

老有范儿啦

“国民奶奶”演绎人生百态

79岁的陈秀凭借精湛演技出圈 短视频吸引了753.3万名粉丝

从小就有演艺梦

2020年,一个短视频号“暴躁奶奶”在抖音平台“横空出世”,赢得众多粉丝关注。眼神犀利、表情凶狠、言语刻薄……每一个短视频故事中,打扮精致的“暴躁奶奶”陈秀以“毒舌老妇”形象出现,最后却演绎出温暖结局。2021年,“暴躁奶奶”短视频号更名为“我和我的奶奶”,陈秀说,创作内容已经不再“暴躁”,故事更温暖、更贴近生活了。

提起陈秀的演艺事业,还要从她儿时说起。陈秀老家在长春,上小学四年级的时候,班里组织了一场小歌剧表演,老师安排她当主演。这次演出对陈秀触动很大,她从此爱上了表演。由于演节目时表现好,她成为学校里的文艺骨干,中学毕业后,16岁的她进入长春话剧团,开始学习话剧表演。后来由于种种原因,陈秀进入长春教师进修学校学习,毕业后成为一名小学老师,主要教授音乐、舞蹈等课程。

“我上老年大学时开始参与演戏,最初是当群众演员,后来担任一些配角。”提起演戏,陈秀特别兴奋,她62岁时进入青岛艺术专修大学,系统地学习了表演,并参加了老年影视艺术团。由于表现出色,她还担任了艺术团的团长。

由于热爱,所以全身心投入,每一次演出陈秀都会迅速入戏,就拿一场哭戏来说,她能够在10秒内让眼泪夺眶而出。这些年,不少剧组来青岛拍戏时都会找她,她出色的表演得到了多名导演和演员的赞誉,“秦怡、田华、徐帆、葛优、秦海璐、郭碧婷等,我都接触过。”

虽然陈秀出演的都是一些小角色,但是她乐在其中,对待每一场演出都百分百付出,不怕苦不怕累。付出也让她有了很多收获,不仅参加了央视《越战越勇》节目,而且在全国群演大赛中杀进全国66强。

除了爱演戏,陈秀还热衷公益活动。在栈桥海边挽留海鸥、帮助单身老人相亲、参加各类志愿者服务……她的生活充实而快乐。

老年生活也很“潮”

“看不惯世俗偏见,容不得乌烟瘴气,中国奶奶就该有中国范。”在“暴躁奶奶”短视频里,陈秀投入的表演收获了粉丝们的心,粉丝们纷纷留言评价:“奶奶说得太对了,必须支持点赞!”“主持正义,铁骨铮铮,中国好奶奶!”“奶奶正义凛然,好酷。”……

泼辣的性格让陈秀收获了众多粉丝,也吸引了越来越多的人向她倾诉心声。看到粉丝们的留言和评价,陈秀十分兴奋和满足,她觉得通过自

近年来,一大批以分享时尚、才艺等生活日常为标签的老年主播在抖音火了。不同于以往大众对中老年人的认知,强烈反差的形象让许多老年主播们拥有了百万名甚至千万名粉丝。“银发网红”们正在以独特的方式打破人们对老年人的刻板印象。今年79岁的青岛老人陈秀正是其中之一,她凭借在“暴躁奶奶”短视频中的精湛演技,收获了753.3万名粉丝,被全网称为“国民奶奶”,成为名副其实的网红。日前,记者采访了这位实力派演员。



陈秀与演员合照。



陈秀

己的付出可以传递正能量。

目前,陈秀签约了MCN公司,由团队一起完成短视频制作的前期工作,确认剧本后再与陈秀进行讨论,确认最终版的剧本。“每次拍摄日到公司后,有化妆师为我化妆,随后会根据当天拍摄的内容,选择外景。”她说,和年轻奋进的团队一起工作,她感觉充实励志,也很开心。

陈秀的不少粉丝叫她“奶奶”,她也经常和粉丝分享自己的人生经验。“经常有粉丝给我们后台发私信,诉说自己遇到的问题,想要我提供一些意见。但凡能帮助的,我都会以自己的人生经验给出建议,希望能对他们有所帮助。”陈秀说。“通过留言互动,让我感觉仿佛是在和自己的奶奶相处,轻松又治愈。再平常不过的话语,从老一辈人口中说出来,就有了共情的力量,引发我对家人、家乡的思念。我想,这就是一种陪伴感和归属感吧。”90后粉丝“水温刚好”这样对记者说。

