



英魂传千古

“绘忆英烈”画像展引发巨大社会反响

盛世繁华,不忘英烈。为了让英烈后人清晰地看到亲人往日容貌,心灵得到抚慰,青岛市退役军人事务局联合青岛日报报业集团成立“绘忆英烈”公益团队,绘制英烈画像,讲述英烈事迹,传承红色文化,让英烈精神成为时代印记。

作为一项全社会的创新行动,“绘忆英烈”公益活动引起了巨大反响。在专项行动一周年到来之际,由青岛市退役军人事务局、市档案馆、青岛日报报业集团主办,市革命烈士纪念馆、青岛早报承办的“绘忆英烈”画像展在市档案馆工商开展。

绘制百幅画像,追忆峥嵘岁月,自有英雄气,丰烈伟绩,不负春秋万古传。青岛市不但首次启动“为烈士寻亲·让忠魂归根”专项行动,还首次举办“绘忆英烈”画像展,首次推出《绘忆英烈》画册。

三个首次的创新做法,背后是一座英雄之城的良心,正如青岛市退役军人事务局党组书记、局长孙刚所说,举办“绘忆英烈”画像大型展示活动,就是为了缅怀英烈,寄托哀思,传承红色基因,汲取前行力量。

▶烈士获赠烈士的画像。



一次次行动让城市之爱传递

为了赓续红色基因,传承英烈精神,去年9月17日上午,“为烈士寻亲·让忠魂归根”专项行动启动仪式在青岛市革命烈士纪念馆山河魂广场举行。我市14家单位建立烈士寻亲联动合作机制,成立烈士寻亲专项行动领导小组和志愿者两支寻亲队伍。

在全市范围内广泛举行“为烈士寻亲·让忠魂归根”专项行动,首先是让忠魂回归故里,让烈士与亲人团聚;其次是深入挖掘宣传烈士事迹,让“缅怀先烈、崇尚英雄”成为全社会的情感认同和自觉行动,让“尊崇英雄、关爱英雄”成为青岛的城市品格;再次是进一步弘扬红色文化,将青岛打造成为一座红色城市、英雄城市,擦亮青岛“爱军之岛、拥军之城”的城市名片。

专项行动分为两个阶段,到2022年9月为集中寻亲阶段,2022年10月开始转为常态化工作阶段。青岛市退役军人事务局成立机构专门负责专项行动有关工作,定期向全社会发布烈士寻亲信息,接受咨询电话、信件等,广泛宣传发动,动员社会各界共同寻找烈士亲属,挖掘烈士事迹,开展褒扬纪念活动,铭记先烈遗志,传承民族精神,将爱军拥军、尊崇英雄塑造为城市精神。

寻亲志愿者队伍由各级组织、党史专家、参战老兵和各界爱心人士组成。仪式上,青岛早报加入为烈士寻亲志愿者队伍中,青岛早报副总编辑段海鹰作为志愿者代表发言。

一年来,青岛市退役军人事务局“为烈士寻亲”工作专班共发布三批寻亲烈士名录,共240位烈士。这些英雄烈士,在人生最美好的青春岁月中为党和人民奉献出了宝贵生命,“他们走进历史,却让我们拥抱未来;他们牺牲生命,却让我们生生不息。”他们离家时还是少年身,如今已是报国躯、长眠异地,静待亲人。

从烈士陵园入口到二哥墓碑的123级台阶,83岁的五莲籍老兵林宝岩走了6分钟,在孩子的搀扶下,他每走一步都写满了牵挂和悲伤。去年9月22日上午,在寻找了72年后,在城阳区、五莲县两地退役军人事务局、人武部工作人员的帮助下,林宝岩老人在城阳区革命烈士陵园终于见到二哥林宝岩的墓地。

“二哥啊,我来看你啦!”林宝岩蹲下身子,抚摸着卧碑上雕刻的“林宝法烈士之墓”七个红色大字,禁不住泪流满面。随行的家人在墓前摆放上月饼、水果等,然后围在旁边忍不住啜泣起来。这是青岛市开展“为

烈士寻亲·让忠魂归根”专项行动启动以来,寻亲成功的第一位烈士。

一个个电话让城市之爱升华

“我二哥门官德的墓终于找到了!我盼望了72年呀。”去年9月27日,栖霞市观里镇观里村74岁的门翠萍老人高兴地说。在青岛市退役军人事务局的努力下,门官德烈士的家人找到了。这是青岛市开展“为烈士寻亲·让忠魂归根”专项行动以来,寻亲成功的第二位烈士。

