



夜观青岛,赏最美浮山湾灯光秀

2023山东省旅游发展大会主题灯光秀启幕 最靓海岸线展露最美容颜

早报3月26日讯 彩灯接星辰,霓虹耀天际。2023山东省旅游发展大会正在青岛举办,高朋满座,胜友如云,搅动浮山湾“一池春水”,文旅产业波澜正起。盛会期间,旅游发展大会主题灯光秀同期启幕;以浮山湾苍穹为幕布,西起太平角,东至珠海支路,青岛最靓海岸线向四方嘉宾展露最美容颜,50余座高楼外立面相继亮起,用一场灯光秀向嘉宾致敬,向游客致敬。

分为“山东篇”和“青岛篇”

此次旅发大会灯光秀分为“山东篇”和“青岛篇”。夜幕低垂,从浮山湾中汲取的湛蓝,从基底向上蔓延至楼宇,直至摩天楼通体碧蓝,映出本届旅发大会的LOGO——被多彩海浪围绕的“五月的风”,左边飞来“相约时尚青岛”,右边滑入“共享好客山东”。

从“山东篇”到“青岛篇”,灯光秀主题落脚于青岛“电影之都”“音乐之岛”“博物馆之城”“艺术城市”的主题。

幽蓝背景下,青岛中心架起一座电影放映机,楼宇“大屏”亮起蓝色的背光,电影胶卷从青岛中心左侧边展开边挪移,楼体上浮现出东方影都的全景,海天中心旋即亮出“电影之都”的标题;左边是清爽的海湾持续涌动,朝阳山上“东方影都”四个大字也是青岛影视产业全新的文化标识;右侧楼体出现星空、航天员、航天器等动效,标示青岛电影向科幻星海进击的成就。

电影是青岛的幽蓝,音乐是青岛的火红。红色幕布飘动,在楼宇背景上渐次舒展,在青岛中心出现一把摆动的小提琴,音符、五线谱等音乐元素不断溢出,飘向楼体两侧,“音乐之岛”四个大字从星空垂下,青岛最美的楼景间流淌着热烈的音乐动线。青岛诞生了中国第一把小提琴,诞生了吕思清为代表的众多演奏家,青岛交响乐团也是国内城市交

这是一个非同寻常的春天,四方宾客云集青岛,赴一场“山海之约”,也与青岛市民一道见证蝶变中的历史城区。

3月26日晚,参加旅游发展大会的外地媒体代表、旅游行业代表等组成的观摩小组,对栈桥、中山路壹号、海誓山盟广场、广兴里、三江里、水龙池子、博山路广场等精选的10余个历史城区的点位展开细致观摩。整个观摩期间,虽然还有些春寒料峭,但是大家的兴致却十分高涨。同时,观摩小组对青岛文旅产业有了更直观的感受、更真切体验和更深入的思考。

“蝶变后的青岛老城区,让我们看到了文旅复苏的活力和春天。”面对更新的青岛老城、创新创意的文旅项目和美轮美奂的夜景以及灯光秀,与会嘉宾们连连感慨“惊艳”到了他们,表示将用各自的工作平台,引导更多游客到青岛的老城区来旅游。

“这样的栈桥之夜,我还是第一次看到。这样热闹的中山路夜景,我也是多年没体会到了。”香港大公报记者丁春丽告诉记者,20多年前,她曾经在青岛工作。这次听说晚上有观摩老城区的活动,她非常兴奋。“老城的变化非常大,很



灯光秀点亮夜晚的浮山湾。观海新闻/青报全媒体记者 王雷 摄

响乐团的主流院团。对于青岛人来说,交响乐之美、高雅音乐之美都是伴随终身的修养。来青岛邂逅交响乐,“音乐之岛”也是青岛文旅魅力的一部分。

青岛最美天际线

下一幕,浮山湾畔浮现出青岛艺术建筑的盛景。大背景上先后出现青岛市博物馆、青啤博物馆、青岛水族馆等画面,供游客一一辨识、打卡。“博物馆之城”如一轴画卷,在半空中徐徐展开。“博物馆之城”是经济文化的点睛,展现出青岛的人文历史收藏和岛城“海底龙宫”的风貌。青岛有数百家博物馆,涵盖收藏

