

海水正蓝

## 红岛鲜味记 ● 崔燕

青岛三面环海,海岸线绵长旖旎,海水正蓝,海货斑斓。在外地人看来,青岛是一个可以代表北方滨海城市风物的标志性地域。实际在青岛,不同海域有着彼此的融合关联,同时还各有千秋的海鲜地理风格。

位于青岛北部的红岛,是这座城市众多“向海而生”的渔港之一,海岸线35公里,柔风与轻浪琴瑟相和,使得红岛海滩的海产风物嘹亮多姿、浑然天成。

红岛地处胶州湾底部,潮汐、河流、底质等适于海生物蓬勃的“美意”尤其丰盈,由此该海域的浮游生物、营养盐异常丰富多姿,适宜的水温、盐度、pH值等为之加持,使得这里的鲜味地理格外浓郁妥帖,所孕育的海货色形俱佳、鲜美可亲。鲅鱼、带鱼、梭鱼、班祭等鱼类和对虾、虾虎、梭子蟹、石蟹、蛤蜊、海蛎子、海螺、八带蛸、海参、海蜇、鲍鱼、扇贝、海虹等青岛人热衷的小海鲜,皆是红岛熠熠生辉的鲜味使者。

在青岛的美食语境里,有一个颇为有趣而“自负”的词:本地的。这个“本地的”,可以理解为一个大大青岛的美食地理概念,也通常被当地人很自豪地应用于小范围的地产个性标签。最有代表的便是蛤蜊,大家很认可的一般是红岛的薄皮花蛤蜊。

细究起来,蛤蜊并非青岛独有。但是在青岛市却有一个“红岛蛤蜊节”,这就赋予了蛤蜊最高光的时刻。红岛是适合蛤蜊养殖的福地,加之适量的黑泥和海沙天作之合,令蛤蜊饱满肉厚,鲜嫩爆汁,鲜中带甜。原汁红岛蛤蜊,汤色鲜浓,堪比牛奶,口味销魂。

蛤蜊可算红岛“风物志”代表。北宋《物类相感志》中记有腌蛤蜊法在此地一直有所流传。元代《云林堂饮食制度制》一书记录的生吃一谱更是取胶州湾蛤蜊吃法之精髓:“用蛤蜊洗净,生劈开,留浆别器中,利去蛤蜊泥沙,批破,水洗净,留洗

水,再用温汤洗,次用葱丝或桔丝少许,拌蛤蜊肉,匀排碗中,以前浆及二次洗水汤澄清去脚,入葱、椒、酒调利,入汁浇供,甚妙。”

经年的耕海牧渔,令“红岛蛤蜊”成为岛城知名品牌,在民间有“天下第一鲜”的美誉。以蛤蜊为翘楚的红岛小海鲜种类不下上百种,仅蛤蜊就达到了十多种,除了常见的红岛杂色蛤以外,还有毛蛤、冒子头蛤、抱鸽头蛤、象拔蚌蛤、双咀蛤、兰蛤等品种。红岛四小海鲜“泥蚂、海沙子、末货、蚝良”,更是老饕的心头好。

海蛎子是红岛的另一鲜味代言。俗话说“凉水蛎子,热水蛤”。一般来说,最适宜蛤蜊生长的海水温度大约是15—30℃。春天,水温达到11℃以上时蛤蜊就开始生长。到了秋冬,水温下降到10℃以下,是海蛎子生长的好时候。在红岛当地,蛤蜊最为美好的季节为春夏季,而海蛎子最为丰腴的季节为秋冬季。红岛特产的海蛎子个头不大,属于老辈人记忆中野生海蛎子的最好传承,“吡溜”一口,肉质饱满爆浆,鲜味上头。

红岛历史底蕴丰厚,人文风情多姿,但对于海鲜的做法,则讲究大道至简的原味。红岛“八大炸”是海鲜极走心的代表之作,此“炸”并非油炸而是“清水煮”。这生动的词儿听上去干脆爽利,貌似简单,实则对于原汁海鲜的新鲜度要求极为苛刻,这种底气当然来自于红岛渔家对于本土海鲜的自豪与自信。

红岛的特色海鲜菜系经过千锤百炼,自成体系且可圈可点。海菜蛤蜊饼、海鲜疙瘩汤、墨鱼炖黄姑、腊鲈鱼冻、蚝良拌韭菜、末货蒸蛋等红岛特色菜征服了无数游客的味蕾,成就了让人吮指的美味。海参、虾皮、虾米、末货、蛤蜊肉、虾酱等干、鲜、腌、冻的特色海产品,在无数食客的口口相传中登顶朋友圈、成为社交硬通货。颇具红岛渔家特色的“黄金饭”更是走进了央视,以惊艳四座之势,成为红岛活色生香的“活广告”。