“我们家里兄弟姊妹共5人,我是老小,门官德是我二哥,后来在1949年牺牲了。”门翠萍讲述了二哥参军的故事。“二哥从小就懂事,大哥参军后,二哥不久也跟着参军了。当时参军后,国民党反动派还派人到我们村里抓当兵人的家属,我父亲曾经就被抓走过,幸亏邻居求情,说我父亲就是个皮匠,为人很老实,他们这才放了我父亲。曾经有一年,父亲到部队上找过二哥,想让他回家,二哥说,他手下还有很多士兵,还要继续战斗,不能回家了。”

“父母在去世前有个夙愿,就是想让我们找到二哥的坟,给他上一炷香。”门翠萍说,“我二哥很勇敢,听我母亲讲,有一次我父亲加工皮货时,不小心把猪皮打在我二哥的胳膊上,造成了脱臼,二哥当时忍着没有哭出来,后来是找大夫给复位的。小时候,家里还有张二哥的一寸黑白照片,照片上的二哥浓眉大眼,四方脸,长得真英俊。”我还想请懂绘画的好心人,帮我给二哥画张像,我想好好地看看他。”门翠萍向青岛市退役军人事务局“为烈士寻亲”工作专班、早报都说出了这个心愿。

去年10月25日是中国人民志愿军抗美援朝出国作战71周年纪念日。看了电影《长津湖》后,市民杨廷利大妈给早报热线打来电话,“我父亲杨培诺也参加了抗美援朝,1951年牺牲在战场上,我和姐姐也想请人给父亲画张肖像。”

杨大妈的父亲杨培诺出生在牟平玉林店公社后杨家庄大队,是村里民兵团的团长,1947年报名参军。“父亲参军时,我爷爷奶奶都已经不在了,我的姐姐才9岁,母亲怀着两个月的身孕。但父亲说,他是村里的民兵团团长,必须带头参军。后来,我父亲在1948年济南战役中负伤,治疗一个月后,南下继续战斗。在渡江战役中,他抱着一块木头完成了渡江。”杨大妈说,她

父亲在战争中被震聋了耳朵,在抗美援朝期间负责采购军需用品,于一次采购途中被美军飞机扔的炸弹炸断了一条腿,因为失血过多而牺牲。

“我从没见过父亲,母亲在我上初中时去世了。想为父亲画张肖像是我和姐姐最大的心愿,我们想请艺术家们帮着我们圆这个梦想。”杨廷利大妈告诉早报记者。

随后,青岛市退役军人事务局与青岛早报联手发起成立了“为烈士画像”公益团队。在刊出为烈士画像相关报道后,不到一周的时间里,很多热心市民纷纷报名参与活动,并为活动出谋划策。青岛大学美术学院督学、硕士生导师夔凤至带着学生们带头报名。“我们嘉木美术馆也要加入到队伍中来,一起推动此事,后期还可以举办相关展览。”嘉木美术馆的薛馆长说。

青岛市退役军人事务局“为烈士寻亲”工作专班的工作人员介绍,在战争年代,很多烈士没留下影像资料,给追忆和祭扫烈士造成了一定困难。为烈士画像弥补了烈士的影像资料缺憾,同时帮助烈士家属圆梦,让亲人得以跨越时空相见,有助于更好地弘扬烈士精神,对于后人来说也是一次红色教育。

一笔笔描绘让城市之爱延续

“我们想通过绘画艺术让这些烈士的形象‘活’起来,让观众可以更好地瞻仰烈士,让后人知道烈士的模样,永远铭记烈士的光辉形象。”夔凤至这样说。

“我们团队用3个月的时间与英烈‘对话’,试图用画笔描绘出他们的英雄气概,追忆他们的光辉事迹。”去年12月13日,由中共青岛市委宣传部、青岛市退役军人事务局等16个部门主办,青岛早报等单位承办的“绘忆英烈”公益活动举行启动仪式,活动现场展示了杨培诺、孙春林、门官德、黄玉芹、李涌等5幅烈士画像,其中3幅就是出自夔凤至所在的公益团队。“去年我参与到‘绘忆英烈’公益活动中,每次读到英烈事迹,心中满是敬佩之情,他们的事迹除了用黑白线条来呈现,还可用油画、水彩、水粉甚至连环画的形式来展示,他们的事迹值得我们用心去描绘。”夔凤至说。

