



杨优优、杨乐乐姐妹俩。

摄影展吸引了不少成人的关注。

姐妹俩向观展小朋友介绍作品。

7岁小姐妹展示“童眼”看非洲

青岛市文化馆面向市民免费开放专业展厅 双胞胎姐妹杨乐乐杨优优举办摄影展

在很多人的印象中,在专业书画展厅展出的艺术作品应该都是名家大作,但是青岛市文化馆却打破了这个“惯例”。近日,青岛市文化馆免费开放专业展厅,面向有艺术特长的家庭和个人推出特别申请展,让不少学有专长的个人也能跨越传统个展的门槛,邀请更多同好互动交流。11月11日,岛城两位7岁的双胞胎姐妹成为市文化馆免费个展的“第一人”,两人联手推出的“杨乐乐、杨优优动物王国摄影展”,给观众展示出一幅“童眼”看非洲的美丽画卷。此次展览由青岛市文化馆主办,青岛市摄影行业协会承办。

双胞胎姐妹走进非洲

看过《走进非洲》纪录片的人很多,但真正走进非洲的人并不多,而岛城两位7岁的女娃娃却完成了这一旅程。今年暑假,杨乐乐、杨优优双胞胎姐妹在爸爸妈妈的带领下,在非洲大陆进行了一次时长14天的亲近之旅,并用手中的相机拍摄下当地生态、人文的独特画

面。此次展览呈现的就是两位小妹妹非洲之旅的影像记录。展览现场共展出近百幅摄影作品,分为动物篇、鸟类篇、人与动物篇、花絮篇等。

这些展出的相片中,除了角马、瞪羚、斑马、火烈鸟、河马、大象等动物影像,还有姐妹俩走进非洲部落支教并体验当地生活的场景。每张摄影作品下面都附有一张小标签,写的是两位小妹妹的童言童语——孩子们回忆拍摄时的所思所想,虽稚嫩却生动有趣,也成为此次摄影展的一大看点。比如对《狮子的盛宴》,杨乐乐在拍摄观感中写道:“不论是做食草动物还是食肉动物,我们都要做最强大的那一个,这样就不会被吃掉。”对自然法则的直观体验带给孩子们有关成长的体悟,应该比任何说教都来得深刻。影展现场还有一张两姐妹与当地马赛人老师的合影,照片的背景是教室,这是一个没有电灯、没有门窗,更没有空调的教室,只有泥土地面和简易的桌椅,光脚的孩子,这似乎是一个被现代文明遗忘的角落,但孩子们清澈的眼神、整齐的歌声,让乐乐、优优感受到了世界的不同。

两姐妹的妈妈在接受记者采访时表示,有人曾说过,我们与世界的连接有三个方面:与自然的连接、与人的连接、与物的连接,而与世界的连接越深,活得越有意义。“这其中人与自然的连接恐怕是现在孩子们最欠缺的。我认为与自然的连接越深,孩子就越能找到释放自己的出口,越会获得艺术的启发和灵感。正如林语堂所说:‘亲近自然的人,一定不会心思闭塞,不会具备封闭的人生观。’而这也正是杨乐乐、杨优优父母带孩子远赴非洲旅行的意义。“不是走马观花地到此一游,而是用一双能发现美好的眼睛去欣赏世界之美。连续14天面对窗外有些单调的风景,姐妹俩从不偷懒,也不会玩手机,窗外的世界对她们充满了诱惑。”乐乐、优优的妈妈如是表示。

期待更多市民办个展

青岛市文化馆曾为岛城诸多书画名家举办过个展,丰富了市民的文化生活,此次免费开放专业艺术展厅,举办非专业人士的个展,则是一次创新和尝试之举。青岛市文化馆馆长陆玲在接受记者

采访时表示,此次推出的摄影展,真正的主角是两位7岁的小朋友,她们用自己的视角观察世界,向人们展示了美育的多元途径。相信这一次展览不仅可以提升两位小朋友学习摄影的自信心,也会成为她们成长道路上值得铭记的一刻。“文化馆是终身的美育学校,对于我们每一个文化馆人来说,用更为多元的方式为岛城人民提供美育价值是义不容辞的责任。”陆玲表示,美育教育不仅仅是指让孩子们学习才艺特长,更为重要的是在全社会营造一种美育氛围,“就像这两位小朋友用独特的视角观察非洲大草原,特别关注到了大人视角之外的那些小生灵,拍摄出来的画面最终以展览的形式呈现,不仅具有仪式感,也通过文化馆这个平台向更多人传递出生命的意义与环保的主题,这也正是美育的应有之义。”

采访最后,陆玲向岛城市民发出“邀请函”:“青岛市文化馆的专业展厅向大家免费开放,学有专长且具有一定水准的市民,皆可向文化馆提出个展申请。文化馆将秉承美育标准,为大家提供更多的展示平台。” 观海新闻/青岛早报记者 周洁 文化馆供图

“秋冬惠民”精品演出收官



上周末,在宁夏路小学礼堂里,青岛市歌舞剧团的演员们以《舞彩缤纷》舞蹈专场演出,为市南区“秋冬惠民·乐动市南”文化惠民精品文艺演出收官。“秋冬惠民”精品文艺演出由市南区文化和旅游局、区教育和体育局、各

街道办事处主办,重点推出了文化惠民精品文艺演出、全民时尚优秀节目巡演暨小戏小剧展演等。图为“秋冬惠民”文艺演出现场。

观海新闻/青岛早报记者 周洁 主办方供图

“岁月如歌”展舞蹈佳作



近日,“岁月如歌”2023年青岛市舞蹈精品晚会在李沧剧院举办。本场晚会对全市70多个舞蹈作品进行遴选,最终共有28支队伍、600多名演员参加演出,入选作品均为近年来获得全国“小荷风采”、山东省“小飞

天奖”、第三届CEFA中国艺术职业教育学会教学剧目奖以及入围2022年全国民族民间舞蹈创作汇演等大赛的优秀作品。

观海新闻/青岛早报记者 周洁 主办方供图