

沙溢坦言在青留下「一段恋情」……  
吴京现场和影迷「约酒」

# 「流浪地球2」回家了

《流浪地球2》剧组来青路演 与影迷分享拍摄台前幕后



导演郭帆(右二)、主演吴京(右一)、沙溢(左二)、王智(左一)携幕后团队来到青岛与影迷们共同分享影片的台前幕后。

春节长假后的第一天,在青岛东方影都诞生的“小破球”回家啦!1月28日下午,《流浪地球2》剧组来青路演,导演郭帆,领衔主演吴京、沙溢、王智携幕后团队来到CGV星聚汇影城(青岛万象城店),与影迷们共同分享影片的台前幕后。重返青岛,郭帆导演难掩兴奋:“就像是回家,就是高兴!”制片人龚格尔不忘感谢青岛对于影片制作过程的全力支持,他坦言,没有青岛,就没有《流浪地球1》,更不会有《流浪地球2》。而对于影迷们一直催更《流浪地球3》这部续作能否与青岛再续前缘,也成为了备受关注的课题。

## 话家常

### 吴京与影迷现场约酒

昨天下午的CGV星聚汇影城(青岛万象城店)的1号观影厅里人声鼎沸,不少影迷是二刷,甚至是三刷《流浪地球2》。如此的观影盛况,不仅仅是这部硬核科幻大片令人叹为观止的视觉呈现,更为重要的是主创团队在放映结束后来到现场与影迷们互动的吸引力。

“来到青岛,可以说是回家啦,这就是我们电影诞生的地方”,导演郭帆的开场白一下子拉近了与青岛影迷的距离。郭帆坦言,一过隧道,就看到西海岸的一景一物,太熟悉了,“从《流浪地球》第一部开拍算起,我们在这里待了4年,第二部影片,又用了4年的时间,我们开玩笑说,如果再拍第三部的话,是一轮12年,相当于一个孩子上了三个大学,这里就是我们的家,回家的感觉真好。”而与郭帆导演一同在青岛参与拍摄的吴京也坦言,拍摄过程中,一直住在酒店和片场,“青岛没玩过,但是青岛啤酒没少喝。”此言一出,不少青岛影迷现场约酒,吴京也爽快答应:“没问题,约起来,喝几厂的?”俨然已是“老青岛”般地熟悉这里的民俗和风俗。

《流浪地球2》中的全新角色、宇航员张鹏由沙溢饰演,他本人虽然在青岛待的时间不如郭帆、吴京多,但记忆中却对这个城市有着非同一般的感情。路演现场,沙溢坦言,自己曾经在青岛拍过一部戏,“在这个城市留下了一段恋情。”片中,沙溢饰演的宇航员张鹏,一句“50岁以上的,出列”让人泪奔,谈及这一情景的演绎,沙溢表示自己曾在空军服役15年,也曾出演过驾驶战斗机的空军战士,十分了解当兵的人心中的那份执着与意念,“看剧本的时候,我也曾担心这样的台词用高亢的声音表达出来,是否会有些用力过度,但是导演给了我很多的信心,那一刻是铭刻在骨子里的信念表达,因而动人。”不过,沙溢透

露,这一场戏,因为拍摄的角度不同,他也演绎了很多条,“每一条都用同样的情绪去做表达,每一次都是使出浑身力气召唤,喊得嗓子都沙哑了。”

## 家国情

### 国家强大是电影的底气

青岛路演现场,也邀请到了两位特殊的观众前来观影,他们是青岛市军休服务中心的军休干部吕蕴兴、洛长双。“电影中那句‘危难当前,唯有责任’的台词,令我动容。沙溢饰演的张鹏,在面对危难之时,以军人的担当勇敢赴死,这是中国军人的真实写照,更是我们军休干部‘退休不褪色’的一生追求!”军休干部洛长双在观影后表示,自己还要带着老战友再次前来观影,共忆曾经的军旅岁月。退休前,洛长双担任海军航空工程学院青岛校区政委,先后荣立4次三等功。

我国第一代舰载直升机特级飞行员、二等功臣吕蕴兴也受邀前往观影并参与互动。曾翱翔海天三十载的他,观影后表示对吴京饰演的刘培强感同身受。“刘培强在地球遭遇灾难时挺身而出,肩负起守护家园的重任,这让我想起自己曾经热血澎湃的从军经历。我们中国军人好样的!我虽然退休了,但仍将永葆军人本色,若有战,召必回!”作为海军舰载航空兵某直升机团原副团长,吕蕴兴曾两次驾机在南太平洋打捞火箭数据舱,圆满完成任务,为国防事业作出突出贡献。

面对着两位老前辈的赞誉与鼓励,导演郭帆也感慨万千,“两位前辈的话语令人激动,其实回望整部影片的制作过程,很多部分是我们剧组本身所无法完成的,真正的底气来源于我们身后的国家。”郭帆坦言,之所以能够完成电影的拍摄,一方面是我们背后有着雄厚的工业基础,我们国家先进的生产力、先进的技术支撑着我们去完成影片的制作,这不仅仅是一部电影的工业化,也是我们国家工业化程度的体现;另一方面,是我国航空航天事业的发展,让我们每一个人每一天都在见证着“奇迹”的发生,我们

从新闻中可以看到航天员出舱、航空器落月,我国航空航天事业的发展正在真实地发生着,因此,当我们在电影银幕上看到未来航空、航天事业的发展不会有任何的怀疑,这给予了科幻电影一个信任的土壤,这是非常重要的,不仅让我们的科幻电影有了绝对的底气,也有了不断成长的空间。

## 存希望

### 导演郭帆坦言开心事

《流浪地球》系列电影的上映,招徕的不仅仅是科幻迷,不少影迷们从4年前的《流浪地球》第一部开始,就在心中埋下了一颗有关未来志向的种子,而这也恰是主创团队极为开心和骄傲的地方。青岛路演现场,一位小学生影迷为剧组送上了两幅画作。据了解,这位小影迷4年前观看电影《流浪地球1》之后,就喜欢上了太空,一直想成为一名宇航员,而这两幅作品正是他根据影片所描摹的未来世界所创作的科幻画。

谈及这一硬核科幻大片对孩子们的影响,导演郭帆坦言最开心看到孩子们的这些创作,“我小时候也是因为好奇心,特别想看看宇宙、地球之外是什么样子的,有没有外星人,我也喜欢科幻,那时候经常看海外的科幻片,我希望我们拍摄的科幻片能够启发小朋友们的想象力,”郭帆透露,之前电影在北京航天城做点映的时候,也有一位小朋友表示:当年他还是小学生的时候,就看过了《流浪地球1》,现在再看《流浪地球2》,深感振奋,因而有了一个决定,以后要从事航天工作,“当时我就觉得特别自豪,如果有一天,那个孩子成为了航天员,我们这帮人该有多骄傲啊!”

吴京则表示,电影带来的振奋人心的力量,正是作为一名电影工作者的意义所在,“这个时代有着太多可歌可泣的英雄人物,我们只是有幸成为一名英雄的演绎者,现如今得到认可,特别是听到了孩子们的心声,更是诚惶诚恐,惟有好好拍戏,不辜负观众们的信任,才能够让中国电影继续走下去。”

观海新闻/青岛早报记者 周洁 摄影报道

《流浪地球2》海报。片方供图