“在当时的条件下,很多烈士都没有留下照片,很多人的事迹材料也有限,这给我们进行故事画像创作增加了不小的难度,但是从另一个层面讲,这同时给予了我们更大的创作空间。”青岛大学美术学院马君老师介绍,和去年绘制素描肖像不同,这次他们创作的是具有情节性的半身画像,改变的不仅是色彩,更多的像

爱军之岛再谱新篇

观展市民站在烈士画像前重温红色往事



参加活动嘉宾及市民参观画像展。

在讲故事,或者说是描绘画家心中的“英雄故事”。

“这就需要我们每一个参与者都要和英烈‘对话’,去实现心灵的碰撞,要有沉浸感,带着无限的激情走进英烈的世界中去,揣摩每一个细节,考量英烈的时代背景、地域特征、人物经历等等。”夔凤至说。

“在这次活动中,我有幸能帮门官德烈士创作画像,完成烈士亲属的心愿。”青岛大学美术学院副教授、画家赵鹏告诉记者,门官德烈士的画像由他和青岛大学美术学院水彩专业研究生张大蔚共同绘制完成。“绘制门官德烈士的肖像时,我们参考了大量的历史文献,深度还原当年历史事件、战争场景,包括当年的服装都进行了刻画,为的就是让家属看着满意。”赵鹏说,由于门官德烈士没有留下照片,他们几经周折,通过烈士亲属的照片,完成了烈士的画像。

“为了画好杨培诺烈士的画像,我查阅了大量和他有关的资料,根据杨培诺烈士的两个女儿提供的照片以及她们的描述,花了半个月时间,十易其稿才完成。”中国工艺美术协会会员刘新铭老师说,“为英雄画像,要把英雄的形象与内在精神画出来。当时,没有英雄的任何照片,我在仔细了解了英雄的事迹后,根据我的想象创作了一幅画像,烈属们提出了一些建议,随后提供了两张照片,一张是杨培诺烈士外甥的照片,还有一张是杨培诺烈士哥哥的黑白老照片。我就参照着这些照片开始绘画。”刘新铭说。

随后,刘新铭用了一周时间,创作了第二幅画像,烈士的两个女儿看后表示“很像”,又对画像的眼睛、鼻子、嘴部提出了修改建议。在第二幅画像的基础上,刘新铭又创作了第三幅画像,这次用了一个周时间,方脸、浓眉、硬朗的人物造型让英雄气质跃然纸上,烈士的两个女儿看了之后很满意。

“能够用画笔为英雄画像,这是我的光荣。”74岁的刘新铭说,这种有意义的活动、有意义的画像,他希望能一直参加下去,一直画下去。

一次次感动让红色血脉传承

去年12月13日,在“绘忆英烈”公益活动启动仪式现场,青岛市退役军人事务局向杨培诺、孙春林、门官德、黄玉芹、李涌五位烈士的烈属,赠送了烈士画像。由画家和烈士亲友上台讲述画像背后的故事,追忆英烈光辉事迹。

昨天,门翠萍告诉早报记者,获赠画像后,她把哥哥的画像放在老家侄子门树果家中,这样老家里的亲

戚都能见到。“今年清明节,我专门回了趟老家,去祭奠了我二哥。”门翠萍说。

青岛大学退休教授孙永志,是烈士孙春林的儿子。当记者再次联系到他时,今年已经81岁的老人说,自己退休后,依然在教育事业上积极奉献光与热,他要用自己的实际行动把父亲的精神传承下去。

孙春林曾是一位无名烈士,后来他的警卫员在无名烈士墓群中发现了写有“孙指挥”名字的墓碑,才找到他。2015年9月3日,中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年纪念大会在天安门广场举行,青岛有3位抗战老兵及英烈子女受邀参加阅兵,孙永志就是其中之一。

“今天的幸福生活来之不易,需要我们铭记历史、不断前行。”孙永志说,“绘忆英烈”公益活动举办得非常有意义,“我的一些朋友看到了早报的报道后,都对这次活动竖起了大拇指。获赠父亲的画像后,我把画像摆在我的卧室里,这样,每天我都能看到父亲了。”

2021年10月3日凌晨,那位曾说“愿为群众生命安全保驾护航”“在岗位上总要有担当”的“最美交警”走了,从警16年、年仅55岁的李涌牺牲在国庆值班岗位上。如今,摆放在家中客厅桌上的“绘忆英烈”李涌画像,是女儿李圣与父亲隔空对话的寄托,也是李圣对父亲精神代代传承的见证,更将在展出后让更多人追忆和敬仰。

