

老年大学里的“小老师”们

市老年大学明天正式开学 各有所长的年轻老师们期待和“叔叔”“阿姨”课堂上面对面交流



李晓婷老师

银龄生活
青岛早报 联合主办
市老年大学

市老年大学3月1日开学,年轻的老师们正忙着备课,听他们讲讲给老年人上课的独特感受。

90后 市老年大学古筝班老师

李晓婷 “叔叔阿姨们的坚持让我感动”

市老年大学古筝班的任课老师李晓婷是位90后,时尚、阳光、性格开朗,是她给学员们的第一印象。李晓婷毕业于曲阜师范古筝音乐表演专业,是山东省音乐家协会会员,山东省艺术教育先进个人。她自幼学习古筝,已经有10多年的教学经验。曾经带领上百名学生参加考级、比赛,优秀学生多次获奖,同时她还获得过“山东省优秀指导教师”荣誉称号。2018年,李晓婷受聘到市老年大学器乐综合系,担任古筝教师至今。

李晓婷目前教6个班的古筝课,“教老年人和教小朋友还是有很大的不同,小朋友学琴多是出于好奇,后期练着练着就不想学了,因为练琴是非常枯燥的事情,而老年大学的学员是打心底里喜欢古筝,因为年轻的时候没有条件,等到退休了,有了充足的时间,想弥补自己的遗憾,所以他们会坚持再坚持。我班里年龄最大的学员已经83岁,学得特别认真,弹得也非常好,我能感受到她是从心里喜欢学习古筝。”李晓婷对记者说。“我

教小学员弹琴的时候,老师怎么教,孩子就会怎么学,但老年人有自己的想法,不是特别能接受新鲜事物,比如他会有自己的练习方法,老师想要改变他会有一定难度,这时候需要老师有耐心,跟他讲明原因,他才会去尝试新的方法。”李晓婷说,她在教学过程中会制订一些专门针对老年人学琴的教学方案,比如除了教基本功外,还会选择一些老人们耳熟能详的曲目,像《南泥湾》《我和我的祖国》《茉莉花》,教给大家一些能够提高老学员们练琴兴趣的曲子。

即将开始的新学期,李晓婷很期待和“叔叔”“阿姨”们面对面交流,“线下教学可以手把手地给学员们做指导,我们都有教案本,这学期每节课的教学任务和目标都会做记录,开学前我会先归纳出学员们线上学习时哪些方面没有掌握好,开学后有针对性地进行重点练习。新的学期除了学习新曲目,学校还会组织汇报演出,让每一位学员都收获满满。”李晓婷说。

80后 市老年大学篆刻班老师

朱国涛 “享受上课的美好时光”

今年35岁的朱国涛在市老年大学担任篆刻、国画班任课老师已经有9年。作为一名青年教师,他在篆刻领域已是小有名气。“篆刻是刀锋游走在方寸间的艺术,很多人渴望拥有一枚刻着自己姓名的印章,将自己喜爱的格言警句,刻在印章边款上。一凹一凸的篆刻技法,是阴阳平衡的质朴哲理。”从小喜欢篆刻的朱国涛,对篆刻艺术有着自己的理解。

“篆刻艺术是书法和镌刻的结合,是汉字特有的艺术形式。”朱国涛虽然年纪轻,但面对比自己年长很多的学生,他上课的时候还是游刃有余。身为山东省书法家协会会员,朱国涛的作品获得过很多奖项。在他看来,老年人学习篆刻不仅可以修身养性,还可以感受中华传统文化的魅力。朱国涛告诉记者,学习篆刻最好有一定的书法基础,所谓“印从书出,书从印入”,因篆刻印面较小,仅在方寸之间,这就要求作者必须在有限范围展开无限变化,文字线条应有书法中用

