



昨日上午,“擘画·青岛 彩韵崂山”——第三届(2023)青岛国际艺术年展暨首届国际艺术名家30人邀请展,在崂山区上实中心青岛美高梅酒店举行,来自10余个国家的30位艺术家展出作品,以门类多元的创作“擘画山海”。此次活动由青岛市委宣传部指导,青岛市委文学艺术界联合会、崂山区委宣传部、青岛日报报业集团、崂山区文化和旅游局共同主办。

国际艺术名家来青采风作画

第三届(2023)青岛国际艺术年展设置了三大展区,包括20届AAMa国际艺术展青岛展、2023(青岛)年度艺术文献调查展、观念转移——中国青年艺术家独立展以及“擘画·青岛 彩韵崂山”——首届国际艺术名家30人邀请展等多个单元。本届年展以位于崂山区株洲路的V出口美术馆为主展区,崂山区美高梅酒店为特展区,崂山、市南、市北区域的6家艺术场馆为分展区,推出一系列风格、类型各异的单元展览,形成遥相呼应的艺术节庆气息。

其中,首届国际艺术名家30人邀

请展作为本届年展的重磅单元,特邀来自法国、意大利、葡萄牙、西班牙、希腊、奥地利、毛里求斯、加拿大、澳大利亚以及立陶宛等10余个国家的艺术家参展,用艺术之笔擘画山海之美。邀请展在美高梅酒店现场搭建时尚、高端展示区,作品涵盖油画、水墨、版画、雕塑、装置、影像、综合材料等多种形式。

值得一提的是,“彩韵崂山”也是此次特展的一大主题。明年崂山区将迎来设区30周年,来自国内外的艺术家们将在此次青岛采风的过程中,亲赴大美崂山,感受山海风情。画家、诗人林继昌还特别创作了一幅水墨新作《高崖出云端》,以鲜明的写意风格,结合具有诗意的东方哲学观念,在具象与抽象、传统与现代之间,通过白云高崖、林泉轻吟的水墨意象,表达出跨越时空般的山林意境与自由气息,绘就崂山的文脉传承和独特的风物人情画卷。

在艺术创作中打下城市印记

多元艺术的碰撞必将迸发出全新的创作与理念。开幕式后举办的无国界创作、对话论坛上,中国美院教授、AAMa国际艺术展总策展人洛齐,与画家、学者展

开对话,围绕艺术家的创作与在地性的艺术氛围各抒己见。

洛齐指出,一个城市只有高楼大厦不行,文化艺术才是它的灵魂,而艺术家无疑是铸造灵魂的使者。“我从事欧洲文化艺术交流已有20多年,深刻感受到不同城市对于文化艺术的尊重。青岛以国际艺术年展的形式遍邀艺术名家,通过系列艺术活动的举办和无国界信息释放,让更宽维度的世界群体了解到青岛的开放、兼容、时尚城市文化形象,为跨界域的自由交流搭起桥梁。”学者李明则以青岛百年城市历史为依托阐述这座城市的活力之源,“青岛城市化的进程与路径构建了最为独特的人文精神,艺术家们在这些艺术活动中所呈现出来的向往光明、自由的状态,以及迸发出来的创作力,让这个城市的文化始终保持独立性与个体性,这也是我们今天讨论艺术跟城市关系的意义所在。”林继昌则将城市印记具象到了艺术创作之中,他认为,在地性的表达既是对城市精神的深度挖掘,也影响着个体的创作,广泛而深入的交流碰撞开阔着艺术创作的视野,也在敦促着作者的内心自省,从而找到自己与众不同的部分。

观海新闻/青岛早报记者 周洁 主办方供图

“斗气大陆”崛起东方影都

在青岛置景拍摄的《斗破苍穹·觉醒》近日上线播出

早报11月21日讯 改编自天蚕土豆著名玄幻小说《斗破苍穹》的同名系列电影《斗破苍穹·觉醒》,近日在爱奇艺、腾讯视频、优酷3个平台上线。该片由赵小丁执导、郭爽编剧,马伯骞、李九霄领衔主演。《斗破苍穹》系列作品作为国内玄幻小说的开山之作,迄今为止全网点击量已达100亿。《斗破苍穹·觉醒》作为该系列的首部电影,片中天赋异禀的少年武者萧炎为了找回尊严,带着藏有“药老”灵魂的戒指,只身离开乌坦城,踏入诡谲壮丽的魔兽山脉,寻找修炼的秘法。

影片不仅将奇绝壮丽的斗气大陆搬上了屏幕,还完美复刻了原著中酣畅淋漓的打戏。片方在东方影都影视产业园启用了4座摄影棚,并搭建了LED棚,共计有1万多平方米的置景。从拥有雄浑壮美山川、绮丽璀璨星河的乌坦城,到充满瑶草琪花、珍禽异兽的魔兽山脉,片方通过精心设计的布景、特效,为观众呈现一场极具感官刺激的视觉体验。青年演员马伯骞出演主角萧炎,张涵予、姜武、高曙光等实力派演员甘当绿叶参与演出。

(观海新闻/青岛早报记者 周洁)

靳东“援非”来到“麦乐村”



《欢迎来到麦乐村》海报 剧方供图

早报11月21日讯 11月21日起,中非合作影视剧《欢迎来到麦乐村》在各大平台开播。该剧由郑晓龙担任艺术总监,靳东、祖峰、张雨绮、刘冠麟领衔主演,以援助非洲的中国医疗队的工作生活为主线,讲述了我国医护人员救死扶伤,与非洲人民建立深厚友谊的故事,深刻诠释了“不畏艰苦、甘于奉献、救死扶伤、大爱无疆”的中国医疗队精神。

在剧本创作的过程中,主创团队采访了来自全国不同省市的100多位援外医疗队队员,查阅了数百万字的书籍、资料,并组成调研团远赴非洲采风,搜集了大量生动鲜活的援外故事。

作为中国电视剧历史上少有的大规模赴外合作拍摄的项目,《欢迎来到麦乐村》在中国、坦桑尼亚两国六地取景,邀请了超过190名外籍演员加入剧组拍摄。据悉,“麦乐”是斯瓦希里语 Milele 的中文音译,意为“永远”,代表着中非友谊地久天长的美好愿景。而剧中的“麦乐村”,是以中国医疗队在奔巴岛的驻地“奔巴小院”为原型打造的,一砖一木、一花一草都极具非洲特色。

演员靳东在剧中饰演医术精湛的心外科“第一把刀”马嘉,在援外过程中不仅收获了珍贵的友情,也在不断的磨砺中实现了个人的蜕变和成长。“通过这部电视剧,观众可以看到非洲共建‘一带一路’国家在医疗、文化、教育、经济等方面的发展。”靳东表示,他凭借该剧获得了“旅游文化推广大使”荣誉身份,剧组还被授予“促进中坦友谊特别贡献奖”。

《欢迎来到麦乐村》虽是以医疗题材为背景,却采用了轻松明快的轻喜剧风格。剧中除了有中国援外医疗队队员,还塑造了非洲医护人员、华商、媒体工作者、跨国青年创业者等角色,呈现出不同地域的风物特色、人文情致,让观众对非洲文化有了更全面的认知。

(观海新闻/青岛早报记者 周洁)



《斗破苍穹·觉醒》海报 片方供图