



艺术城市的诗意化表达

青岛是诗歌的城市，山在窗外，海在脚下，城在岸边，山海城的独特风貌，使得青岛备受诗人们的关注，从唐朝“诗仙”李白的“我昔东海上，劳山餐紫霞”，到中国近现代名人的诗篇，关于对青岛的赞美之辞常常嵌入其中：康有为曾慨然写下“红瓦绿树，碧海蓝天，不寒不暑，可舟可车，中国第一”的至高评价；梁实秋在《忆青岛》中喟叹“春有百花秋有月，夏有凉风冬有雪”并为之“流连忘返”；老舍在《五月的青岛》中写道“看一眼路旁的绿叶，再看一眼海，真的，这才明白了什么叫做春深似海”，俞平伯则以一句“三面郁葱环碧海，一山高下尽红楼”生动形象地刻画了青岛如诗的绝美画卷……这些文化名流溢于笔尖的文字成了青岛这座城市最好的代言词，先生们在这方热土上停留的脚步、书写的文字，如皓繁星，既是城市文脉的肇始，亦点亮了青岛的风情。

任由时光流转、城事变迁，青岛这座城市的诗意表达从未缺席。而今，我们用诗歌节的方式再度吟诵，歌咏艺术城市的多元内涵，正如青岛市作家协会主席高建刚在接受记者采访时所言，诗歌自古就是城市的最好载体，装载着城市的风景名胜、风土人情和历史文化，“青岛作为从大陆性向海洋性过渡的城市，在山海风光的突显下充满诗性；同时青岛自上世纪三四十年代起就因闻一多、臧克家、陈梦家、王亚平、汪静之、杨唤等诗人在创作和生活，相比同类其他城市多了一份诗脉积淀，因此青岛举行大型城市诗歌节是具有深厚的人文传统和明显的艺术优势的。”高建刚特别指出，青岛各类诗歌社团和相关活动方兴未艾，具有良好的群体基础，尤其近三年来在青岛市文联领导下，青岛市作协打造并推出了品牌活动——青岛新年诗会，邀请到具有国际影响力的中国著名诗人欧阳江河、西川、张清华等来青参加诗会朗诵、诗歌讲座等活动，社会反响强烈，备受国内诗坛瞩目，为青岛成功举办大型诗歌节打下了良好的基础。“青岛诗歌节期间，通过举办高端学术交流、国际诗歌创作互动、大众诗歌推广、跨界艺术碰撞等活动，积极促进中国当代诗歌发展，推动青岛城市先进文化，引领多元文化交融，提升青岛城市诗意图形象，助力实现‘活力海洋之都 精彩宜人之城’的城市愿景。”

会聚艺术城市 共话诗意图海洋



诗人阿多尼斯曾写道“如果大海是森林，那么词语便是飞鸟”；文学大家普希金曾深情呐喊“再见吧，自由奔放的大海！”青年海子亦深情渴望“面朝大海，春暖花开”……诗歌与海洋，素来都是孪生般地存在，大海是诗的无穷想象，每一座有海的城市都是诗歌的原乡。9月25日至28日，作为2022年青岛市文艺精品扶持项目之一，首届“青岛诗意图暨国际海洋文学周”就将在诗歌原乡举行，国内外文化学者以诗歌为名，共话“诗意图海洋诗意图青岛”。

首届“青岛诗意图暨国际海洋文学周”由中共青岛市委宣传部指导，青岛文学艺术界联合会、北京师范大学国际写作中心主办，青岛市作家协会、青岛市文学创作研究院、万美和顺(青岛)文化传播公司承办。



阿多尼斯



邱华栋



欧阳江河



西川

观海新闻/ 青岛早报记者 周洁 主办方供图

【相关链接】

诗意图部分活动安排

内容：当代诗歌写作跨界的可能性

下半场主讲人：陈东东、胡弦、赵野

内容：当代诗歌写作的不确定性

“海洋与沙漠”——国际诗歌云对话

时间：9月26日 15:00—17:00

地点：安徽路5号良友书坊·塔楼

主讲人：阿多尼斯、欧阳江河、西川、张清华、薛庆国

“诗歌遇见电影”跨界对话

时间：9月26日 19:00—22:00

地点：1907光影俱乐部

主讲人：万玛才旦、王小鲁、欧阳江河、韩东、臧杰

“诗歌与海洋”——国际海洋文学对话

时间：9月27日 9:30—12:00

地点：奥帆博物馆

主讲人：邱华栋、欧阳江河、张清华、韩东、陈东东、臧棣、赵野、胡弦、蓝蓝、路也、薛庆国及本地诗人代表

著名诗人诗集分享会(二)

时间：9月28日 14:00—16:00

地点：安徽路5号良友书坊·塔楼

诗人：蓝蓝 路也

地铁诗歌快闪

时间：9月28日 14:00—16:00

地点：大平角站地铁博物馆小广场

“城市·地铁·大海”诗歌之夜闭幕式

时间：9月28日 18:30—20:30

地点：太平角金海角海滩