笔用墨的特点,两者是相辅相成。学习篆刻所需要的工具主要是一把篆刻刀,还有固定石头的“印床”。“很多人印象中篆刻是在石头上刻字,需要很大的力气才行,其实,用来篆刻的青田石细腻、温润,易于镌刻,用力的程度就像在案板上切菜一样,主要是用巧劲,掌握好握刀姿势,刻起来并不困难。”初学者一般10节课左右,就能学会并刻好自己的名字,但要学精,还需要更多的积累与揣摩。篆刻把读者的视线聚焦在方寸之间,审美的情趣落在了对纵与横、凹与凸、断与续等细微之处的品味中,篆刻之美更在于“趣”。

除了担任篆刻班的任课老师,朱国涛还教3个班的国画课,“能教老年人国画和篆刻,我感到很荣幸也很满足,我认真地教,学员们也很认真地学,班级里其乐融融,特别和谐有爱。我很享受和他们在一起的美好时光。”朱国涛表示,自己会竭尽全力把课讲好,为学员们带去知识和乐趣。



朱国涛老师



侯海宁老师

延伸 派遣制充实教师队伍

随着我国人口老龄化的日趋加剧,老年人求学热情高涨,如何充分发挥教育作用促进老龄问题的解决,既是终身教育理念提出的要求,更是适应人口老龄化的关键所在。从2019年开始,青岛市老年大学在全国首推派遣制聘用模式,为有意愿扎根在此奉献的老师,托底缴纳“五险一金”,吸引了不少年轻老师的青睐,对充实教师队伍起到了积极作用。

市老年大学相关负责人表示,教师队伍建设是办好老年教育的关键因素,建设一支结构合理、数量充足、素质优良,以专职教师为骨干、兼职人员和志愿者相结合的教师队伍,对于保证老年大学教学质量、推动老年大学可持续发展具有至关重要的作用。为此,青岛市老年大学在对教师队伍现状和需求进行分析的基础上,对教师队伍建设特别是派遣制教师聘任管理模式进行了有益的探索和实践,取得了明显成效。

在此之前,青岛市老年大学经过筛选,为新入选的派遣制教师颁发了聘书。新学期吸引了很多年轻力量的加入,越来越多的年轻老师正成为老年大学教师队伍中的骨干力量。

70后 市老年大学智能手机班老师 侯海宁

“爱提问的老学员很可爱”

“学员们的理解力可能稍微慢一点,但他们不懂就问,练得更积极,更认真,让我很感动。”侯海宁已经在老年大学教学10个年头,主要负责教“智能手机班”和“电脑初级应用班”,5个班加起来有200多名学员。因为跟智能化、网络化挂钩,侯海宁的班上总是学员们提问最多的班级。

遇到老年学员提问,侯海宁总是一遍一遍不厌其烦地解答和演示,赢得了老年学员的认可和喜爱。“我教过年龄最大的学员有80多岁,虽然年纪大,但学习积极性很高。老年人的记忆力和视力是两大难题,有些年纪偏大的学员,我会安排他们坐得离讲台近一些。”侯海宁告诉记者,针对老年人的特点,他在备课的时候会适当放缓课程进度,因为是电子类的课程,在课程编排的时候会尽量做到通俗易懂,把科技上的名词,尽量用老年人可以理解的方式讲给他们听。“我上课的时候,课堂前20分钟主要是回顾上一节课的知识要点;最后20分钟主要是答疑时间。”侯海宁在教学大纲基础上,总结了一套行之有效的教学方法。侯海宁凭借出色的工作获得了市老年大学“优秀教师”荣誉称号。

“我妈妈以前也上过老年大学,回来给我讲她的感受,我发现老年人有时候表达不清楚自己的问题,还有就是学得快,忘得也快,这就要求老师要有充分的耐心。”侯海宁说。随着时间的推移,智能手机这门课的内容越来越丰富,比如教老年人如何使用微信、百度地图、打车软件、网上购物、支付类软件、美图软件等。“每个人的学习能力不同,对于课堂上听不懂的学员,我会一对一指导,有的学员理解力和操作能力强一些,我就成立互助学习小组,让会了的学员去教身边的学员,互帮互助,这样他们也会有一种自豪感。”侯海宁说,他经常去社区进行公益讲座,发现老年人对智能手机如何使用非常感兴趣的,对这方面知识的需求十分迫切。



扫码倾听 本版有声新闻



扫码加入 银龄俱乐部