

暑假来了,身边有不少家长在和孩子讨论:“暑假每天写一篇日记,提高一下作文水平好不好?”每天写当然好,但是如果每天写了并没有提高,只是在同一水平不断重复,也并不能提高写作水平。那么,到底应该如何充分利用暑假时间,将在假期走过的行程、经历的故事、体验的快乐写出来呢?如何运用不同的写作方法提升写作能力,在假期结束后锻炼出一套属于你的写作技巧?记者采访了小学、初中与高中阶段经验丰富的语文名师,进行指导与解答。

# 从阅读到写作 暑期让孩子有话说

三位经验丰富的语文名师支招写作能力提升技巧

## 提升自主阅读能力 家长要尽心配合

小学生

“阅读和写作相结合这种方式,是最为常见的小学语文写作形式。”来自胶州市三里河小学的陈密芝老师从事教育教学32年,作为一名资深语文教师,她经常在平时的课堂上引导学生通过阅读来提升写作能力。

陈密芝老师认为,阅读是写作的基础,虽然阅读是一个老生常谈的话题,但也从侧面印证了在语文学习中阅读的重要性。陈密芝向记者介绍:“随着教育政策的改变,现在小学的课程也和初、高中的课程体系接轨,因此十分强调在积累中运用阅读和写作能力。如果孩子阅读量不够,就很难在规定的时间完成题目的阅读和书写。”为了提高这方面能力,胶州市三里河小学在各年级推行实施一个“说写”项目,把口头作文和书面表达相结合,将记一次日记、作一次演讲、读一本好书、读一首诗词“四个一”整合在一起,变成大阅读大写作的方式。“这是一个以读促写、以说促写,把读、说、写融为一体的项目,来激发学生对阅读写作的兴趣。”对于不愿意动口的学生,陈密芝表示可以针对孩子的兴趣,让他们进行对应的口头表达和书写,让孩子做到有话可说,才能在写作当中更加得心应手。

“假期是一个重要的、充实自己的时间,提升学生的写作能力,不管是作文审题还是书面表达,都离不开大量的阅读积累。因此,对于不同年级的小学生群体,学校都会推荐不同的书目让孩子们广泛阅读,同时还会推荐一些电影和亲子阅读书目,用来提升阅读兴趣和自主性。”陈密芝老师建议,在小学阶段,家长们能起到的作用比较大,一方面应配合学校在暑假布置的阅读作业,另一方面也可以带着孩子多去书店走走,让孩子找到自己喜欢的书籍进行阅读积累。“读书的同时还要做好批注和摘抄,能够更大程度地理解书籍内容,积累优美的语言文字。另外,还可以模仿自己很喜欢的一些段落练笔,从仿到创,也是提升语感的一个好办法。”陈密芝强调。

不光是阅读,走进大自然观察,以及社会实践活动,也有利于学生感受生活,积累写作的素材。此外,陈密芝老师也指出,有的家长存在一个误区,认为孩子阅读和写作是老师和学生自己的事情,其实不然,家长的配合是非常重要的一个环节。“有的家长将孩子送去阅读、写作机构,就撒手不管了。事实上,在家长的能力范围内,还是要尽量抽出时间陪伴孩子亲子阅读,才能更好地在阅读中获得幸福感,进而与学校学习的内容相结合,达到一加一大于二的效果。”她说道。



阅读是写作的基础。资料图片

初  
中  
生

## 充分感受生活 是真情实感写作的基础

来自青岛三十七中的曲彭杰老师是一名有着24年教学经验的语文教师,曾带过5届高三毕业生,4届初三毕业生,有着丰富的教学实践经验。他向记者介绍,初中生想要暑期提升写作能力的重点之一,首先也是多阅读,扩充自己的阅读量,锻炼语言能力。一本好的书,如果只读一遍,阅读中只关注故事情节,读完就扔到一边不再想一想,是远远不够的。一部优秀的文学作品,建议最少读两遍,第一遍可以放松地尽情地去享受阅读的快乐;第二遍则要“咀嚼”,它的语言怎么样?它是怎么讲故事的?它的魅力在哪里?除了规定的阅读篇目外,他还推荐季羡林先生的散文等,遇到好的片段要做一些勾画批注,特别经典的语句可以摘抄下来进行积累,有意识地去体会和揣摩语言的味道,好的语言浸润久了,语感也不知不觉会变好。

