

用老传统传承新曲艺

近日,岛城青年相声演员刘宗琦举行了传统的收徒仪式,将薛润珩、仇清昊、刘艺凯、程天乐、薛延珩、初启明、薛鹏七人收入门下,为传承新时代的曲艺再做助力。正如青岛市文联党组成员、副主席粟云海在致辞中所言,青岛拥有着丰富的曲艺种类和众多优秀的曲艺演员,胶东大鼓、东路山东琴书、相声、快板、山东快书等人才辈出,曲艺氛围浓厚而活跃,在本月初,青岛市文联刚刚举办了第五期千名文艺骨干培训班,深刻贯彻学习了习近平总书记关于文艺工作的重要论述,在新时代、新征程上,传统曲艺艺术需要更多的年轻人来弘扬、传承,希望更多的年轻人能够发挥好自身的优势和特点,努力创作更多带有青岛印记的精品力作,以优异的成绩迎接党的二十大胜利召开。



刘宗琦师徒与曲艺名家合影

用传统的形式 传承新时代曲艺

引师、保师、代师;献花、鞠躬行礼、敬茶……在刘宗琦收徒仪式现场,遵循曲艺界的老传统,这七位拜师学艺的徒弟们在曲艺届前辈们的见证下,举行了仪式感满满的拜师礼。担纲此次拜师仪式引师的是青岛市曲艺家协会顾问、青岛市相声艺术研究会名誉主席、青岛曲艺社总经理、艺术总监、相声表演艺术家朱琦先生;保师为北京曲艺协会副秘书长、曲艺艺术家王波先生;代师为山东省曲艺家协会主席团成员、东营市曲艺家协会主席陈建民先生;见证人为刘宗琦的同门师兄,浙江省曲艺家协会理事、杭州市曲艺家协会副主席、杭州笑海相声会馆班主叶明珠先生。

仪式上,刘宗琦于2017年收的两位徒弟孙熙凯、杜锦杨作为大师兄和二师兄,率领新入门弟子一起诵读师训,“既入师门,先正其身;爱国守法,服务人民……”字字珠玑,句句铿锵,虽言简而意深,代表了师父对徒弟们的严格要求和殷切期望。

刘宗琦的恩师、山东曲艺名家萧国光先生今年已经90岁的高龄,因身体原因无法亲临现场,由儿子萧鹏先生代为致辞。萧鹏表示,萧国光先

生今年已经90岁高龄,对青岛的曲艺发展尤为关心,听到徒弟在青岛开枝散叶的消息,非常高兴,“并特别委托我告诫他的徒弟、徒孙们,要本本分分做人,勤勤恳恳学艺,德艺兼修。”

北京曲艺家协会副秘书长王波在接受采访时表示,师徒传承的方式是曲艺有序传承的一种非常重要的方式,口传心授的教学模式让孩子们能够在传承的过程中“学艺且学做人”;青岛本土曲艺名家朱琦也表示,摒弃旧时拜师学艺中那些不好的习俗,用传统的方式来营造新型的师徒关系还是很有必要的,“刘宗琦是岛城曲艺界的中坚力量,有能耐,业务精,他的这批徒弟是十几、二十岁的年轻人,正在成长,通过这样的拜师学艺,扎扎实实学本事,将传统的曲艺融入新时代的精神,说新唱新。”

学高为师 为曲艺传承融入活力

正所谓是学高为师,此次收徒的刘宗琦,也是青岛本土颇具代表性的曲艺人物。毕业于辽宁科技大学曲艺系,现就职于青岛市文化馆,为中国曲艺家协会会员,中国曲协青年曲艺工作者联盟理事,山东省曲艺家协会会员,青岛市曲艺家协会副主席,

青岛民进文化艺术工作委员会副主任,青岛市相声艺术研究会副主席兼秘书长,青岛曲艺社演出队队长。曾荣获2010年CCTV-3《挑战主持人》月冠军,第六届北京青年相声节传统相声比赛二等奖,第九届、第十二届山东省“泰山文艺奖”三等奖,山东省文化厅文化系统业务技能大赛一等奖等。2017年5月主导创办青岛群星书场,每周五风雨无阻,已完成惠民演出207场。创作作品有相声《深受其害》《西游漫谈》,曲艺作品《鹊桥会》,板书联唱《同舟共济防疫情》等。2007年,刘宗琦拜师山东曲艺泰斗萧国光先生,成为中国第八代相声演员。