主题、海洋主题、生物主题、古建筑构建主题。此外,也有大型公益博物馆。“博物馆之城”的美誉名副其实,让游客在各具特色的博物馆里找到同好。

谁持如椽巨笔,苍穹绘就蓝图?水墨晕染一步步呈现青岛的红瓦绿树、碧海蓝天,手绘画面把青岛的人居之美、世情之美展现在浮山湾半空中,画卷中央是标志性的“五月的风”,与海天中心的标题“艺术城市”遥相呼应。青岛走出了众多演艺人士、画家、音乐家,艺术更是渗入到了大众生活细节。这里有密集的大型剧院,国内外高雅演出备受观众追捧;这里有新锐的演艺类型,爵士乐、脱口秀、沉浸式戏剧等创新艺术往往在青

岛最先找到受众;这里有层出不穷的演艺苗子,青岛籍明星也是影视产业的中坚力量。街头巷尾琴声不断,街头艺人各有绝活,来青岛旅游,相当于“掉入”一个包含了建筑之美、音乐之美、戏剧之美、生活之美的艺术旋涡里。

以齐鲁文旅为命题,以璀璨楼宇为画卷,浮山湾7公里青岛最美天际线,绘美景,传天外。2023山东省旅游发展大会灯光秀压轴一幕,以水彩涂抹的方式变为渐变背景色,楼宇画轴自两侧同步滚动文字“青岛欢迎您”,青岛中心再次点亮文旅大会LOGO,海天中心出现文字“I ♥ QING DAO”。

(观海新闻/青报全媒体记者 米荆玉)

青岛历史城区观摩活动迎四方宾客

春夜,“沉浸式”感受老城蝶变

多地方特别有感觉。尤其裸眼3D秀,不仅时尚,而且科幻感非常强。老城更新的规模非常大,这是没想到的,非常震撼。”作为一个曾经的“青岛人”,丁春丽一路给同行们当“导游”。“好像又回到了我的青春时代。”丁春丽说,尤其走到她曾经拍婚纱照的教堂广场,感觉非常温暖,“以后还要经常回来。”

“我是三江里首批招商入驻的商户,真切感受到老城区特别是大鲍岛中山路区域的客流‘日日新、日日多’。现在不仅节假日,平时也会有络绎不绝的游客。”悠然商店的老张说,店里有关老城的插画和文创周边产品很受游客们的欢迎,本地顾客看到也感到很亲切,常常特地前来购买,“今天忙得顾不上吃饭”。老张说,最近感觉跟过年一样,这些客流给老城区带来了人气,也给商户们带来了财气。

当晚,正值“上街里·逛春天旅游艺

术季”和“春日寻游大鲍岛城市艺术节”举办期间,三江里、海誓山盟广场、易州路广场、广兴里等分别上演了摇滚乐、沉浸式话剧、里院LIVE演出等。尤其在里院与观众互动的话剧演出,演员与观众热情呼应,令观众沉醉与沉浸,仿佛带领大家回到里院的过往。在被打造为元宇宙广场的易州路广场,巨大的楼体墙幕通过声光电的形式和元宇宙技术,完成了一系列光影秀、沉浸式演出,观摩的嘉宾纷纷通过扫码方式展开互动体验。

澳门青年国际旅游有限公司运营总监廖广宇说,青岛老城区保护得很好,充分体现了青岛的城市特色和文化底蕴,这正是澳门游客非常想了解青岛的部分。尤其看到现在的老城区有了更多的体验项目,让游客更深入地看到青岛,而不是泛泛地走马观花。“青岛老城区的网红打卡地对澳门的年轻人非常有吸引

力,这种青春活力的文旅产品,可以给游客更多新鲜的体验。”廖广宇表示。

“最青岛”的老城区变得越来越有意思,其实也可以一定程度上拉长深度游的时间。

据了解,在青岛市老城更新的规划里,大鲍岛开拓了市北区乃至全青岛的夜经济模式探索,通过“夜游”引爆“夜经济”,打造集文化体验、休闲度假、建筑艺术为一体的文旅综合体。以大鲍岛文化休闲街区北片区为例,这里定义为“夜游”,不断引入品质宴请、音乐酒吧、休闲娱乐、特色民宿等夜购、夜食、夜体验等夜经济相关产业,满足市民游客“全时”“全季”的休闲娱乐需求。以位于博山路64号的1903青岛酒馆MIX淘醉里院为代表,每天都要超过500人在这里喝啤酒、看表演、听老歌,青岛的啤酒文化让老城成为“春风沉醉的夜晚”。

观海新闻/青报全媒体记者 崔燕