

38部作品争鸣“金海鸥”

2023青岛影视周今天举行《独行月球》《长津湖》等入围“金海鸥”影视荣誉作品榜单

2023青岛影视周今天在青岛西海岸新区举行,作为重点单元的“金海鸥”影视荣誉作品展示活动,共有38部入围影片,从科技、概念、美感等全方位体现高质量发展概念。



部分入围“金海鸥”影视荣誉作品展示活动作品海报。片方供图

聚焦影视工业幕后力量

“金海鸥”影视荣誉作品展示活动旨在树立影视行业榜样,推动行业发展,提升影视创作工作内容和优异成果的传播力,助力中国影视行业走向工业化。今年的“金海鸥”影视荣誉作品展示活动由青岛影视周组委会与新华网联合主办,中国电影美术学会为学术指导单位,联合影视行业专家学者一起组成“金海鸥”影视荣誉作品推荐委员会,持续打造国内首个影视后期推优推介,突出表彰影视科技创新应用,引领和推动影视后期制作水平。

“金海鸥”影视荣誉作品展示活动包括“金海鸥”荣誉作品推荐和闭幕式“金海鸥”荣誉作品展示两个环节,从上届展示活动开始,荣誉作品推荐和展示侧重影视幕后制作人员、机构的褒奖,体现影视后期在影视产业高质量发展中的作用,进一步推动影视后期产业的勃兴。

推荐委员会阵容强大

为了展现专业性和前瞻性,“金海鸥”影视荣誉作品推荐委员会由影视行业专家学者构成,其中主席为尹力(中国电影家协会副主席)、副主席王鸿海(中国电影美术学会副会长),主席团成员包括霍廷霄(中国电影美术学会会长)、穆德远(中国影视摄影师学会会长)、陶经(中国电影高新科技委员会副会长)、王红卫(中国电影导演协会副会长)、周新霞(中国电影剪辑学会会长)。

“金海鸥”影视荣誉作品推优活动在荣誉设置方面共包含电影杰出探索荣誉、剧集杰出探索荣誉、电影杰出剪辑指导、剧集杰出剪辑指导、电影杰出声音设计、剧集杰出声音制作、电影杰出摄影指导、电影杰出照明指导、剧集杰出摄影指导、剧集杰出美术指导、电影杰出概念设计指导、电影杰出服装造型设计、电影杰

出化妆造型设计、剧集杰出人物造型指导、电影杰出视效指导、剧集杰出视效指导、电影杰出DI制作团队、杰出动画长片、杰出技术贡献等。

《独行月球》最为耀眼

根据推优规则,金海鸥影视荣誉作品推荐委员会组织专家委员,投票推荐符合要求、由国内外企业投资制作,且在中国商业院线、电视台、主流媒体平台公开播映的电影或剧集类作品,最终有38部作品强势入围。其中,《独行月球》最为耀眼,入围技术创新贡献类、声音设计类、视觉效果类、人物造型设计类、艺术指导类等榜单,《长津湖》《狙击手》《风起陇西》等影迷熟悉的影片也进入榜单。

最终,将由推荐委员会成员组织召开推选讨论会议,并将于青岛影视周闭幕式上揭晓最终荣誉名单。

“编剧行新概念”为新锐创作者助力

4月8日至9日,2023青岛影视周“编剧行新概念”系列活动将在青岛西海岸新区举行。

“编剧行新概念”系列活动是2023青岛影视周“海平面”青年影人计划单元活动之一,由中国影协编剧教育工作委员会、中国电影编剧研究院、中国夏衍电影学会、青岛海发文化集团联合各大影视艺术院校共同发起,旨在顺应时代发展趋势,搭建行业新人与业内资深人士沟通交流平台,发掘与扶持中国影视行业具有潜力的新锐创作者,通过链接人才、产业、市场,为优秀作品

