青岛早报 Friendly Shandong 山東 文化圣地 度假天堂 2023 山东省旅游发展大会 相约时尚青岛 共享好客山东 2023山东省旅游发展大会（3月26日至27日·青岛） 05
责编:赵彤 美编:王亮 审读:侯玉娟 2023年3月23日 星期四

花样新生 乐享趣玩有良方

“成年人过家家”玩出新花样 “体验式旅游”成青岛文旅新玩法

解码青岛旅游 系列报道⑥ 新玩法

远离城市喧嚣，伴着犬吠入眠，随着鸡鸣醒来，在山间古村体验民俗生活；走进主题文旅小镇，体验一场穿越之旅，玩出百般花样；白天登山祈福、夜里枕星露营……近年来，游客的观念不断变化，新玩法也是层出不穷。

日前，记者探访青岛的齐鲁之间生活村、藏马山阿朵花屿、琅琊台风景区发现，传统的观赏式旅游正在向体验式旅游转变，“成年人过家家”式的体验游、旅居式出游变得越来越受欢迎。丰富的文旅场景、高品质的度假目的地、深度体验的旅游方式，让游客在青岛有了更多玩法。

齐鲁之间生活村一角。

阿朵花屿民俗活动。藏马镇供图

藏马山阿朵花屿。藏马镇供图

新玩法 01 一个目的地玩出百种花样

“主线完成，已成功激活炼妖谱，请诸位天师前往捉拿。”在找到夜明珠后，“云松”收到了新的任务通知，紧急与门派成员集合商量下一步的计划。

这不是在拍电影，而是阿朵花屿打造的文旅新玩法——两天一夜沉浸式剧本游戏《藏花集》中的场景。阿朵花屿位于西海岸新区藏马镇藏马山中，集文化景观、汤泉体验、民宿客栈、特色餐饮、文创体验等于一体。近年来，通过各类“新玩法”的探索，这里逐渐成为游客休闲度假的重要目的地。

在小镇“梦回大唐”

现如今，剧本游戏成为线下休闲娱乐的新宠，《藏花集》将故事背景设定在阿朵花屿，打造沉浸式游戏体验，玩家可以在近36000平方米的唐风小镇自由穿梭，走进剧本演绎属于自己的快意人生。“非常过瘾，仿佛真的到了那个仗剑走天涯的年代了。”深度体验了剧本游戏，来阿朵花屿度假的岳明直呼过瘾。

走进阿朵花屿，不难发现小镇的设计具有强烈的画面感和代入感，“像是梦回大唐，瞥见了盛世繁华。”“美得像一场梦，分不清自己是做梦者还是造梦者。”……对于阿朵花屿，游客们如此评价。把文旅产品场景化，阿朵花屿一直在探索。据悉，自面世以来，阿朵花屿先后组织了跨年之夜、上元灯会&虎年庙会、樱花节、杜鹃花会、中华花朝节、山谷艺术节、花屿奇妙夜、中秋拜月大典等特色活动，以深度沉浸体验俘获了游客的心。

除了“梦回唐朝”的沉浸式场景，这里还是“骑士”的游乐天堂。位于藏马山度假区河畔花海的阿朵马道，拥有1000平方米左右的马术障碍训练场地，还有540米沙地上马道、650米沙地下马道以及718米盘山道，游客可以在此参与马术比赛、亲子活动、骑行体验等。

琅琊台风景区的星空营地。景区供图

琅琊台风景区的露营营地。景区供图

“马术只是我们玩法的一种。”在阿朵花屿有24个“会玩小分队”，这是他们精心策划打造的系列文旅产品。据工作人员介绍，“会玩小分队”由人文艺术、自然康养、户外探索、乡野田园、微冒险五大系列组成，已开发出荣耀骑士小分队、重回侏罗纪·真人CS吃鸡小分队等24个小分队。

“24个‘会玩小分队’的开发，离不开藏马山优越的自然条件，得天独厚的山水资源为文旅产品的开发带来源源不断的灵感。”阿朵花屿工作人员介绍，他们有专业的团队做策划，新的度假产品还在不断升级中，未来还会有更多有趣好玩的“小分队”与游客见面。阿朵花屿周边还有藏马山滑雪场、阿朵农庄、芳香谷玫瑰园、千禧谷、萌宠乐园等畅玩好去处，这也为游客提供了更多选择。