演艺活动改变了陈秀的生活,她感觉自己活得比年轻人更年轻:“人不管多大年纪,永远拥有选择生活的权利和发挥自身价值的能力,应该让自己在有限的生命里绽放光彩,让自己的工作变得有价值。要活得自在,不留遗憾,这就是我们老年人向往的生活。”

“网红”作为一个新兴产业,外界的评价和观感一直褒贬不一。尽管网友们对于“网红奶奶”大多持褒扬的态度,但难免会出现违和的声音。陈秀认为,老年人应该有独立的自我,寻找自己的快乐,“人不接触社会,身体和思想会老化得很快。”陈秀的孙子跟孙女尽管在外地生活工作,

但他们时刻关注着奶奶的账号,有时候还会把自己了解到的社会现象与陈秀交流。

“银发网红”放异彩

拍一条视频并不容易。陈秀介绍,短短几十秒视频,有时要花半天时间拍摄,只为拍到最佳的效果。“在展现故事情节的同时,还要将情绪表达到位,才能引起更多人的共鸣。”陈秀告诉记者。“流量越大,责任越大”,陈秀始终秉持这样的信念。这几年,她拍摄多条正能量短视频,累计获得千万流量,但整个团队始终不忘初心,让“国民奶奶”的形象深入人心,用精湛的演技、优秀的镜头语言,将社会热点事件带入大众视野。

有开心、有成就、有难题、有瓶颈,回顾过去的几年,陈秀对这份工作最大的感受就是“充实”。“团队里的每个人都把这份工作当做兴趣在做,这已经成为我们生活的一部分。也会有压力很大的时候,也会有不顺利的时候,但如果哪天真不做这行了,我心里肯定会不舒服,而且不做这个,我也不知道自己能做什么。”对于这份工作,陈秀坦言,更多的时候还是乐在其中。将善、爱与人性光辉汇聚在小小的屏幕中,化去冷漠,激发出震撼人心的无穷力量和崇高品质,这是陈秀最为欣喜与感动的。通过拍摄短视频,她看到了自己的人生价值,她要借助自己的“网红”身份,把“正能量”坚守与传扬下去。

眼下,以陈秀等头部玩家为代表的银发网红正在走红,例如“只穿高跟鞋的汪奶奶”“末那大叔”“我是田姥姥”等,这些“银发网红”们正在短视频平台上大放异彩。他们或通过优雅的谈吐举止,或通过接地气的生活内容出圈,赢得了年轻粉丝的关注。

/ 新闻延伸 /

岛城“大叔”屡出圈

曾几何时,在人们的印象中,老年人与互联网有着难以逾越的鸿沟。但如今,越来越多的中老年人在互联网平台上大放异彩,有的运动健身,有的身怀绝技……他们凭借自身阅历,用“积极、健康、时尚”等标签获得公众注意力,也成了当之无愧“银发网红”。

青岛主播“末那大叔”坐拥1677.8万粉丝,当“末那大叔”和他的父亲“北海爷爷”组成时尚父子CP后,更是疯狂涨粉。“北海爷爷”在短视频里将生活的仪式感融入于吃穿住行、一举一动中,在网络上红极一时,拥有了大批忠实拥趸。“末那大叔”和“北海爷爷”被网友们称为具有绅士风度的温情父子,高人气的“时尚父子作家”。

另一位刚刚在网上爆火的喜爱唱歌的农民大叔——“三品大叔”也是一名青岛主播,短短几天涨粉几十万。他背着一把简单的吉他,用最真实的嗓音收获了一大波年轻粉丝。“你大爷终究是你大爷。”“不论什么年龄,活到老,学到老,快乐到老。”“时速掩盖不了滚烫的灵魂。”“叔,他们唱的是歌,只有你让我觉得,你真的在语重心长地告诉我些什么。”……网友们纷纷在评论区留言,他们不仅被“三品大叔”的歌声感动,更被他无论岁月如何改变,依旧热爱生活、胸怀坦荡的精神所触动。

在“人人都是自媒体”的互联网时代,老年人早已不是网络绝缘体,“银发族”也能“逐风踏浪”,追求时尚、自信热情、懂消费、爱生活,展现出“最美不过夕阳红”的别样风采。

观海新闻/青岛早报记者 徐小钦 照片由本人提供