津京剧院等众多国内一流院团的京剧表演艺术家加盟演出,受到了岛城戏迷的热捧。通过这些交流演出,加强了院团间的合作,推动了青岛京剧市场的繁荣,也满足了广大市民对于文化艺术的需求。(观海新闻/青岛早报记者 周洁)京剧院供图

# 里院重燃《烟火人间》

市话剧院创排入围文旅部剧本扶持工程的大型话剧

**早报 11月28日讯** 11月27日,由青岛市委宣传部、青岛市文化和旅游局指导,青岛演艺集团出品,青岛市话剧院创排的2022年度文旅部剧本扶持工程大型话剧《烟火人间》正式建组启动排练。据悉,该剧力争在明年1月中旬首演。

作为青话精品创作的又一重要节点,话剧《烟火人间》坚持以人民为中心的理念,书写人民情怀,讴歌改革开放给百姓生活带来的沧桑巨变和百姓对美好生活的向往。该剧由编剧廉海平,导演黄港、李鹏,舞美设计金卮、作曲任安等组成主创团队,合力打造戏剧精品,呈现青岛精神。相较于一直火爆的青话原创实景话剧《里院》,《烟火人间》定位为舞台剧,犹如《里院》的“姊妹”。该剧同样以里院为背景,通过里院居民的喜事串联起码头工人的生活百态,真正还原里院生活,呈现青岛味道。

用一部话剧把里院生活展现在舞台上,导演黄港对剧本的内容非常有感触。剧中的里院是码头工人的聚居处,由此展现出青岛港的建设,剧中有许振超、皮进军等先进人物的影子。里院记载着青岛的历史,“《烟火人间》通过里院文化把青岛人的精神表达出来,因此拉开大幕,得出来一点海腥味。”黄港表示。

剧中的老里院建于民国年间,生活着杨家、胡家、老刘奶奶和秦师傅等平民百姓。从改革开放到当下,45年间里院百姓的喜怒哀乐,也是青岛45年发展史的缩影。当里院搬迁的那一天到来时,近半个世纪的岁月随想、情感交集就此凝固。

值得关注的是,《烟火人间》的主创实力突出,话剧院邀请了舞美名家金卮、作曲家任安等实力艺术家助阵,合力打造戏剧精品,呈现青岛精神。为了将里院还原在舞台上,主创团队进行了大量细致的采风工作。青岛市话剧院院长傅维介绍:“该剧入围了文旅部2022年度剧本扶持工程,前期我们通过采风在剧本创作上做了大量工作。之前很多观众看过《里院》,《烟火人间》和《里院》是一对‘姊妹’,希望它也像《里院》一样受到观众的喜爱。”

导演黄港介绍,《烟火人间》选用“红白喜事”作为主线,引出里院生活的方方面面,“人的一生就是红白喜事的全过程。里院的民俗很独特,比如说谁家办喜事,会在院子里扎个棚子,请个会做饭的朋友或者厨师,再到东家借10个碗、西家借8双筷子,不用上酒店就能把喜事办了。这个院子里留下了老居民们青春和奋斗的美好回忆。”

青岛演艺集团副总经理张乐群认为,作为一个有着近70年历史的剧院,青岛市话剧院有着众多值得称道的传统,尤其是这几年剧院和很多业内知名团队携手合作,不仅带来了更多高质量的优秀剧目,也为原创提供了造血功能,培养了很多年轻人才。从《里院》到《樱桃红了》,再到现在的《烟火人间》,艰难的创作过程背后是付出与收获,希望《烟火人间》呈现出更大的创作热情。

对此,傅维表示,“创作一部老百姓喜欢的戏是我们的责任,《烟火人间》邀请了国内一流、和话剧院有着良好合作基础的艺术家合作,我们特别有信心把它制作成一部立得住、传得开,既能获奖又能让老百姓喜欢的佳作。”  
(观海新闻/青岛早报记者 周洁)

# “最佳读书人”等您自荐

青岛市公共图书馆“最佳读书人、最美志愿者”评选开始

**早报 11月28日讯** 2023年度青岛市公共图书馆“最佳读书人、最美志愿者”评选活动开始啦,自荐年度“最佳读书人、最美志愿者”可以赢取精美奖品。  
“读书是感知世界的一种重要方式,它不仅是求知的工具,更是理解世界、开阔视野、丰富人生的阶梯。2023年行至岁末,这一年青岛市图书馆的正常运转离不开每一位对知识孜孜以求的读者,也离不开每一位默默奉献不求回报的志愿者。一年来,青岛市图书馆与您牵手同行,共创书香青岛。欢迎大家积极报名,让我们用荣誉记住在图书馆的收获与感动。”青岛市图书馆有关负责人表示,此次活动采取先由读者自荐报名,后由图书馆评定推选的方式,奖项分为博览群书奖、志愿服务奖。  
其中,博览群书奖要求参选者支持图书馆事业,持有青岛市图书馆借书证(成人借书证或少儿借书证均可)两年以上且持续保持使用的读者;有良好的阅读习惯,勤于读书,能充分

利用图书馆文献资源,年借阅量≥50册次;利用图书馆资源过程中在心灵丰盈、个人修为、生活智慧或所从事的工作领域里有所收获,积极参与市图书馆举办的各类阅读推广活动。  
志愿服务奖要求参与者是本年度在青岛市图书馆坚持志愿工作累计100小时以上的文化志愿者,秉承志愿服务理念,在服务岗位上勤勉、踏实、义务奉献,其工作得到读者和服务单位的充分认可。市图书馆将根据读者报名情况,结合图书馆借阅记录以及志愿服务情况进行综合评选,以此引导更多的市民热爱阅读、享受阅读。  
(观海新闻/青岛早报记者 周洁)