“多选择”带来新体验

如何住，直接关系着旅行的品质，而“玩出百种花样”在阿朵花屿还体现在民宿中。“左脚开步，与肩同宽，屈膝下蹲，掌抱腹前……”在阿朵花屿的禅驿·琴岛院子民宿，体验八段锦是一种常态。

阿朵花屿汇聚了8个风格迥异又各具特色的民宿品牌，有的民宿主打怀旧风，设计了绘灯、画虎、秀汉服等传统文化活动；有的民宿以亲子为主题，以足球、乐园、奶油胶等元素打造梦幻乐园；还有的民宿以女性闺蜜为主题，红酒、玫瑰花等可以满足不同游客群体的需求。

民宿作为旅居住宿新形态备受消费者青睐，在经历了以独立个人房屋市场化租赁的民宿1.0模式，以及小规模集中但独立管理的民宿2.0模式后，民宿逐渐向嵌入群落化、区域集群化的3.0模式演进。而阿朵花屿的民宿，是真正以3.0模式出现的民宿集群，已经超出了一般旅游住宿的功能性需求，本身就已成为旅游体验的一部分。

“这里不仅是休息场所，还承载了新的生活方式。而最让我惊喜的是，在这里有很多的主题可以选择，也就是说，我可以分别体验不同的生活方式。”在禅驿·琴岛院子民宿居住的游客告诉记者。

新玩法 02 在百年古村回归乡村生活

临近傍晚，炊烟升起，村后是连绵的山脉，前方是风涛满目的灵山湾，位于西海岸新区毛家山村的齐鲁之间生活村，各类繁花若隐若现。走进这处古朴的村落，让人的脚步不由自主地慢下来。“结庐在人境，而无车马喧”，坐落于百年古村毛家山村的齐鲁之间生活村，正是诗中所描绘的一处“桃花源”。

“我小时候的记忆大多来自农村，所以对农村生活有着非常深厚的感情。在这里，我有一种找到了归宿的感觉。”老家在山东菏泽、工作在江苏南京的王姗姗来青旅游，在朋友的推荐下住进了齐鲁之间的民宿。原生态的乡村气息、纯粹的乡村生活方式，让她感觉此行非常放松。“住在村里，听着犬吠入眠，跟着鸡鸣醒来，像是回到了小时候。”

而让王姗姗感觉惊喜的是，这里没有普通农村生活中的各种不便。“可以去做个小手工，也能去喝个咖啡，朋友来了，还可以去茶舍中喝茶。在茶舍中，我们一坐就是一下午。”在闹中取静的齐鲁之间生活村已经生活两天，王姗姗表示，自己在工作、生活中的疲惫被一扫而光。

记者了解到，毛家村是一个保存完好的原生态村落，最古老的房子有一百多年历史，老石头屋和石头小院错落有致地分布于村中，齐鲁之间生活村是集乡村旅游、文化传播、休闲体验于一体的乡村文旅项目。

“在这里可以回归乡村生活，与村民共同作息；在这里可以参加乡村音乐会、茶会，沉浸式体验乡村美学。”于坤是齐鲁之间生活村的主理人，负责着齐鲁之间大大小小的事。“保留传统，延伸艺术，接引生活。我们通过多种形式，经过不断精雕细琢，培育文化符号，重构一种当代的乡村生活方式。”于坤说。

眼下，齐鲁之间生活村会不定期地举办杏运市集、乡村音乐会、微型艺术展、茶会雅集、非遗手艺体验、艺术家交流会、传统文化研学体验等活动，同时还发展出茶文化、素食、咖啡、乡村民宿等板块。

记者发现，齐鲁之间生活村内规划改造了多套乡村宅院民居，同时，村民也仍正常生活在村内。“这些改造采用乡村特色与现代简约艺术风格结合的设计理念，每一处宅院都独具风格。”于坤介绍，生活村里不定期举办的乡村文创市集，不仅邀请各地的手工匠人分享作品，还给村民提供了售卖农产品的平台，“村民会拿出自己种植的瓜果蔬菜，放在自家的门口进行出售。”

