

莱州湾畔考古 破解“莱与齐”密码

- 平度三埠李家遗址考古发掘再现周代聚落繁华
- 墓葬特征和出土器物见证莱、齐文化交替更迭

一根骨针、一片瓦当、一件陶器、一口古井、一个窖藏、一条“回”形环壕和几十座形制迥异的墓葬……随着这些深埋地下的物品重见天日，一处涵盖西周时期到明清时期的古遗址历史脉络慢慢清晰起来，一座存在于3000年前的大型聚落浮出水面。

深秋时节，记者站在平度市三埠李家遗址考古发掘现场，遥想着两周时期先民在这里的生活场景：一条宽敞的官道上，运输车队将盐等物品运到这里，储存在8米深的地下窖藏内等待转运；生活在这里的人们生产骨器、窑里烧陶、捕获海鲜……一直延续数百年之久。通过处于莱、齐两地交界处的三埠李家遗址考古发掘，揭示了莱、齐文化在这里的交融借鉴，形成了一段鲜明的多元文化时代特色。

早期曾多次勘探证实，平度市三埠李家遗址埋藏着多个文化遗存。2022年3月至今，为配合潍烟高铁平度站修建工作，青岛市文物保护考古研究所联合平度市博物馆，在去年考古工作的基础上，继续对潍烟高铁平度站及相关区域进行考古发掘。从2021年夏季至今，历时一年多的考古发掘，存在于3000年前的一段历史慢慢被拼接出来。

矮山附近，20世纪80年代，在被当地村民平整土地时发现后，列入平度市级文物保护单位。从去年开始，为配合新建潍烟高铁平度站修建工作，市考古所联合平度市博物馆，依据相关法律法规，并向国家文物局申报发掘执照后，对被破坏的遗迹进行抢救性发掘。目前，发掘工作正在持续不断、紧张有序地开展，随着诸多遗迹和遗物的出土，这处古聚落重见天日。

今年，位于三埠李家遗址区的重要发掘点主要有两处，一处位于三埠李家遗址建设控制地带的北侧，原为临街商铺和民居，因206国道位置与平度站毗邻，施工部门对国道向北改线，在拆除现代建筑物的过程中发现建筑物下有古代遗迹。该处遗址区主要为西周一春秋时期，以夷人聚落为主，可能分布一处较为重要的骨器、滑石器加工作坊。截至目前，发掘区域共清理灰坑620余个、房址2座、墓葬12座、水井3口、窑址2座、围壕1条、沟3条、坑2个，遗迹较为复杂，形制较为多样；另外一处位于三埠李家遗址建设地带东侧，为三埠李家遗址战国时期的主墓区，已经完成了上层唐宋墓发掘工作，共清理唐宋墓40余座，目前正在对周代墓的发掘工作。

01 发掘

夷人聚落重见天日

如今的高速路网四通八达，拉近了城市与城市之间的距离，数百里的路程只需几个小时即可到达，而在两周时期，行百里路需要很长的时间。距离三埠李家遗址几公里处，就有数条高速公路穿越而过，曾经生活在里面的先民怎么也想不到，3000年后的交通会如此便利。

三埠李家遗址位于平度市西北方向的新河镇，坐落于大泽山系西侧的一座

02 发现 再现周代聚落繁华

考古工作人员在发掘中发现，206国道以及以北区域存在一处西周一春秋时期的夷人聚落，聚落由较为简单的圆形半地穴式房址、加工骨器和滑石器的工作区、墓葬与灰坑葬等要素组成。这些重要的考古发现，再现了3000多年前先民在此生活的场景。

一个简单的半地穴式房子，很容易让人联想到古代一根柱子撑起房屋，先民在这里生活的场景：随着清晨升起的太阳，这里随处可见袅袅炊烟，形成一幅浓浓的夷人生活画面。在遗址发掘中，经过细致清理工作，考古人员发现了类似于灰坑的圆形小型房址，在房址一侧有一处小型的排烟孔，排烟孔外壁有烧红的硬结面。外侧未发现柱洞，内底一个圆形柱坑，推测为半地穴式房址的中心承重柱。与常见古建筑基座不同的是，周代的古人聚落中，半地穴式房屋就是采用一根木柱子支撑起一座简易房屋，考古人员通过遗址上留下了一个圆形柱洞，判断出古人的

聚落房屋的这种形式。

在另一个发掘区域，考古人员惊喜地发现了一处加工骨器、滑石器的工作区。现场出土了数量较多磨制光滑的骨锥、骨针、制作精美的套装“V”形器等骨角质文物，还有大量骨器下脚料以及一些内壁带柱洞的圆形坑状遗迹，该区域很可能是一处夷人较为重要的骨器加工作坊。骨质废料主要包括大型动物的胫骨、鹿角等，这些废料集中或零散地弃置于灰坑中或者小型作坊内。除了弃置的骨料，考古工作者还发现了加工骨器时使用的青铜刀、磨石等，选好的骨料应该是通过铜刀劈裂和粗加工后，再用磨石进行磨光处理。

除了加工骨料外，考古人员还发现了卜骨。卜骨多采用动物的肩胛骨，骨料经过打磨和初步加工，表面有钻有灼，钻孔均为圆形三联钻。考古人员介绍，卜骨用途是卜问吉凶，在动物骨被烧灼后，会出现一些裂纹，巫师根据这些纹路来判断祸福。早在新石器时代晚期，人们就开始使用卜骨来判断吉凶，除羊骨外，还有猪骨、鹿骨、牛骨、龟甲也都曾被当作占卜用具。本次发现的卜骨，应该是胶东地区首次发现的保存完整且数量较多的西周时期卜骨。

考古工作人员在发掘中发现，206国道以及以北区域存在一处西周一春秋时期的夷人聚落，聚落由较为简单的圆形半地穴式房址、加工骨器和滑石器的工作区、墓葬与灰坑葬等要素组成。这些重要的考古发现，再现了3000多年前先民在此生活的场景。

一个简单的半地穴式房子，很容易让人联想到古代一根柱子撑起房屋，先民在这里生活的场景：随着清晨升起的太阳，这里随处可见袅袅炊烟，形成一幅浓浓的夷人生活画面。在遗址发掘中，经过细致清理工作，考古人员发现了类似于灰坑的圆形小型房址，在房址一侧有一处小型的排烟孔，排烟孔外壁有烧红的硬结面。外侧未发现柱洞，内底一个圆形柱坑，推测为半地穴式房址的中心承重柱。与常见古建筑基座不同的是，周代的古人聚落中，半地穴式房屋就是采用一根木柱子支撑起一座简易房屋，考古人员通过遗址上留下了一个圆形柱洞，判断出古人的

聚落房屋的这种形式。

在另一个发掘区域，考古人员惊喜地发现了一处加工骨器、滑石器的工作区。现场出土了数量较多磨制光滑的骨锥、骨针、制作精美的套装“V”形器等骨角质文物，还有大量骨器下脚料以及一些内壁带柱洞的圆形坑状遗迹，该区域很可能是一处夷人较为重要的骨器加工作坊。骨质废料主要包括大型动物的胫骨、鹿角等，这些废料集中或零散地弃置于灰坑中或者小型作坊内。除了弃置的骨料，考古工作者还发现了加工骨器时使用的青铜刀、磨石等，