提供孵化机会,为中国电影繁荣发展储备新生力量。

届时,来自国内顶尖影视类院校的专家学者、享誉国内外的影视行业一线从业者、国内外知名电影节大奖获得者,以及国内顶级内容创作公司代表将与青年创作者共聚一堂,分享创作经验和最前沿的市场信息,探讨内容创作,为青年电影人成长助力。

根据活动安排,“编剧行新概念”系列活动主环节分为“短片计划”“短剧计划”项目路演、推荐影片交流活动和短片创作交流会三项内容。其中,“短片

计划”“短剧计划”项目路演将于4月8日举行,评审将从入围的路演作品中挑选出3个优秀短片项目和3个优秀短剧项目,由合作平台投资孵化拍摄。推荐影片交流活动、短片创作交流会将于4月9日举行。第十一届北京国际电影节“天坛奖”获奖影片《云霄之上》主创团队将亮相推荐影片交流活动,分享一手创作经验,并对小成本艺术电影的创作与制作深入探讨;短片创作交流会将汇聚全国各高校学者教授,针对短片案例作品,以短片创作的指导方向和扶持策略为主题进行研讨。

《全球电影产业发展报告(2022)》

明在西海岸发布

近日,由青岛电影学院组织研创的第5部电影蓝皮书《全球电影产业发展报告(2022)》和第2部英文版图书《The Global Film Market Transformation in the Post-Pandemic Era: Production, Distribution and Consumption(后疫情时代的全球电影市场转型:制片、发行与消费)》,分别由社会科学文献出版社、劳特里奇出版社(Routledge)完成出版,即将在4月7日开幕的2023青岛影视周上正式对外发布。

《全球电影产业发展报告(2022)》是由青岛电影学院和青岛电影之都办公室牵头研创的第5部电影蓝皮书,由世界电影之都(青岛)研究院承担完成,汇聚了国内外专家学者和业界精英以及英国布拉德福德、法国戛纳、韩国釜山、北美其顿比托拉等电影之都撰写的稿件。本书对全球电影产业的总体及细分板块、热点问题进行了深入而透彻的分析。

《后疫情时代的全球电影市场转型:制片、发行与消费》由青岛电影学院牵头编写,由国际知名学术出版集团泰勒·弗朗西斯旗下劳特里奇出版社出版,面向全球发行。本书回顾了疫情期间全球电影产业的发展情况,并通过全球视角审视了电影制片、发行与消费的新趋势。本书撰稿团队包括中国、美国、英国的专家学者和英国布拉德福德、法国戛纳、韩国釜山、北美其顿比托拉、巴西桑托斯、波兰罗兹、西班牙塔拉萨、印度孟买、德国波茨坦9个世界电影之都的代表,全面刻画了疫情背景下全球电影业发展的立体图景。

青岛是联合国教科文组织于2017年批准的中国首个电影之都。为促进中外电影文化交流和产业合作,扎根电影之都的青岛电影学院秉持联合国教科文组织“可持续发展”的理念,依托联合国教科文组织创意城市网络(包括21个电影之都在内)形成的“国际电影产业研究共同体”——世界电影之都(青岛)研究院,着力加强国内外电影产学研机构的交流与合作,努力使电影蓝皮书《全球电影产业发展报告》成为中外电影信息交流和产业合作的载体。

在国际电影产业研究共同体、主编团队和出版社等各方力量的共同努力下,电影蓝皮书的社会影响和品牌价值日益凸显。根据皮书综合评价结果,《全球电影产业发展报告(2018)》在全国皮书中综合评价第97名,位居文化传媒类皮书前10名;《全球电影产业发展报告(2019)》更是跻身全国皮书综合评价第32名、文化传媒类皮书第4名;《全球电影产业发展报告(2020)》获得中国社会科学院第十二届“优秀皮书报告奖”二等奖;《全球电影产业发展报告(2021)》获得中国社会科学院首次颁发的“皮书国际合作奖”。

电影蓝皮书《全球电影产业发展报告》发布会将于4月7日下午在青岛西海岸新区星光岛会议中心举行。

本版撰稿 观海新闻/青岛早报记者 周洁