此次拜入门下的七位徒弟学艺时间最长的已有五年,最短的也经过两年的专业训练,均可上台表演,其中四徒弟仇清昊目前就读于上海师范大学影视传媒学院播音主持专业,目前拥有大量的粉丝。谈及师傅刘宗琦对自己的教诲与影响,仇清昊表示,师傅对自己的生活上照顾无微不至,但艺术上要求极为严苛,“我是被他骂得最多的徒弟,师傅不断地提醒我在舞台上要衣衫整齐、思维活跃,表现出曲艺演员的一个精气神。”而此次拜入师门的老九薛鹏更是学以致用,“我本人是一名体育老师,因为热爱曲艺,跟随师傅学艺,不仅普通话变得更标准了,而且还可以在教学中将曲艺的特色融入其中,更好地吸引孩子的注意力和关注度,绘声绘色地传达课程内容。”

刘宗琦表示,作为新时代的曲艺人,传承和弘扬中华优秀传统文化,是应尽的职责和义务。“习近平总书记曾指出,没有中华文化繁荣兴盛,就没有中华民族伟大复兴。一个民族的复兴需要强大的物质力量,也需要强大的精神力量。我们为生在这样一个高度重视弘扬中华优秀传统文化的新时代而感到自豪,同时更应该努力创作精品,讲好中国故事,方能不负时代、不负人民。”

文艺 资讯

“书香青岛”形象标识设计大赛进入倒计时

为持续推进“书香青岛”建设,青岛市全民阅读工程联席会议办公室(设在青岛市文化和旅游局)决定面向社会公开征集书香青岛形象标识(LOGO),目前,标识征集已进入倒计时,截稿时间为8月28日。

本次活动由青岛市文化和旅游局主办,青岛报业传媒集团承办。全国所有关注公益事业、热爱阅读、具备一定平面设计能力的自然人或企业、社团组织、大专院校学生,均可参加书香青岛形象标识(LOGO)征集活动。

此次征集的书香青岛形象标识(LOGO)要求主题鲜明、构思新颖、创意鲜活、简洁明快、内涵丰富、寓意深刻,能凸显“书香青岛 全民阅读”主题。据介绍,此次标识征集受到了广泛关注,参与者众多,其中不乏在国内外相关设计大赛中获得奖项的专业人士。征集截止之后,将由青岛市全民阅读工程联席会议办公室组织盲评。应征作品如被采用,其作品著作权归青岛市全民阅读工程联席会议办公室(青岛市文化和旅游局)所有(包括对作品进行再设计、注册、展示、出版及其他形式的宣传等)。最终将评选出中选作品1个,奖金为6000元(税前),并颁发证书;入围作品5个,奖励价值800元的奖品,并颁发优秀证书。本次征集不收取任何费用。

征集联系人:杜世星

联系电话:0532-85816026

邮寄地址:青岛市市南区山东路17号2323室(青岛市文化和旅游局新闻出版与版权管理处)

投稿邮箱:

wgxjxwcbybqlc@qd.shandong.cn

美术、书法、摄影、剪纸

**多样艺术形式
描绘时代风采**

8月25日上午,由中共青岛市委宣传部、青岛市文学艺术界联合会主办、青岛市美术家协会、书法家协会、摄影家协会、民间文艺家协会联合承办的“喜迎二十大 奋进新征程”青岛市美术书法摄影剪纸作品展在青岛画院美术馆开展。

今年以来,市文联围绕深入学习贯彻习近平总书记在中国文联十一大、中国作协十大开幕式上的重要讲话和省市党代会精神,认真履行新时代文联新职能,围绕中心、服务大局,策划了一百多项文艺活动。其中,“喜迎二十大 奋进新征程”青岛市美术书法摄影剪纸作品展就是大力弘扬社会主义核心价值观,唱响时代主旋律,喜迎党的二十大胜利召开的重要展览活动。本次展览,由市美协、书协、摄协和民协四个协会分别围绕喜迎党的二十大创作的主题性作品,进行了征集选拔,共评选出作品200余幅,内容涵盖国画、油画、水彩、书法、摄影、剪纸等多种艺术形式。这些作品具有鲜明的时代气息和地域特色,在题材上兼收并蓄,在表现形式上各具特色,在精神内涵上积极向上,不仅用浓墨重彩描绘出新时代的青岛印记,同时也紧扣时代脉搏,用匠心雕刻出岛城人民凝心聚力、干事创业的精神风采,焕发出奋进新征程的强大力量。

展览将持续到8月31日,展期7天。

本版撰稿摄影

观海新闻/青岛早报记者 周洁