“简单生活、美好生活。我们的想法，是既为市民游客提供一份不需远行的‘小出离’，又以此为基点，打开旅行中体验传统文化和感知乡村生活美学的文旅模式。”于坤介绍。

新玩法 03 登山露营了解千年历史

《史记》记载：“琅琊在齐东方，盖岁之所始。”琅琊台是岁星运行的起始之地，是四时文化的发源地，同时也是二十四节气产生的重要根源。位于西海岸新区的琅琊台风景区，依托深厚的人文底蕴和得天独厚的山海自然资源，每个季节都有着不同的景色。冬去春归正是登高望远好时节，眼下的琅琊台，各样花卉争相开放，正是一幅春色怡人的动人画卷。

“琅琊台景区三面环海，西面接陆，所以全年气候适宜，尤其是春天的时候，像连翘、玉兰、梅花都在争相开放。”琅琊台风景区工作人员介绍，琅琊台是国家4A级景区，同时也是重点文物保护单位，琅琊台名胜古迹众多，以秦始皇三登、徐福东渡而闻名。

事实上，除了山、海，琅琊台风景区有着更多的“新玩法”可供解锁。市民游客在这里不仅能看到海天一色的自然风光，体会跨越千年的人文历史，更能够登高祈福、参与活动、星空露营。

“目前，我们正在策划琅琊修禊祈福雅集，近期就会开展。这项活动我们已经连续开展了几次，效果都非常好。”琅琊台风景区工作人员介绍，作为传统活动，该活动将汇集众多文人雅士在景区，届时会有仿照古人的吟诗相和、铺纸舔笔、琴瑟和鸣等场景，“其中还包括大家都比较熟悉的曲水流觞，这也是游客参与度较高的项目之一。”该工作人员说。

作为历史悠久的风景区，琅琊台利用传统文化开辟出了多种文旅玩法。“每年我们都会举行祈福大典，也吸引了众多游客前来。这些活动不仅让游客有了更多乐趣，也向他们还原了千年之前的人文场景。”该工作人员介绍，每逢这时，他们还会准备丰富的节目表演，比如震撼的“鼓上舞”表演、传统国风乐器弹奏等，“此外还有各种互动游戏。”

而在琅琊台风景区的众多“新玩法”中，最受小朋友喜欢的莫过于星空露营。“作为岁星运行的起始之地，琅琊台一直都是观星的好去处。”该工作人员介绍，每到露营季节，在星空露营营地，顶顶帐篷鳞次栉比，房车在田野间“安家落户”，场面会非常壮观。

“我们还结合琅琊台的历史和古观象台文化，推出了星空体验、观测星空等活动，还会推出露天电影、野外烧烤等。在琅琊台提灯夜游、古台观星，一定会让游客爱上自然。”琅琊台的工作人员告诉记者。

结束语

春和景明，万物竞生，一切都焕发出新的活力。3月20日，山东省政府新闻办召开新闻发布会透露，2023山东省旅游发展大会将于3月26至27日在青岛举行。今年大会以“相约时尚青岛，共享好客山东”为主题，倾力打造一次集全民参与、开放共享、成果展示、经验交流、创新发展、宣传推广于一体的高水平、有特色的旅游盛会。

草长莺飞，在青岛春意盎然的大地上，我们感受到了一股向上的力量。自3月13日开始，本报推出“解码青岛旅游”系列报道，聊了聊这片时尚热土上奔涌的新流量，走了走历史城区改造后出现的新地标，说了说海洋旅游文化不断提升的新资源，探了探多元化沉浸式旅游新场景……

在“解码”的过程中，记者也深刻理解到了青岛“把风景向场景转变、把场景向前景转变”的决心；体验到了青岛将流量变“留量”过程中锲而不舍的努力；感受到了青岛旅游市场稳中向好、持续升温的良好态势。在热闹的街头，在喧嚣的乡村，在繁荣的景点……以承办省旅发大会为契机，青岛的文旅产业与城市面貌正在高标准升级，也让我们相信：“活力海洋之都、精彩宜人之城”的故事必将更加动听。

本版撰稿摄影（除署名外）
观海新闻/青岛早报记者 张孝鹏