## 小雪的情歌

● 隋同玄

明天就是小雪,  
一个白色浪漫的节气,  
衬在深秋斑斓的五彩上,  
轻轻地飘起。

小雪,  
多少美丽姑娘的生日,  
取下这个节气的名字,  
揣在自己的怀里,  
一生相伴,  
还轻轻地,  
告诉每个第一次相识的人,  
我叫小雪。

小雪,  
温情脉脉的眼神,  
凝结成片片白羽,  
是那样的洁净,  
飘飘洒洒,  
给了你给了我给了他。

我叫小雪,  
不仅浪漫在冬日,  
还浪漫在春天,  
浪漫在夏夜,  
浪漫在秋爽的溪水边。

小雪,  
漫天飞舞起来,  
永远的洁净浪漫,  
少女情怀,  
没有任何皱褶。

## 梦

● 闫卓

撑着刚刚折好的纸船  
回到淡粉色的云端  
然后再慢慢飘移  
洒满阳光的露台  
轻轻接住了迷离的我

穿一件水蓝色旧连衣裙  
偎着沉沉入梦的垂耳兔  
随手撬开一瓶冰汽水  
看眩目星光喷薄而出  
一下子淋了我个满身透亮

时间碎片

## 梦回儿时果园 ● 徐亚平

我儿时生活的村庄,有河流,有果园,那是我童年的乐园。

村里小学西侧,有一大片繁茂的果园。那些年,家里人口多,家境捉襟见肘,总得想办法去改善生活,于是爷爷便承包了这片果园。

果园的入口处修葺了几间房子用来盛放农具,里面还安置了一张床,每天中午,爷爷都会在那里午休。精力过剩的我便暂时性地“接管”了果园,在果园里四处“巡视”,防止有人偷摘果子。谁能知道我此时内心早已按捺不住的狂喜,果园周围用带有荆棘刺针的灌木围起来的篱笆墙,自然无法阻挡住肆意撒欢的莽撞,费力地推开吱嘎作响的木门,飞奔进园子,径直跑到那棵觊觎已久的果树下面——对于一个贪吃的小孩来说,哪棵果树哪个品种哪个时间果子最是好吃,自是了然于胸。迅速摘下两个阳面已经发黄的果子,充足的日晒早已让它们沁润出饱满的汁液与香甜的果香,最甜最够味儿。然后再谨慎地爬上高高的瓜棚架子,躺在草席上大快朵颐。此时极目眺望,远处连绵不绝的高山,还有懒洋洋的日光,勾勒出一幅大美光景。

夏日里的果园,知了最多最是吵闹,欲与高温的天气一较高下,在低矮的树枝间循着声音便能抓到这些不惜力气喧嚣着的家伙。有时不胜其扰,我飞奔闯入,惊起知了一片乱撞。对于大人们来说,可以充耳不闻那些嘈杂,却绝不放过知了猴的美味。我悄悄跟在大人身后,举着手电筒提着小桶,低头猫腰大把抓捕的快感,甚至胜过咀嚼的快感。

果园里的另一重欣喜是不经意间发现隐匿的鸟窝,鸟窝中温存地躺着一两个小小的卵蛋,会让我这般调皮的孩子也生发出不少的温柔。这是我一个人的秘密,生怕别人知道后会拿了去,每隔几天就会去瞅瞅,想象着那里正在孕育着的生命就

激动不已。只是这样的美好并不长久,空空的鸟巢,让怔怔的我有些伤心。后来,心怀侥幸去探寻过两次,没有了鸟妈妈维护的巢,变得松散破旧,便也不再去了。

果园深处有一片菜地,种植着各种绿意盈盈的蔬菜,菜地边上还长着小树般的“姑娘果”,我记着时间,隔三差五地过去找寻黄澄澄的果子解馋。旁边的葡萄藤架上结出了绿绿的小果,那是不能吃的,回头却心有不甘地扯下几串塞进嘴里品尝着微微酸涩的味道。园子尽头还有桃树,桃子成熟的时候,婶婶经常叫我帮忙摘桃子,她拿给我一个大筐让我快快摘满要带去集市上卖,我却抵挡不住蜜汁果香的诱惑,总是将最大最甜的桃子据为己有,剥去毛茸茸的果皮,露出里面水润绵软的果肉,贪婪地塞入五脏六腑。同样令人陶醉的,还有春天的苹果花香,丝丝甜甜的味道种植在记忆深处。长大后,果园没了,果香还在,楼下小区里的海棠树开花时,也弥漫着同款的苹果花香。

村东侧有条小河自北流向南,少水的季节河床很浅,水流刚刚漫过脚踝,细长的小鱼迎着流水游动,我经常跟着妈妈去引鱼,在罐头瓶子里泡一些馒头渣,将其半倾着埋进河底沙子里,然后静待小鱼们“入瓮”。在罐头瓶子四周游弋的小鱼起初只是谨慎地靠近,偶有馒头渣飘出来,就赶紧抢来吃,后来胆大的小鱼会冲进罐头瓶子叨上一口馒头渣再迅速蹿出来,如是往复几次,安下心来小鱼便在罐头瓶子里安享大餐了。眼见着罐头瓶子里的小鱼越来越多,我便飞跳过去把罐头瓶子抓起来,来不及逃走的小鱼惊恐地横冲直撞。

村子里的果园,还有那条河,给了我太多欢乐时光。多少次梦里又回去,捉知了猴,引鱼,吃果子,闻花香,又有多少次梦里反复追寻,仿佛真真回到了过去……

征稿启事

来稿要求1000字—1500字左右,内容要有细节、有故事、有真情,而且一定要原创,题目、角度、文体均不限。投稿邮箱: zaobaofukan@126.com



扫码关注  
“文化青岛”