李涌是一名退役老兵,19年军旅生涯成就了他坚毅的性格、一身的正气。为党尽责、为国执纪、为民解忧,李涌将毕生热血挥洒在平安青岛建设的最前沿,书写了人民警察的使命担当。

去年,青岛市“绘忆英烈”公益活动正式启动后,公益团队成员之一的岛城画家滕凤鸣第一时间连夜为李涌创作了一幅烙画,并在现场赠送给了李圣,李圣至今难忘。“特别感谢‘绘忆英烈’公益活动,让我对父亲的爱和想念有了很多寄托,更让父亲的形象、事迹和精神得以被更多人追忆和传承。”看着画像,李圣表达着感谢。她说,自己常常梦见父亲。“在梦里,您还是像以前一样地阳光,像以前一样地爱笑,像以前一样地爱我。请爸爸放心,你没有完成的约定,我来替你完成。以后的日子,我会照顾好奶奶和妈妈,我会带着她们去看遍你们想看的风景……”李圣对着“父亲”说。

英雄之所以成为英雄,从来就不是一时冲动。1989年8月12日上午9时55分,黄岛油库5号储罐遭雷击,引发大爆炸。熊熊燃烧的大火中,他们逆流而行、

记者手记

英魂传千古 浩气天地长

一个时代的精神气质至关重要。历史的道路,不全是平坦的,有时走到艰难险阻的境界,要靠雄健的精神才能够冲过去。

“天地英雄气,千秋尚凛然。”一个有希望的民族不能没有英雄,一个有前途的国家不能没有先锋。中华民族是英雄辈出的民族,新时代是成就英雄的时代。崇尚英雄才会产生英雄,争做英雄才能英雄辈出。

崇尚英雄、学习英雄、关爱英雄,大力弘扬英雄精神,汇聚实现中华民族伟大复兴的磅礴力量。欣逢盛世,不负盛世。青岛大地,红色基因流淌铸忠诚担当,红色故事映照初心使命。让我们坚定理想信念,弘扬爱国情怀,擎起先烈的精神火炬,沿着英雄的足迹继续前行!

浴火奋战;他们用血肉之躯,为百姓们保住了安全的家园。在这次抢险中,年仅34岁的黄玉芹为抢救化验室资料而牺牲,她也是黄岛油库19名灭火英雄中唯一的女性。

黄玉芹烈士的儿子蒲晓飞称,受到英雄母亲的影响,他也成为了一名油库工人。看到妈妈的画像,蒲晓飞说,这勾起了很多对妈妈的回忆,“妈妈,我想您!我会把生命扎根在黄岛油库的工作岗位上,延续您未竟的事业!”

蒲晓飞介绍,获赠画像后,他把母亲的画像摆在家里客厅,每天都能看到母亲,“今年8月12日是母亲牺牲33周年,当天恰好是中元节。当天,我在母亲的碑前摆上了鲜花,还有母亲生前爱吃的松花蛋,我大哭了一场。”

“很感谢青岛市退役军人事务局,感谢青岛早报,感谢大家,没有忘记我母亲,我将秉持她的精神,继续努力工作,去完成她未竟的事业。”蒲晓飞说。

一次次努力让城市之爱跨越山海

青岛是一个拥有光荣革命历史的地方,是五四运动的缘起地,这里的每一捧泥土都浸满了英烈的鲜血,这里诞生了无数可歌可泣的英雄儿女。

我市开展的“绘忆英烈”公益活动,通过为英烈画像这种形式,把英烈的音容笑貌、伟大的形象,永久地记录下来,同时把英烈敢于牺牲、英勇奋斗的精神永久地传承下去。崇尚英雄、捍卫英雄、学习英雄、关爱英雄,是青岛这座爱军之岛、拥军之城的铮铮誓言和庄严承诺;我们一定矢志不忘他们为之流血牺牲的伟大理想,继续砥砺前行……

“这次我们通过画像展来呈现红色文化,告慰、尊崇、缅怀革命英雄,弘扬爱国主义精神,也将激励我们坚守初心使命,把为群众办实事推深走实。”青岛市退役军人事务局相关负责人说。后期,青岛市退役军人事务局“为烈士寻亲”专班将继续推进寻亲工作,继续通过线上线下多种形式为烈士寻亲,同时欢迎社会各界共同参与,努力让更多烈士找到亲人,让忠魂回归故里。想要加入公益团队的画家,可以拨打“为烈士寻亲”热线83862100、82888000报名。

本版撰稿 观海新闻/青岛早报记者 陈勇
通讯员 刘朋朋 刘建军 摄影 观海新闻/青岛早报
首席记者 孙启孟