曲彭杰老师表示,在作文的题型变化上,往年作文的命题主要分为命题、半命题和自命题,现在逐渐转变为情境化的命题,也就是任务驱动型作文,题材上主要以中学生的励志成长为主,辅以亲情等题材。这便要求同学们能有更多的时间丰富自己的生活经历,关注自我的成长,真正做到有所感受,才能在写作中更加真情实感,写出触动人心的文章。“随着‘双减’政策的实施,对于孩子们综合素质的要求提高了,难题少了,偏题怪题也几乎不出现了,这就代表着需要机械性记忆的题目在不断减少,因此语文的学习不能只靠刷题。”他指出,现在的题目更加灵活,也更加贴近生活实际,因此丰富、充实的假期生活很有帮助,多读书、少刷题,让自己积淀更深,在语文的学习中会更有后劲。

曲彭杰举例道,中考作文中有一些涉及亲情的文章,好多同学受题材限制,写出的文章大同小异,假期其实是丰富生活的最好时间,当孩子参加家庭活动、回老家探亲或者参与社会实践、研学和科研活动等,都是积累自己生活上的素材,生活的面越宽广,个性化的体会越深刻,写出的文章也会与众不同。因此曲彭杰老师建议,家长可以引导孩子多多参与家庭活动,有机会能和家人一起旅行,丰富经历,开阔眼界。

## 关注社会多角度思考 多元化写作

高  
中  
生

“高中生群体与其他年龄段的学生相比,他们的精神追求多元化,学习途径多样化,所以他们充满创意和活力,有很多奇思妙想。因此我们一定要支持高中生大胆地写作与表达,允许不同的思考和想法。”青岛五十八中语文教师孙晓蓓介绍道,假期家长与孩子们相处的时间变多,来自家长的引导和鼓励很重要,而不是否定和批判,把写作弄成单一、枯燥和有压力的事情。

“提高写作能力,利用假期多多阅读,加强‘输入’是首要的,因为充足的阅读量仍然是高中写作的基础。”孙晓蓓老师指出,读万卷书、行万里路,在前者的基础上,再考虑多走出去,通过对自然景观、人文建筑等实地探访,来促进写好“万卷书”。当然,读书的目的不仅是为了写好作文,我们从好书中吸收的也不仅仅是写作的营养,读书最大的作用是让我们拥有一颗丰富、开阔、智慧和美丽的心灵,从而拥有把这一生过得充实、幸福和有意义的能力。

孙晓蓓老师表示,高中阶段语文写作形式有以下两个趋向:“首先是立足现实生活,鼓励更加个性化表达。对于这一特点,学生需要了解社会、关注生活,既能把握时代的脉搏和发展,也能感悟个人的成长与生活。在平时和假期里,应多读《人民日报》《南方人物周刊》等时评类文章,多看社会热点新闻。”孙晓蓓老师认为,另一个趋势是现在的作文题目更加注重思维品质,注重思维的思辨与深刻,比如比较热门的二元关系作文、一元多维作文等,都是对思辨思维的考查。因此,学生需要多角度地思考问题,培养思维的批判性和逻辑性,这也是学生在假期作文学习的一个重点。在写作中,真正对写作的话题有想法、有思考、有认识,才能写出深刻的文章。

此外,孙晓蓓也为学生们送上了暑期写作的妙招,即练习时通过“列作文框架”的具体方法来加强审题能力,丰富行文的结构,深化观点的表达。“暑假时间长,重要的是一定要记得多练、多写、多改,好想法不如烂笔头。”孙晓蓓老师总结道。

观海新闻/青岛早报记者 杨健 实习生 矫雨姗

